

















اواسط اردیبهشت امسال، بعد از دو سه روز باران غیر منظمه و زمانی که در دیوار شهر، بیش از هر وقت دیگر از گرد و غبار آلودگی‌ها پاک است، با این حال، در اتوبان شهید صیاد شیرازی آپک شستشوی کارگردیل‌ها، با ایجاد ترافیک سنگین مشغول شستشو است!

این تصویر، برای کسانی که هر روز از مسیر این اتوبان گذر می‌کنند بسیار تکراری و زنده است. بسیاری از ما بارها و بارها از خود پرسیده‌ایم در حالی‌که باران باریده و خیابان تمیز و شسته است، چرا باید عدای مشغول شستن باشند؟!

اما موضوع تنها کاردریل‌های اتوبان صیاد نیست. تقریبا همه اهالی تهران بارها و بارها در کمال بهر و تعب تیم‌های تخریب و بازسازی پیمانکاران شهرداری پایتخت را در حال تخریب و بازسازی جایی از شهر دیده‌اند که در ظاهر و با دید غیرکارشناسی عیب و ایرادی نداشته است! تغییرات در مدیریت شهرداری تهران و اهتمام به شفاف سازی هزینه‌های شهر، کنکاش در موضوع را می‌طلبد تا مسئولین شهر نسبت معضلی که هر روزه برای شهروندان تهرانی دغدغه و دلنگرانی ایجاد می‌کند، حساس شوند و با نغ نگاه مردم در مورد هزینه‌های پیاپی که



**\*یک‌شهر و نذرتهانی: جدول‌های سالم‌کنار خیابان را عوض می‌کنند، به‌بهانه‌های مختلف سطح خیابان‌ها را می‌تراشند، دوباره آسفالت می‌کنند که نتیجه آن ناهمواری سطح خیابان است و موقع بارش باران خودش را نشان می‌دهد**  
**\*یک‌شهر و نذرتهانی: چندسال پیش در منطقه هشت ایستگاه‌های توزیع دوجرخه و مسیر دوجرخه‌سوار ی راه‌اندازی شد، اما به تدریج حذف شدو حالا تقریبا هیچ نشانه‌ای از آنها نیست**



در ظاهر بی مورد می‌نمایند، آشنا شوند.

**سألات و جدول کشی جوی**
روکش آسفالت کوچه و خیابان‌ها از مواردی است که همیشه علامت ستوال برای شهروندان تهرانی ایجاد می‌کند. بسیار دیده شده که خیابانی پر از چاله و دست انداز، سال‌های سال قبل آسفالت مانده و کسی برای روکش آسفالت آن اقدامی نکرده است و در همین حال، روکش آسفالت برخی کوچه و خیابان‌ها بارها و بارها تغییر می‌کند. این مسئله در مورد جدول کشی‌های خیابان‌ها نیز بسیار مشهود است.

شهروندی ساکن خیابان نامجو، کوچه‌ای را در ابتدای این خیابان نشان می‌دهد و می‌گوید: این کوچه آسفالت مرتبی داشت، جوی آن هم خوب بود. شاید یکی دو تا از بلوک‌های جوی، اندکی لق بود، ولی در کل مشکلی نداشت. دو سال قبل آمدند و با چکش برخی به جان کوچه افتادند به این بهانه که جوی آن ایراد دارند. یک هفته مشکلات کوچک و بزرگ ایجاد کردند و جوی سالم را با جوی نامناسب تعویض کردند، در نهایت بلوک‌های نامناسب جوی را تعویض کردند. کارشان که تمام شد، جویی تحویل دادند که با جوی قبلی دو بلوک لق، نیمی از بلوک‌های آن لق بود.

وی که بیش از ۳۰ سال است در همین محله زندگی می‌کند، ادامه می‌دهد: به جز اینکه جوی سالم را با جوی نامناسب تعویض کردند، آسفالت بود که به کل آن زده بود. بخشی از کوچه را آسفالت کردند. بخش‌های دیگر هم به دلیل اینکه شیب آسفالت با لبه جوی غیر همسطح ششده بود، با کوچکترین بارش، آب جمع می‌شود. چنتا از ما همسایه‌ها در تماس

شرعی، خیابان ولیعصر و بسیاری از خیابان‌ها کوچکی را آسفالت کردند. این فرایند دو سال طول کشید و حالا کوچه‌ای داریم که آسفالت آن تکه پاره و ناصاف است، بلوک‌های جوی آن لق می‌زند و آب به جای آنکه وارد جوی شده، لبه آن جمع می‌شود.

حجت، ۳۵ ساله با ناراضیاتی می‌گوید: جدول‌های سالم کنار خیابان را عوض می‌کنند، به بهانه‌های مختلف سطح خیابان‌ها را می‌تراشند، دوباره آسفالت می‌کنند که نتیجه آن ناهمواری سطح خیابان است و موقع بارش باران خودش را نشان می‌دهد. دریاچه‌های کوچک و بزرگ در خیابان و معابر، محصول همین کارهاست.

این شهروند تهرانی معتقد است، هزینه‌هایی که باید در جاهای دیگر صورت بگیرد، با این کارها از بین می‌رود... او می‌افزاید: در عوض، خیلی از نقاط شهر دچار مشکلات واضح است و هیچ کاری برایش انجام نمی‌شود. رنگ آمیزی‌ها هم به شدت ناشیانه و گوی برای رف

حجت در پاسخ به اینکه موادی را از اینگونه اقدامات پیمانکاران شهرداری به یاد دارد، می‌گوید: یکی دو سال پیش، خیابان ماموند، ایستگاه بل، جنب داروخانه، سطح خیابان ناهموار

بی قراره‌ای شده، می‌توانست در جایی بهتر و مفیدتر هزینه شود.

محمد، ح نیز در گفتگو با گزارشگر روزنامه، ضمن برشمردن مواردی مشابه موارد بالا، آب پاشی‌های بی اندازه و بدون قاعده را از دیگر مواردی برمی‌شمارد که احتمالا مصداق پروژه سازی پیمانکاران باشد. وی می‌افزاید: در بسیاری از موارد، مثلا پس از بارانی طولانی، تانکرهای آب در خیابان‌ها راه می‌افتند و محدود به

پروژه‌های بزرگ هم می‌افتد و محدود به



ولی تقریبا هیچ شهروندی در تهران نبود که

خطراهی از پروژه سازی‌های پیمانکاران

نداشته باشد.

**دوده‌یادکنمناظرات**
بسیاری از شهروندان دیگر، مواردی را بیان کردند که انعکاس آن شاید به سادگی قاعده را از دیگر مواردی برمی‌شمارد ممکن نباشد، اما نکته قابل توجه اشتراک نظر قریب به اتفاق مصاحبه شوندگان در مورد هدر رفتن بخشی از هزینه‌های شهری تهران است. مهندس بابک شهرپاری، در گفتگو

مالیات می‌دهد انتظار رفاه بیشتری دارد، انتظار

خدمات بهتری دارد، اما مشاهده می‌کند مالیاتی که پرداخته است به راحتی هدر می‌رود و نتیجه لازم را ندارد.

شهرپاری تأکید می‌کند: خیلی طبیعی است که نوع نگاه بدبینانه باعث فرار مالیاتی و عدم مشارکت مردمی در مدیریت شهر می‌شود و مشکلات پیچیده بعدی را به همراه خواهد داشت.

وی ادامه می‌دهد: اما اگر خوشبین باشیم،



می‌کنند. ضمن اینکه اساسا وقتی کشور با شهروند تهرانی توضیح می‌دهد: در پروژه‌های کلان هم عنصر نیازسنجی کمربت است و چند ماه پیش آپک شهرداری آمد و پایه‌ها و حوض آبیم را تخریب کرد... وی با تعجب توضیح می‌دهد: ابتدا فکر کردم قصد دارند، طرح جدیدی ایجاد کنند تا زیبایی آبمایا بیشتر شود، اما در کمال تعجب هیچ تغییر ی ایجاد نکردند، فقط سنگ‌های دور حوض را شکستند، دوباره دقفا شیب آن را با بی حوصلگی نصب کردند.

وی در پاسخ به این سوال که شاید نشی در حوض وجود داشته می‌افزاید: چون هر روز ساعت‌ها در اینجا هستیم، اتفاقا هم به نوع فعالیت کار دوست کردم و هم از سرکاری که مشغول کار بودی ستون کردم، ولی آنها هم صحبتی از نشی نکردند.

مسیرهای مختص دوجرخه از موادی است که در نقاط مختلف شهر، به طرز متناوب

ایجاد و بعد از مدتی تخریب می‌شوند. خیابان

هزینه‌ای که صرف ساخت چنین اشیاء

پروژه‌های کوچک کوچه و بازار نیست. این شهروند تهرانی توضیح می‌دهد: در پروژه‌های کلان هم عنصر نیازسنجی کمربت است و چند ماه پیش آپک شهرداری برای بر سر زبان افتادن نام شهردار انجام می‌شود. مثلا گفته می‌شود که شهر تهران در کنار دامنه‌های البرز، نیاز ی، طرح منبخرانی میلاد نداشته، اما شهرداران وقت، هزینه‌ها زیادی را صرف ساخت آن کرده‌اند. بودجه‌هایی سنگ‌های دور حوض را شکستند، دوباره دقفا شیب آن را با بی حوصلگی نصب کردند.

##### تعمیر آبنما!

فرزاد فروشنده مغازه‌ای در پیچ شمیران

است، به آبنمای زیرپل اشاره می‌کند و می‌گوید:

چند ماه پیش آپک شهرداری آمد و پایه‌ها و حوض آبیم را تخریب کرد... وی با تعجب توضیح می‌دهد: ابتدا فکر کردم قصد دارند، طرح جدیدی ایجاد کنند تا زیبایی آبمایا بیشتر شود، اما در کمال تعجب هیچ تغییر ی ایجاد نکردند، فقط سنگ‌های دور حوض را شکستند، دوباره دقفا شیب آن را با بی حوصلگی نصب کردند.

وی در پاسخ به این سوال که شاید نشی

در حوض وجود داشته می‌افزاید: چون هر روز

ساعت‌ها در اینجا هستیم، اتفاقا هم به نوع فعالیت

کار دوست کردم و هم از سرکاری که مشغول کار بودی ستون کردم، ولی آنها هم صحبتی از نشی نکردند.

مسیرهای مختص دوجرخه از موادی است که در نقاط مختلف شهر، به طرز متناوب

ایجاد و بعد از مدتی تخریب می‌شوند. خیابان

هزینه‌ای که صرف ساخت چنین اشیاء

پروژه‌های کوچک کوچه و بازار نیست. این شهروند تهرانی توضیح می‌دهد: در پروژه‌های کلان هم عنصر نیازسنجی کمربت است و چند ماه پیش آپک شهرداری برای بر سر زبان افتادن نام شهردار انجام می‌شود. مثلا گفته می‌شود که شهر تهران در کنار دامنه‌های البرز، نیاز ی، طرح منبخرانی میلاد نداشته، اما شهرداران وقت، هزینه‌ها زیادی را صرف ساخت آن کرده‌اند. بودجه‌هایی سنگ‌های دور حوض را شکستند، دوباره دقفا شیب آن را با بی حوصلگی نصب کردند.

وی در پاسخ به این سوال که شاید نشی در حوض وجود داشته می‌افزاید: چون هر روز ساعت‌ها در اینجا هستیم، اتفاقا هم به نوع فعالیت کار دوست کردم و هم از سرکاری که مشغول کار بودی ستون کردم، ولی آنها هم صحبتی از نشی نکردند.

مسیرهای مختص دوجرخه از موادی است که در نقاط مختلف شهر، به طرز متناوب

ایجاد و بعد از مدتی تخریب می‌شوند. خیابان

هزینه‌ای که صرف ساخت چنین اشیاء

پروژه‌های کوچک کوچه و بازار نیست. این شهروند تهرانی توضیح می‌دهد: در پروژه‌های کلان هم عنصر نیازسنجی کمربت است و چند ماه پیش آپک شهرداری برای بر سر زبان افتادن نام شهردار انجام می‌شود. مثلا گفته می‌شود که شهر تهران در کنار دامنه‌های البرز، نیاز ی، طرح منبخرانی میلاد نداشته، اما شهرداران وقت، هزینه‌ها زیادی را صرف ساخت آن کرده‌اند. بودجه‌هایی سنگ‌های دور حوض را شکستند، دوباره دقفا شیب آن را با بی حوصلگی نصب کردند.

وی در پاسخ به این سوال که شاید نشی در حوض وجود داشته می‌افزاید: چون هر روز ساعت‌ها در اینجا هستیم، اتفاقا هم به نوع فعالیت کار دوست کردم و هم از سرکاری که مشغول کار بودی ستون کردم، ولی آنها هم صحبتی از نشی نکردند.

مسیرهای مختص دوجرخه از موادی است که در نقاط مختلف شهر، به طرز متناوب

ایجاد و بعد از مدتی تخریب می‌شوند. خیابان

هزینه‌ای که صرف ساخت چنین اشیاء

پروژه‌های کوچک کوچه و بازار نیست. این شهروند تهرانی توضیح می‌دهد: در پروژه‌های کلان هم عنصر نیازسنجی کمربت است و چند ماه پیش آپک شهرداری برای بر سر زبان افتادن نام شهردار انجام می‌شود. مثلا گفته می‌شود که شهر تهران در کنار دامنه‌های البرز، نیاز ی، طرح منبخرانی میلاد نداشته، اما شهرداران وقت، هزینه‌ها زیادی را صرف ساخت آن کرده‌اند. بودجه‌هایی سنگ‌های دور حوض را شکستند، دوباره دقفا شیب آن را با بی حوصلگی نصب کردند.

وی در پاسخ به این سوال که شاید نشی در حوض وجود داشته می‌افزاید: چون هر روز ساعت‌ها در اینجا هستیم، اتفاقا هم به نوع فعالیت کار دوست کردم و هم از سرکاری که مشغول کار بودی ستون کردم، ولی آنها هم صحبتی از نشی نکردند.

مسیرهای مختص دوجرخه از موادی است که در نقاط مختلف شهر، به طرز متناوب

ایجاد و بعد از مدتی تخریب می‌شوند. خیابان

هزینه‌ای که صرف ساخت چنین اشیاء

پروژه‌های کوچک کوچه و بازار نیست. این شهروند تهرانی توضیح می‌دهد: در پروژه‌های کلان هم عنصر نیازسنجی کمربت است و چند ماه پیش آپک شهرداری برای بر سر زبان افتادن نام شهردار انجام می‌شود. مثلا گفته می‌شود که شهر تهران در کنار دامنه‌های البرز، نیاز ی، طرح منبخرانی میلاد نداشته، اما شهرداران وقت، هزینه‌ها زیادی را صرف ساخت آن کرده‌اند. بودجه‌هایی سنگ‌های دور حوض را شکستند، دوباره دقفا شیب آن را با بی حوصلگی نصب کردند.

وی در پاسخ به این سوال که شاید نشی در حوض وجود داشته می‌افزاید: چون هر روز ساعت‌ها در اینجا هستیم، اتفاقا هم به نوع فعالیت کار دوست کردم و هم از سرکاری که مشغول کار بودی ستون کردم، ولی آنها هم صحبتی از نشی نکردند.

مسیرهای مختص دوجرخه از موادی است که در نقاط مختلف شهر، به طرز متناوب

ایجاد و بعد از مدتی تخریب می‌شوند. خیابان

هزینه‌ای که صرف ساخت چنین اشیاء

پروژه‌های کوچک کوچه و بازار نیست. این شهروند تهرانی توضیح می‌دهد: در پروژه‌های کلان هم عنصر نیازسنجی کمربت است و چند ماه پیش آپک شهرداری برای بر سر زبان افتادن نام شهردار انجام می‌شود. مثلا گفته می‌شود که شهر تهران در کنار دامنه‌های البرز، نیاز ی، طرح منبخرانی میلاد نداشته، اما شهرداران وقت، هزینه‌ها زیادی را صرف ساخت آن کرده‌اند. بودجه‌هایی سنگ‌های دور حوض را شکستند، دوباره دقفا شیب آن را با بی حوصلگی نصب کردند.

وی در پاسخ به این سوال که شاید نشی در حوض وجود داشته می‌افزاید: چون هر روز ساعت‌ها در اینجا هستیم، اتفاقا هم به نوع فعالیت کار دوست کردم و هم از سرکاری که مشغول کار بودی ستون کردم، ولی آنها هم صحبتی از نشی نکردند.

مسیرهای مختص دوجرخه از موادی است که در نقاط مختلف شهر، به طرز متناوب

ایجاد و بعد از مدتی تخریب می‌شوند. خیابان

هزینه‌ای که صرف ساخت چنین اشیاء

پروژه‌های کوچک کوچه و بازار نیست. این شهروند تهرانی توضیح می‌دهد: در پروژه‌های کلان هم عنصر نیازسنجی کمربت است و چند ماه پیش آپک شهرداری برای بر سر زبان افتادن نام شهردار انجام می‌شود. مثلا گفته می‌شود که شهر تهران در کنار دامنه‌های البرز، نیاز ی، طرح منبخرانی میلاد نداشته، اما شهرداران وقت، هزینه‌ها زیادی را صرف ساخت آن کرده‌اند. بودجه‌هایی سنگ‌های دور حوض را شکستند، دوباره دقفا شیب آن را با بی حوصلگی نصب کردند.

وی در پاسخ به این سوال که شاید نشی در حوض وجود داشته می‌افزاید: چون هر روز ساعت‌ها در اینجا هستیم، اتفاقا هم به نوع فعالیت کار دوست کردم و هم از سرکاری که مشغول کار بودی ستون کردم، ولی آنها هم صحبتی از نشی نکردند.

مسیرهای مختص دوجرخه از موادی است که در نقاط مختلف شهر، به طرز متناوب

ایجاد و بعد از مدتی تخریب می‌شوند. خیابان

هزینه‌ای که صرف ساخت چنین اشیاء

پروژه‌های کوچک کوچه و بازار نیست. این شهروند تهرانی توضیح می‌دهد: در پروژه‌های کلان هم عنصر نیازسنجی کمربت است و چند ماه پیش آپک شهرداری برای بر سر زبان افتادن نام شهردار انجام می‌شود. مثلا گفته می‌شود که شهر تهران در کنار دامنه‌های البرز، نیاز ی، طرح منبخرانی میلاد نداشته، اما شهرداران وقت، هزینه‌ها زیادی را صرف ساخت آن کرده‌اند. بودجه‌هایی سنگ‌های دور حوض را شکستند، دوباره دقفا شیب آن را با بی حوصلگی نصب کردند.

وی در پاسخ به این سوال که شاید نشی در حوض وجود داشته می‌افزاید: چون هر روز ساعت‌ها در اینجا هستیم، اتفاقا هم به نوع فعالیت کار دوست کردم و هم از سرکاری که مشغول کار بودی ستون کردم، ولی آنها هم صحبتی از نشی نکردند.

مسیرهای مختص دوجرخه از موادی است که در نقاط مختلف شهر، به طرز متناوب

ایجاد و بعد از مدتی تخریب می‌شوند. خیابان

هزینه‌ای که صرف ساخت چنین اشیاء

پروژه‌های کوچک کوچه و بازار نیست. این شهروند تهرانی توضیح می‌دهد: در پروژه‌های کلان هم عنصر نیازسنجی کمربت است و چند ماه پیش آپک شهرداری برای بر سر زبان افتادن نام شهردار انجام می‌شود. مثلا گفته می‌شود که شهر تهران در کنار دامنه‌های البرز، نیاز ی، طرح منبخرانی میلاد نداشته، اما شهرداران وقت، هزینه‌ها زیادی را صرف ساخت آن کرده‌اند. بودجه‌هایی سنگ‌های دور حوض را شکستند، دوباره دقفا شیب آن را با بی حوصلگی نصب کردند.

وی در پاسخ به این سوال که شاید نشی در حوض وجود داشته می‌افزاید: چون هر روز ساعت‌ها در اینجا هستیم، اتفاقا هم به نوع فعالیت کار دوست کردم و هم از سرکاری که مشغول کار بودی ستون کردم، ولی آنها هم صحبتی از نشی نکردند.

مسیرهای مختص دوجرخه از موادی است که در نقاط مختلف شهر، به طرز متناوب

ایجاد و بعد از مدتی تخریب می‌شوند. خیابان

هزینه‌ای که صرف ساخت چنین اشیاء

پروژه‌های کوچک کوچه و بازار نیست. این شهروند تهرانی توضیح می‌دهد: در پروژه‌های کلان هم عنصر نیازسنجی کمربت است و چند ماه پیش آپک شهرداری برای بر سر زبان افتادن نام شهردار انجام می‌شود. مثلا گفته می‌شود که شهر تهران در کنار دامنه‌های البرز، نیاز ی، طرح منبخرانی میلاد نداشته، اما شهرداران وقت، هزینه‌ها زیادی را صرف ساخت آن کرده‌اند. بودجه‌هایی سنگ‌های دور حوض را شکستند، دوباره دقفا شیب آن را با بی حوصلگی نصب کردند.

وی در پاسخ به این سوال که شاید نشی در حوض وجود داشته می‌افزاید: چون هر روز ساعت‌ها در اینجا هستیم، اتفاقا هم به نوع فعالیت کار دوست کردم و هم از سرکاری که مشغول کار بودی ستون کردم، ولی آنها هم صحبتی از نشی نکردند.

دوشنبه ۲۸ خرداد ۱۳۹۷ -

شوال ۱۴۳۹ -

۱۸ ژوئن ۲۰۱۸ -

سال نو د دوم -

شماره ۲۷-۲۷

دوشنبه ۲۸ خرداد ۱۳۹۷ -

که تخلفی صورت گرفته باشد. همین موضوع خود عاملی می‌شود تا در یک محله مثل محله اندیشه تهران که خیابان‌ها شیب دار هستند، پروژه‌های شهری دچار مشکل شوند و بارها و بارها اجرا نشوند. چرا که لازم بوده، قبل از ساخت ساختمان‌ها، شهرداری کل مبنا به سازنده ارائه کند، ولی این اتفاق نیفتاده است و وقتی ۵۰ ساختمان کنار هم بدون در نظر بدنه شهرداری از افراد متخصص تشکیل نشده است، سطح علمی پایین دارند و پروژه‌ها را کوتاه مدت می‌بینند. عمر مفید پروژه در طراحی در نظر گرفته نمی‌شود و نمی‌دانند که یک پروژه شهری دست کم چند دهه باید کاربردی باشد. نگاه‌ای کوتاه مدت چند ماهه معضل اصلی است. مثلا وقتی قرار بر ساخت پیاده رو می‌شود، در نظر گرفته نمی‌شود که این پیاده رو، باید دست کم ۳۰ سال دست نخورده بماند. چون این دیدگاه وجود ندارد، پروژه‌ها بی کیفیت اجرا می‌شوند.

شهرپاری با بیان مثال فوق نتیجه می‌گیرد:

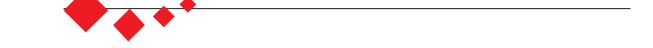
اینکه است که با سلسله معیوبی از دوباره کاری طرح‌ها مواجه می‌شویم و در انتظار معیومی اینگونه به نظر می‌آید که شهرداری در حال سعی و خطا در پروژه‌های شهری است. جدیدی تصویب و اجرا می‌شود، چرا که طراحی پروژه بر اساس تخصص نبوده است. شهرداری با بیان مثال فوق نتیجه می‌گیرد:

اینگونه است که با سلسله معیوبی از دوباره کاری طرح‌ها مواجه می‌شویم و در انتظار معیومی اینگونه به نظر می‌آید که شهرداری در حال سعی و خطا در پروژه‌های شهری است.



**\*مهندس بابک شهرپاری: احتمالا گروه‌هایی نا آگاه پروژ‌های را تعریف می‌کنند که در آن آینده نگری وجود ندارد. فکر و اندیشه عمیق در ایجاد این پروژ‌ها جایگاهی ندارد و این باعث می‌شود تا یک پروژ‌ه چندین و چند بار اجرا شود**

**\*اجرای پروژ‌ه‌های تکراری، نوع نگاه بدبینانه را در بین مردم ایجاد کرده که باعث فرار مالیاتی و عدم مشارکت مردمی در مدیریت شهر می‌شود**



البته باید گفت این روش، حتی روش ریاضی سعی و خطا هم محسوب نمی‌شود چرا که اینگونه است. کسی شک ندارد که یک شهر نیاز به خیابان دارد، پیاده رو، جوی، جدول کشی ... و اینها همه نیازهای یک شهر است. اما جزئیات است که در طراحی باید در نظر گرفته شود. مثلا اینکه جوی باید آب‌های سطحی شهر را هدایت کند، محل اتصال خیابان با جوی، تراز سطح ... و اینها جزئیاتی است که برای طراحی یک خیابان حتما باید در نظر گرفته شود و فقط برای یک متخصص نمی‌تواند آنها را محاسبه و اجرا کند. کار اگر طراحی به یک غیرمتخصص که صرفا اجراکار است سپرده شود، این جزئیات در طراحی دیده نمی‌شود، نتیجه این خواهد بود که پس از اجرا به مشکل می‌خورد و دوباره باید اجرا شود.

شهرپاری تأکید می‌کند: آنچه انتظار می‌رود این است که مسئولان در دهه‌های مختلف نسبت به تخصصی بودن کار شهرداری آگاهی داشته باشند ولی گاهی اینگونه نیست. وی واحد بر و کشف و به به عنوان مثال، شاهد می‌گیرد و می‌گوید: واحد «بر و کف» از جمله واحدهایی است که در ابتدا در شهرداری وجود داشته و وظایف منحصر به فردی دارد. از جمله اینکه قبل از ساخت و ساز، باید بر و کف را به سازنده اعلام کند.

مهندس شهرپاری ادامه می‌دهد: با این که مسئولیت این واحد برای ساخت و ساز شهری، بسیار مهم است، ولی هیچ وقت و در هیچ دوره‌ای اینسان واحد به وظیفه اش عمل نکرده است و فقط وقتی وارد عمل می‌شود

شهرپاری تأکید می‌کند: آنچه انتظار می‌رود این است که مسئولان در دهه‌های مختلف نسبت به تخصصی بودن کار شهرداری آگاهی داشته باشند ولی گاهی اینگونه نیست.

وی واحد بر و کشف و به به عنوان مثال، شاهد می‌گیرد و می‌گوید: واحد «بر و کف» از جمله واحدهایی است که در ابتدا در شهرداری وجود داشته و وظایف منحصر به فردی دارد. از جمله اینکه قبل از ساخت و ساز، باید بر و کف را به سازنده اعلام کند.

مهندس شهرپاری ادامه می‌دهد: با این که مسئولیت این واحد برای ساخت و ساز شهری، بسیار مهم است، ولی هیچ وقت و در هیچ دوره‌ای اینسان واحد به وظیفه اش عمل نکرده است و فقط وقتی وارد عمل می‌شود

شهرپاری تأکید می‌کند: آنچه انتظار می‌رود این است که مسئولان در دهه‌های مختلف نسبت به تخصصی بودن کار شهرداری آگاهی داشته باشند ولی گاهی اینگونه نیست.

وی واحد بر و کشف و به به عنوان مثال، شاهد می‌گیرد و می‌گوید: واحد «بر و کف» از جمله واحدهایی است که در ابتدا در شهرداری وجود داشته و وظایف منحصر به فردی دارد. از جمله اینکه قبل از ساخت و ساز، باید بر و کف را به سازنده اعلام کند.

مهندس شهرپاری ادامه می‌دهد: با این که مسئولیت این واحد برای ساخت و ساز شهری، بسیار مهم است، ولی هیچ وقت و در هیچ دوره‌ای اینسان واحد به وظیفه اش عمل نکرده است و فقط وقتی وارد عمل می‌شود

شهرپاری تأکید می‌کند: آنچه انتظار می‌رود این است که مسئولان در دهه‌های مختلف نسبت به تخصصی بودن کار شهرداری آگاهی داشته باشند ولی گاهی اینگونه نیست.

وی واحد بر و کشف و به به عنوان مثال، شاهد می‌گیرد و می‌گوید: واحد «بر و کف» از جمله واحدهایی است که در ابتدا در شهرداری وجود داشته و وظایف منحصر به فردی دارد. از جمله اینکه قبل از ساخت و ساز، باید بر و کف را به سازنده اعلام کند.

مهندس شهرپاری ادامه می‌دهد: با این که مسئولیت این واحد برای ساخت و ساز شهری، بسیار مهم است، ولی هیچ وقت و در هیچ دوره‌ای اینسان واحد به وظیفه اش عمل نکرده است و فقط وقتی وارد عمل می‌شود

شهرپاری تأکید می‌کند: آنچه انتظار می‌رود این است که مسئولان در دهه‌های مختلف نسبت به تخصصی بودن کار شهرداری آگاهی داشته باشند ولی گاهی اینگونه نیست.

وی واحد بر و کشف و به به عنوان مثال، شاهد می‌گیرد و می‌گوید: واحد «بر و کف» از جمله واحدهایی است که در ابتدا در شهرداری وجود داشته و وظایف منحصر به فردی دارد. از جمله اینکه قبل از ساخت و ساز، باید بر و کف را به سازنده اعلام کند.

مهندس شهرپاری ادامه می‌دهد: با این که مسئولیت این واحد برای ساخت و ساز شهری، بسیار مهم است، ولی هیچ وقت و در هیچ دوره‌ای اینسان واحد به وظیفه اش عمل نکرده است و فقط وقتی وارد عمل می‌شود

شهرپاری تأکید می‌کند: آنچه انتظار می‌رود این است که مسئولان در دهه‌های مختلف نسبت به تخصصی بودن کار شهرداری آگاهی داشته باشند ولی گاهی اینگونه نیست.

وی واحد بر و کشف و به به عنوان مثال، شاهد می‌گیرد و می‌گوید: واحد «بر و کف» از جمله واحدهایی است که در ابتدا در شهرداری وجود داشته و وظایف منحصر به فردی دارد. از جمله اینکه قبل از ساخت و ساز، باید بر و کف را به سازنده اعلام کند.

مهندس شهرپاری ادامه می‌دهد: با این که مسئولیت این واحد برای ساخت و ساز شهری، بسیار مهم است، ولی هیچ وقت و در هیچ دوره‌ای اینسان واحد به وظیفه اش عمل نکرده است و فقط وقتی وارد عمل می‌شود

شهرپاری تأکید می‌کند: آنچه انتظار می‌رود این است که مسئولان در دهه‌های مختلف نسبت به تخصصی بودن کار شهرداری آگاهی داشته باشند ولی گاهی اینگونه نیست.

وی واحد بر و کشف و به به عنوان مثال، شاهد می‌گیرد و می‌گوید: واحد «بر و کف» از جمله واحدهایی است که در ابتدا در شهرداری وجود داشته و وظایف منحصر به فردی دارد. از جمله اینکه قبل از ساخت و ساز، باید بر و کف را به سازنده اعلام کند.

مهندس شهرپاری ادامه می‌دهد: با این که مسئولیت این واحد برای ساخت و ساز شهری، بسیار مهم است، ولی هیچ وقت و در هیچ دوره‌ای اینسان واحد به وظیفه اش عمل نکرده است و فقط وقتی وارد عمل می‌شود

شهرپاری تأکید می‌کند: آنچه انتظار می‌رود این است که مسئولان در دهه‌های مختلف نسبت به تخصصی بودن کار شهرداری آگاهی داشته باشند ولی گاهی اینگونه نیست.

وی واحد بر و کشف و به به عنوان مثال، شاهد می‌گیرد و می‌گوید: واحد «بر و کف» از جمله واحدهایی است که در ابتدا در شهرداری وجود داشته و وظایف منحصر به فردی دارد. از جمله اینکه قبل از ساخت و ساز، باید بر و کف را به سازنده اعلام کند.

مهندس شهرپاری ادامه می‌دهد: با این که مسئولیت این واحد برای ساخت و ساز شهری، بسیار مهم است، ولی هیچ وقت و در هیچ دوره‌ای اینسان واحد به وظیفه اش عمل نکرده است و فقط وقتی وارد عمل می‌شود

شهرپاری تأکید می‌کند: آنچه انتظار می‌رود این است که مسئولان در دهه‌های مختلف نسبت به تخصصی بودن کار شهرداری آگاهی داشته باشند ولی گاهی اینگونه نیست.

وی واحد بر و کشف و به به عنوان مثال، شاهد می‌گیرد و می‌گوید: واحد «بر و کف» از جمله واحدهایی است که در ابتدا در شهرداری وجود داشته و وظایف منحصر به فردی دارد. از جمله اینکه قبل از ساخت و ساز، باید بر و کف را به سازنده اعلام کند.

مهندس شهرپاری ادامه می‌دهد: با این که مسئولیت این واحد برای ساخت و ساز شهری، بسیار مهم است، ولی هیچ وقت و در هیچ دوره‌ای اینسان واحد به وظیفه اش عمل نکرده است و فقط وقتی وارد عمل می‌شود

شهرپاری تأکید می‌کند: آنچه انتظار می‌رود این است که مسئولان در دهه‌های مختلف نسبت به تخصصی بودن کار شهرداری آگاهی داشته باشند ولی گاهی اینگونه نیست.

وی واحد بر و کشف و به به عنوان مثال، شاهد می‌گیرد و می‌گوید: واحد «بر و کف» از جمله واحدهایی است که در ابتدا در شهرداری وجود داشته و وظایف منحصر به فردی دارد. از جمله اینکه قبل از ساخت و ساز، باید بر و کف را به سازنده اعلام کند.

مهندس شهرپاری ادامه می‌دهد: با این که مسئولیت این واحد برای ساخت و ساز شهری، بسیار مهم است، ولی هیچ وقت و در هیچ دوره‌ای اینسان واحد به وظیفه اش عمل نکرده است و فقط وقتی وارد عمل می‌شود

شهرپاری تأکید می‌کند: آنچه انتظار می‌رود این است که مسئولان در دهه‌های مختلف نسبت به تخصصی بودن کار شهرداری آگاهی داشته باشند ولی گاهی اینگونه نیست.

وی واحد بر و کشف و به به عنوان مثال، شاهد می‌گیرد و می‌گوید: واحد «بر و کف» از جمله واحدهایی است که در ابتدا در شهرداری وجود داشته و وظایف منحصر به فردی دارد. از جمله اینکه قبل از ساخت و ساز، باید بر و کف را به سازنده اعلام کند.

مهندس شهرپاری ادامه می‌دهد: با این که مسئولیت این واحد برای ساخت و ساز شهری، بسیار مهم است، ولی هیچ وقت و در هیچ دوره‌ای اینسان واحد به وظیفه اش عمل نکرده است و فقط وقتی وارد عمل می‌شود

شهرپاری تأکید می‌کند: آنچه انتظار می‌رود این است که مسئولان در دهه‌های مختلف نسبت به تخصصی بودن کار شهرداری آگاهی داشته باشند ولی گاهی اینگونه نیست.

وی واحد بر و کشف و به به عنوان مثال، شاهد می‌گیرد و می‌گوید: واحد «بر و کف» از جمله واحدهایی است که در ابتدا در شهرداری وجود داشته و وظایف منحصر به فردی دارد. از جمله اینکه قبل از ساخت و ساز، باید بر و کف را به سازنده اعلام کند.



## اطلاعات

## تلاقی حکمت و ادب در آثار سعدی

<div><span></span></div> <b>بخش دوم</b>	
۹. علم بدون عمل؛ یعنی درخت بدون ثمر.	
بار درخت ندامت نلاند مگر عمل/ با علم اگر عمل نکنی، شاخ بی‌بری (همان: ۷۵۲)	
۱۰. به خوشگویی و فصاحت و خوشگویی و فصاحت را مانع وصول به آن هدف قرار داد.	
آموز غسّره‌ای نو در فصاحت که در حدیث: هر تکه را هزار دلایل بیابوری	

فردا فصیح باشی تو در موقف حساب
گر علی بگویی و عذری بگستری
مردان به سعی و رنج به جایی رسیده‌اند
تو بی‌هتر کجا رسی از نفس‌پروری
ترک هواس‌ت کششی دریای معرفت
عارف به ذات شو نه به دلق قلندری

۱۱. اگر جمال انسانی، پرده‌ای نگارین و شفاف بر روی کمالش باشد، تاریکی‌ها را به روشنایی مبدل می‌کند. پاکیزه‌روی را که بسوّذ پاکدامنی تاریکی از وجود پشسود به روشنی گر شهوت از خیال دماغت به در رود
وقتی رسد که گوش طبیعت بیابکی
بسیار برنیايد، شهوت‌پرست را
کش دوستی شود متبدل به دشمنی
خواهی که پای‌بسته نگردی به دام دل
با مرغ شوخ‌دیده مکن هم‌نشینی

بیت دوم در این ابیات، معنایی بسیار عالی در بر دارد. سعدی می‌گوید: اگر بتوانی از شهوت‌پرستی اغراض کنی و عالم هستی را از دیدگاه پاکیزه بنگری، همه چیز برای تو زیبا خواهد بود. ابیات زیر از حکمت‌های عالیهٔ سعدی است که فضلا غالبا آنها را حفظ می‌کنند.

شرف نفس به جود است و کرامت به سجود
هر که این هر دو ندارد، عدمش بهُ که وجود
ای که در نعمت و نازی، به جهان غرّه مباحش
که محال است در این مرحله امکان خلود
وی که در شدت فقری و پریشان‌حالی
صبر کن کاین دو سر روزی به سرآید معبود

البته مقصود، پریشان‌حالی و فقری است که بی‌اختیار انسان را احاطه کرده باشد.
خاک راهی که بر او می‌گذری، ساکن باش
که عیون است و جفون است و خدود است و قدود
این همان چشمهٔ خورشید جهان‌افروز است
که همی تافت بسر آرامگاه عباد و نمود
خاک مصر طرب‌انگیز نبینی که همان
خاک مصر است، ولی بر سر فرعون و جنود
دینی آن قدر ندارد که بدو رشک بزند
ای برادر که نه محسود بماند، نه حسود

قیامت خود به نمانی و ملاهی مشکن
گرت ایمان درست است به روز موعود
دست حاجت که ببری، پیش خداوندی بر
که کرم است و رجم است و غفور است و ودود
از نری تا به نرُیا به عبودیت او
همه در ذکر و مناجات و قیامتد و قعود
کزمنش نامتناهی، نعمش بی‌پایان
هیچ خواننده از این در نرود بی‌مقصود
پند سعدی که کلید در گنج سعد است
توانند که به جای آورد آل مسعود

در اینکه ملاک و محور آدمیت چیست و انسانیت انسان بر چه اصولی استوار است، ابیات معروفی دارد که شاید کمتر از طالع از ادبیات فارسی باشد که آنها را نشینده باشد. افراد زیادی هستند که اگرچه از معارف علمی بی‌بهره‌اند، ولی این ابیات را حفظ کرده‌اند.

نه همین لباس زیباست نشان آدمیت
نه همین آرایش زینت آدمیت

این مضمون را در جای دیگری نیز می‌یابیم:
صورت زیبای ظاهر هیچ نیست
ای برادر، سیرت زیبا ببار

زیبایی و شرف انسانی مربوط به جان اوست که از مبدأ و کمال به وجود آمده و می‌تواند به سوی کمال حرکت کند. اگر آدمی به چشم است و دهان و گوش و بینی چه میان نقشش دیوار و میان آدمیت؟

اگر بنا باشد انسانیت انسان به همین اعضای ظاهری و جسمانی بوده باشد، بایست تابلوهایی که صورتهایی مافوق زیبا در آن می‌کشند، انسان‌تر بوده باشد. در میان اشقیای پلید تاریخ، زیباییان مانند «نرون» وجود داشته است.

خور و خواب وخشم و شهوت شغب است و جهل و ظلمت
خسّاون خبیر ندارد ز جهان آدمیت

به‌راستی شما چه فکر می‌کنید؟ آیا فکر می‌کنید که این حیوان‌های غوطور در خور و خواب و خشم و جهل و آشوبگر‌ها، می‌فهمند که انسانیت چیست و ارزش‌های آن‌ها کدام است؟ سوگند به راز نهانی انسانیت که فقط خدا عظمت آن را می‌داند، این ظلمت‌پرستان عاشق خور و خواب و خشم، اصلا نمی‌دانند انسانیت چیست! نه اینکه اگر بخواهند بدانند، باز نخواهند دانست؛ نه، هرگز، زیرا معمولا اگر بخواهند بدانند، خواهند فهمید؛ ولی آمال و خوشی‌ها و لذایذ و ناشهتایی‌ها و تمایل به بی‌بند و باری‌هاست که آنان را به حال طبیعی خود رها نمی‌کند تا بفهمند که انسانیت به صورت زیبا و خور و خواب و خشم و شهوت نیست.

به حقیقت آدمی باش، وگرنه مرغ باشد
که همی سخن بگوید به زبان آدمیت

زبان بازی می‌کند، چنان‌با کلمات و آهنگ و قافیهٔ خود بازی می‌کند که بی‌نوا سادملوحان، گمان می‌کنند که اولین فارغ‌التحصیل آموزشگاه «**علم آدم الاسماء کله‌ا**» (فره)، همین سخنور بااطلاع از سخن و معنی است، اگر این سخن‌بازهای سخن‌پاراه نبودند، چگونه امکان داشت که غالب استخوانی که از همین آدم‌نماها صادر می‌شود، به بی‌معنایی و باوه‌گویی متمم شود آن‌هم به وسیله شخصیتی مانند جلال‌الدین مولوی:
راه هموار است و زیرش دامها

لفظها و نامها چون دامه‌است
لفظ شیرین ریگ آب عمر ماست

مگر آدمی نبودی که اسیر دیو ماندی؟
که فرشته راه ندارد به مکان آدمیت

اگر تو از آدمیت برخوردار بودی، از قدرت بسیار بزرگی بهره‌مند می‌شدی. این قدرت، با تکیه به قدرت لازپزای در انسان به وجود می‌آید. بنابر دیگر از ملک پُران شوم

پس عدم کردم عدم، چون ارغون
گویدم کُتاا لب‌های راجعون

در این صورت به اسارت شیطان درمی‌آمدی و شیطان را مانند غرایز حیوانی درونی، با مدیریت خود طبیعی (نفس اماره)، بدون پذیرش اصلی و قانون بر خود چیره نمی‌کردی.

در آخرین روزهای ماه رمضان، روایتی در سطحی گسترده در فضای مجازی منتشر شد که حاکی از رفتاری شگفت‌انگیز با ابن‌ملجم به عنوان مجازات جنایت او در قتل امیر مؤمنان<sup>۱</sup> بود؛ آن‌هم با انتساب به عبدالله بن جعفر، فرزند جعفر طیار و برادرزادهٔ امام علی<sup>۲</sup> و همسر حضرت زینب. در این گفتار، آن روایت را به بررسی می‌گذاریم.

جلسی و برخی از مورخان نقل کرده‌اند که عبدالله بن جعفر، سیخ گداخته در دو چشم ابن‌ملجم کشید و ابن ملجم می‌گفت: «بزرگوار و خجسته است خدایی که انسان را از پاره‌ای خون بسته آفرید.» سپس عبدالله دستور داد دو دست و دو پای او را قطع کردند؛ اما بعد که عبدالله دستور داد زیان او را ببرند، بی‌تابی کرد. گفتندش:

«در دو چشمست سیخ آتشین کشیدند و دو دست و دو پایت را بریدند و بی‌تابی نکردی، ولی از بریدن زیان، بی‌تابی می‌کنی؟»
گفت: «ای نادانان! من از بریدن زیان، بی‌تابی نکردم؛ بلکه دو دست ندارم به اندازهٔ لحظاتی معبود نیز در دنیا زندگی کنم و در آن لحظات،

ذکر خدا نگویم.»
سپس زناش را بریدند و او را به آتش سوختند؛ (بحار، ج ۴۲، ص ۳۰۶) نیز گزارشی نزدیک به آن در مروج الذهب، سمودی، ج ۳، ص ۳۲۲)

در کنار روایت بالا، روایت ذیل را نیز بخوانیم:
امام صادق<sup>۳</sup> از پدرش امام باقر<sup>۴</sup> روایت کرده است که وقتی ابن‌ملجم را از ضربت‌زدن به امام‌علی<sup>۵</sup> دستگیر کردند، امام فرمود: «این اسیر را نگاه دارید و آب و غذایش را بدهید؛ با او رفتاری نیکو داشته باشید (**اطمعو و استوه و احسنوا اساره**). اگر من زنده ماندم، می‌بهرت می‌دانم که با او چه کنم. اگر خواستم، قصاص می‌کنم و اگر خواستم، غفو می‌کنم و اگر خواستم، مصالحه می‌کنم. اگر از دنیا رفتم، کار به دست شماست. اگر خواستید او را بکشید، منشاء مکنید.»

در دنباله نیز گزارش اعدام ابن‌ملجم آمده و در آن نه هیچ نامی از عبدالله بن جعفر هست و نه هیچ ذکری از آن شکسته‌ها به حق ابن‌ملجم، بلکه در آن تصریح شده است که برای قصاص، فقط با یک ضربه شمشیر، گردنش را زدند.

این روایت در منبع بسیار کهن قرب‌الاسناد (تألیف ابوالعباس حمیری، از اصحاب امامین جواد و هادی (علیهما‌السلام، قرن سوم) آمده است (صص۴-۱۳۲)؛ نیز بگردید به بحار، ج ۴۲، ص ۳۰۲) و به جهات متعدد، بر روایت اول ترجیح دارد؛ زیرا:

- از امام‌صادق<sup>۶</sup> و امام‌باقر<sup>۷</sup> نقل شده است؛ که به‌صرف‌نظر از مقام عصمت آن دو، از نسل امامعلی<sup>۵</sup> و از خاندان اویند و طبیعی است که از حوادث مربوط به شهادت پدربزرگشان آگاه‌تر از دیگران باشند.
- ثانیا این روایت با وصیت امام‌علی<sup>۵</sup> در نهی از بریدن گردن و بریدن اعضای ابن‌ملجم سازگار است؛ و لازمۀ روایت اول آن است که امامین حسین<sup>۸</sup> و دیگر بازماندگان امامعلی<sup>۵</sup> هم وصیت مکرر و مؤکد آن حضرت را زیر پا نهاده باشند و هم مستند این وصیت، یعنی نهی رسول اکرم<sup>(ص)</sup> از مثله کردن را –هرچند سگ گردنه باشد: **فلا تمثلوا بالرجل، فانی سمعتُ رسولَ‌الله<sup>(ص)</sup> یقول: اِاکم و المَثلَ و لو بالکلب المقور.**» (نهج‌البلاغه، صبحی صالح، بخش وصایا و نامه‌ها، ش ۴۷)
- از روایت حاکی از مثله کردن ابن‌ملجم درست بود، مسلما دشمنان اهل بیت –از امویان و وابسته‌گانشان– بارها آن را به عنوان عملی برخلاف سنت رسول<sup>(ص)</sup> و مخالف شرع، به رخ امامین حسین<sup>۸</sup> و دیگر اهل بیت می‌کشیدند و کسانی که عبدالله بن جعفر را به دلیل دل‌بستگی به موسیقی و پیوندهایش با خنیاگران، آن‌همه نکوشش کردند، از سرزنش او به دلیل رفتار وی با ابن ملجم، چشم نمی‌پوشیدند.

♦♦♦

**پس از شهادت امام‌علی<sup>۵</sup> به دست یکی از خوارج، نفرت مردم از ابن فرقه به اوج رسید و هر لحظه بیم آن می‌رفت که خودسرانه بریزند و خوارج را قتل‌عام کنند و این با خواستهٔ امام در تضاد بود که دستور داده بود پس از او حتی با خوارج نجنگند و شهادتش را بهانهٔ خون‌ریزی قرار ندهند؛ لذا برای آنکه از شدت هیجان لجام‌سیختهٔ اجتماعی کاسته شود، تنها راه را در این دیدند که مجرم مجازات شود و ماجرا خاتمه یابد**

♦♦♦

۴. متن روایت اول را به‌دقت بخوانید و بگویید: آیا ممکن است کسی سیخ گداخته در چشمانش بکشد و هر دو دست و هر دو پایش را ببرد و او همچنان شعور و تفکّش برجا باشد و ذکر خدا بگوید و احتجاج کند و تأسف بخورد که با قطع زبانش دیگر نمی‌تواند ذکر بگوید؟

۵. هر کس عبدالله بن جعفر را بشناسد، می‌داند که وی به‌رغم دلیری‌هایش در میدان جنگ، مردی باگذشت و صلح‌جو بود و حتی پس از حادثهٔ کربلا

هنرهای گوناگی

### اسرار عبادات دکتر فاطمه طباطبائی انتشارات پژوهشکده امام خمینی (س) و انقلاب اسلامی

**چاپ اول: ۱۳۶۹**
**۳۲۸ص – ۲۹ هزار تومان**
اثر حاضر حاصل درس گفتاری است که سرکار دکتر طباطبائی چند دوره در پژوهشکده امام خمینی<sup>(ره)</sup> و انقلاب اسلامی، در مقطع کارشناسی ارشد برای دانشجویان گروه عرفان اسلامی تدریس کرده‌اند. سنی نگارنده دانشور بر آن بوده که نگارنده یادداشت‌ها و مشهودات دریافتگان به اسرار عبادات آشنا سازد، از این‌رو در عبادت‌توان به ترجه، بازخوانی و روان‌سازی برخی آثار عرفانی که دربرساره راز و رمز عباداتی که یک انسان عاقل بالغ موظف به انجام آن می‌باشد، پرداخته است و در یک مجموعه گردآوری کرده است. در این مجموعه ابتدا در بخش کلیات، به روشن کردن حد و مرز مفاهیم کلیه مانند سرّ، عبادت، ارکان، اقسام و فرایند پرداخته شده است. سپس در فصل اول به تعریف بُت و سر آن پرداخته شده است.

در فصل دوم درباره طهارت و انواع آن بحث شده است. در فصل سوم درباره اسرار باخبرید جان مؤمنان سختی جهاد را می‌توان آسان و هموار می‌نماید و نیز به گشودن راز و رمز جهاد اکبر که انسان با چنین فریضه‌ای از همه رنگ‌ها بیرون می‌شود و به رنگ خدا متصف می‌شود.

و قتل عام دو سه فرزندش و آن‌همه از عزیزانش به دست سپاه یزید، باز می‌کشید. کشمکش میان مردم مدینه و یزید کاهش یابد. اگر هم روحیهٔ لطیف عبدالله و زندگسی او را که بخش عظیمی از آن را در ترویج هنر موسیقی و مصاحبت هنرمندان گذراند، بر طبیعت صلح‌جوی او بیفزاییم، رفتاری که با ابن‌ملجم می‌گویند داشته، ناپذیرفتنی‌تر نمی‌آید.

۶.در روایت اول آمده است که ابن‌ملجم، عبدالله را «بسر‌ارزادهٔ من» خطاب کرد. (بحار، ج ۴۲، ص ۳۰۶) چنین سخنی علی‌القاعده وقتی می‌تواند معقول باشد که عبدالله کم‌سال‌تر از ابن‌ملجم باشد. درحالی که عبدالله در آن هنگام بیش از ۴۰ سال داشته و مسلما از ابن‌ملجم مسن‌تر بوده است.

۷. از همهٔ اینها گذشته، وقتی دو روایت مختلف دربارهٔ چگونگی قصاص از ابن‌ملجم نقل شده، چه دلیلی دارد که روایت دوم را ندیده بگیریم و روایت اول را مسلم فرض کنیم و بر پایهٔ آن، عبدالله بن جعفر را محکوم کنیم؟!

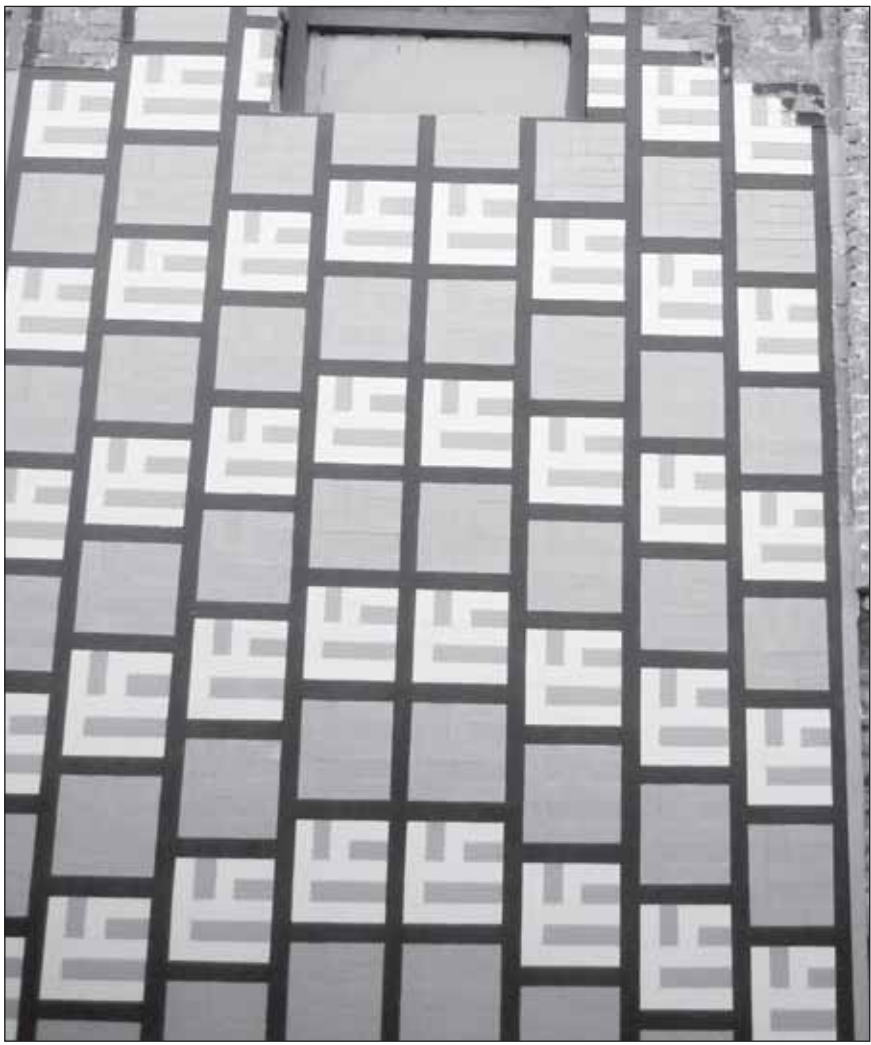
## نظرها و اندیشه‌ها

شهادتش شده بود، ببرد تا وی را بشناسند و مجازات کنند. (طبقات، ابن‌سعد، ج ۳، صص۳۸۶)
با این دو مقدمه، مسلم می‌شود که نه امام‌علی<sup>۵</sup> مایل به قصاص از ابن‌ملجم بود و نه وصی او و عضو او شد بازماندگان ابن‌سعد، یعنی امام‌حسین<sup>۸</sup>؛ اما اینکه امام‌حسین<sup>۸</sup> خود را ناگزیر به اعدام ابن ملجم دید، به دلیل آن بود که پس از شهادت امام‌علی<sup>۵</sup> به دست یکی از خوارج، نفرت از حسق در جنت‌الماویٰ قدم به اوج رسید؛ و هر لحظه بیم آن می‌رفت که مردم خشمگین خودسرانه بریزند و خوارج را قتل‌عام کنند؛ این با خواستهٔ امام‌علی<sup>۵</sup> کاملاً در تضاد بود که دستور داده بود پس از او حتی با خوارج نجنگند: **«لا تقاتلوا الخوارج بعدی»** (نهج‌البلاغه، خطبهٔ ۶۱) و قتل امیر مؤمنان<sup>۵</sup> را بهانهٔ کشتار و خون‌ریزی قرار ندهند: **«لا الفیکم تخوضون دماء السّلمین خوفاً یقولون قتل امیرالمؤمنین»** (نهج‌البلاغه، بخش وصایا و نامه‌ها، ش ۴۷) لذا برای آنکه از شدت هیجان لجام‌سیختهٔ اجتماعی شاد و خوار حوالت مرگبار روی ندهد، هم امام‌علی<sup>۵</sup> و هم امام‌حسین<sup>۸</sup> تنها راه را محکوم کنیم؟!

**گفتاری درباره عبدالله بن جعفر و قصاص از ابن ملجم**

# تحریرف تاریخ

استاد اکبر ثیوت



در این دیدند که ابن ملجم اعدام و به مردم گفته شود که مجرم به مجازات خود رسیده و ماجرا خاتمه یافته و دیگر نباید کسی را تعقیب و مجازات کرد. و حتی چنان‌که امام علی<sup>۵</sup> خواسته بود، نباید با خوارج جنگ کرد. (نهج‌البلاغه، خطهٔ ۶۱)

\*\*\*

هرچند سخن استاد ثیوت تمام است، جا دارد در ذیل مطلب مستند و محققانه ایشان، به چند روایت مشکجه‌ما مرده باشد، روایت برسانتهٔ خوارج را بی‌توجه به هدف آن فرقه و نقطه‌ضعف‌های آن روایت، گرفته و در کنار روایت دوم نقل کرده‌اند. طبیعت قصه‌بینی و افسانه‌جوی عامه نیز که می‌خواهند حوادث را خیلی غلیظ‌تر از آنچه بوده بدانند و عرضه کنند، در نشر این روایات، نقش مهمی دارد.
ب) مجلسی روایت مفصل دیگری هم دربارهٔ شهادت امام‌علی<sup>۵</sup> و چگونگی قصاص از قاتل او به وسیلهٔ حسین<sup>۸</sup> و مردم آورده که با اندک تأمل می‌توان دریافت نقاط ضعف آن بسیار بیش از روایت اول است. و اگر لازم باشد، در گفتار دیگری به آن خواهم پرداخت. و البته در این روایت، عبدالله بن جعفر نقشی در عملیات مربوط به اجرای قصاص ندارد.

ج) امام‌علسی<sup>۵</sup> در مقام عرضهٔ یک عمل اخلاقی به فرزندانش فرمود: **«او اعف للعالمو لی قریه و هو کم حسنه، فاعفوا الا تحبون ان یغفر الله لکم: اگر من ابن‌ملجم را غفو کنم، غفو برای من موجب تقرب به خدا و برای شما حسنه است، شما نیز او را غفو کنید و ببخشید. آیا دوست ندارید که خدا شما را ببخشد؟»**

(نهج‌البلاغه، بخش وصایا و نامه‌ها، شمارهٔ ۲۳) امام‌حسین<sup>۸</sup> نیز در مقام غفو از نگاهارکان چنان بود که حتی حاضر نشد نام کسی را که به او زهر خورانیده و موجب

شربت او را ده نخست، آنکه مرا زانکس او خواهد بزند هم‌ره مرا شربتش برزند، او گفت: ایبت قهر حیدر اینکس خواهدم کشتن به زهر! مرتضی‌ا گفت: به حسق کردگار گر بخوردی شربت من اینبارک، من همی نهاده‌می بی او به هم پیش حسق در جنت‌الماویٰ قدم مرتضار! چون بکشت آن مردزشت مرتضی بی او نمی‌شد در بهشت! مولوی بلخی در ادامهٔ ماجرای بر زمین‌زدن عمرو بن عبیدود در جنگ خندق، زیر عنوان «جواب گفتن امیرالمؤمنین که سبب افکندن شمشیر از دست چه بوده است»، از قول حضرت مولای<sup>۵</sup> می‌آورد:
گفت: من تیغ از پی حق می‌زنم بندهٔ خاتم، نه مأمور تنم شمشیر حقم، نیستم شمشیر هوا
فصل منن بر دین من باشدگوا
«ما رمیت از رمیت»م در حراب منن چو تیغم، وان زنده‌ای آفتاب زخمت
خود را من ز ره برداشتم غیر حسق را من عدم انگاشتم
سباه‌ایم، کدخدایم آفتاب حاجبم من نیستم او را حجاب من چو تیغم، پسر گهرای وصال زنده گردانم، نه کشته شد در قتال
خون نبیند گهر تیغ مرا
بیاد از جا کسی برد میغ مرا؟
که نی‌ام، کوهم از حلم و صبر و داد
کوه را از کسی درزیاید تنبید؟...

کوهم و هستی من بنیاد اوست
ور شوم چون کاه، بادم یاد اوست
جز به بساد او نجیند میل من نیستست چون عشق احد، سرخیل من خشم بر شاهان شه و ما را غلام
خشمم را هم بستمام زیر لگام
تیغ حلمم گردن خشمم زدمست
خشم حق بر من چو رحمت آمدهست
غرق نورم، گرچه سقم شد خراب
روژه خشمم، گرچه هشتم بوزتاب
... گسر همی پسرَم، همی بینم مطار
ور همسی کوهم همسی بینم مدار
ور کِشمم بباری، بدانم تا کجا
ماهم و خورشید پیشم پیشوا
... اندر آن، در من گشامد مر تو را کُشف زدی و تخمه دمر مر تو را
مر جفاگر را چنین‌ها می‌دهم
پیش پای چپ چه سه‌سان سر می‌نهم
پس وفاگر را چه بخشم تو بدان
گنجها و ملکه‌ای جوادان
آنگاه مولوی به مهربانی حضرت نسبت به قاتلش می‌پردازد و **«گفتن پیغامبر صلی‌الله علیه و سلم به گوش رکابدار امیرالمؤمنین علی – کرم الله وجهه – که کشتن علی بر دست تو خواهد بودن، خبرت کردم»**، مطالبی می‌آورد که گرچه ممکن است برخلاف برداشت متعارف مسلمانان باشد، اما در خصوص موضوع اصلی بحث، قابل درگست است:
من چنان مردم که بر خونی خویش نوش لطف من نشد در قهر، نش گفت پیغامبر به گوش چاکرم
کوه بَرز روزی ز گردن، این سررم کرد که آن رسول از وحی دوست
که هلاکم عقابت بر دست اوست
او همی گوید: بکش پیشین مرا
تسا نبایند از من ایمن منکر خطا
من همی گویم: مر مرگ من تو توست
با قصا من چون توانم هیچ‌جست؟
او همی افتد به پیشم: کای کرم
مر مرا کن از بصرای حق، دو نیم تسا بایر من این استمابد
تا نسوزد جان من بسر جان خود
من همی گویم: بسرو، جف القلم
زان قلم، سر سرتگون گردد علم
هیج بعضی نیست در جانم تو ز زانکس این را من نمی‌دانم ز تو آلت حق تو، فاعل درست حق
چون زخم بر آلت طعن و دق؟
گفت او: پس آن قصاص از بهر چیست؟
گفت: هم از حق و آن سرّ خفی‌ست
... اندرین شهر حوادث، میر اوست
در ممالک، مالک بدبخت تدبیر اوست...

پس زیادت‌ها درون تفهه‌است
من شهیدان را حیات اندر فناست
چون بریده گشت حلق زرق‌خوار
«زرقون فرحین» شد گسوار...
آنک دانه دوخست، او دانه درید
هر چه را بفروخت، نیکوتر خرید
خانه را و بصران کند زبیر و زیر
پس بر یک مساعدت کند معمورتر
گسر یکی سر را بپسَرُ از بدن
صدهزاران سر برآرد در زمن
این گفتار با شعر اشعار شهریار در حق آن مظلوم به پایان می‌بریم که:

به جز از علی که گوید به پسر که قاتل من
چو اسیر توست اکنون، به اسیر کن مدارا!

خوشی را در ترازوی خیال قرار دهد.
نوشته این کتاب گزارش ساده کرد زنگی در سالیان گذشته است، فارغ از دردها و غم‌ها و پر از امید و دورنگری مثبت به آینده و...

مشترب شد.
این زمان نیز جز آثار پرفروش سال به شمار می‌رفت و تاکنون در قطه‌های مختلف، حدود سی بار در آلمان چاپ شده است و در کشورهای دیگر اروپایی و آمریکایی نیز مورد توجه قرار گرفته است.

مترجم در پیشگفتارش در این کتاب، ضمن توضیحی مختصر دربارهٔ نویسنده و آثارش، برخی از رویدادهای سیاسی آلمان پس از جنگ را از آنها برای فهم بهتر زمان ضروری است، شرح داده است.
نویسنده جمع‌آوری خاطرات آن سال به شمار می‌دهد و تاکنون در قطه‌های مختلف، حدود سی بار در آلمان چاپ شده است و در کشورهای دیگر اروپایی و آمریکایی نیز مورد توجه قرار گرفته است. مترجم در پیشگفتارش در این کتاب، ضمن توضیحی مختصر دربارهٔ نویسنده و آثارش، برخی از رویدادهای سیاسی آلمان پس از جنگ را از آنها برای فهم بهتر زمان ضروری است، شرح داده است.

باعت جامع‌آوری خاطرات آن سال به شمار می‌دهد و تاکنون در قطه‌های مختلف، حدود سی بار در آلمان چاپ شده است و در کشورهای دیگر اروپایی و آمریکایی نیز مورد توجه قرار گرفته است. مترجم در پیشگفتارش در این کتاب، ضمن توضیحی مختصر دربارهٔ نویسنده و آثارش، برخی از رویدادهای سیاسی آلمان پس از جنگ را از آنها برای فهم بهتر زمان ضروری است، شرح داده است.

خوشی را در ترازوی خیال قرار دهد.
نوشته این کتاب گزارش ساده کرد زنگی در سالیان گذشته است، فارغ از دردها و غم‌ها و پر از امید و دورنگری مثبت به آینده و...

**مثنوی بید و رود**
**میرکمال میرنصیری**
**ناشر: مؤلف**
**چاپ اول: ۱۳۹۴**

**۱۲۴ ص – ۲۵ هزار تومان**
مثنوی حاضر در ۳۱۳ بیت سامان یافته است. سراینده در این کتاب بسا آوردن حکایت‌هایی از منظر درخت پلید بارود، استعاره‌ای در مراحل سلوک عارفانه را پیش روی مخاطبان می‌نهد. در بخشی از مقدمهٔ که دکتر اسماعیل منصوری لاریجانی بر این مثنوی نگاشته، می‌خوانیم:

«مثنوی بید و رود» اثر گرانمای برادر شریع و عاشق، جناب آقای میرکمال میرنصیری از رموز و لطایف سرشاری برخوردار است؛ چسرا که بید مجنون و جبریان رود در ادبیات عرفانی ما از پرزود و رازترین ویژگی‌هاست و شاید تا قیامت عارفان وادی معرفت و ادبیان سرخوش از یاده‌دوست، به استخراج گوهرمعانی در آن بپردازان. کان لعل نام آن در خوش جاری رود و به انتها نرسد. به‌ویژه گفتگوی بید مجنون با رود که آتش شسوق و طلب را در او شعلهور می‌سازد و

نشانه‌ای از صفا و صمیمیت‌های بی‌پرومانی در این کتاب باطنی عالم می‌افزاید، به طوری که کبر و گردنفرازی و حسد را بزورکنار مانع علور و تحصیل معرفت می‌داند و به سبب از انابت و خودنمایی دعوت می‌کند.

دوشنبه ۲۸ خرداد ۱۳۹۷ - ۴ شوال ۱۴۳۹ - ۱۸ ژوئن ۲۰۱۸ - سال نود و دوم - شماره ۲۷-۲۷

## مسأله تاریخ متعارف

**مایکل لون** **ترجمه سیدمحمدحسین وقار بخش هشتم**



یکی از فعال‌ترین و داناترین مدافعان دورنمای پساامروزی‌گرایی در رشتهٔ تاریخ، **الِن مانسلو** – نظریه‌پرداز تاریخ بریتانیایی معاصر– در کتاب «ساخت‌شنکشی تاریخ» بررسی جامعی پیرامون چیزی انجام می‌دهد که «ساخت‌شنکی‌گرایی» در تاریخ معاصر می‌خواند (که آن را با «پساامروزی‌گرایی» برابر می‌داند که در تاریخ به کار می‌رود) و تنوع گسترده اشارات او به نویسندگان متأخر و معاصر که روش‌ن‌اش خود را از زمره آنها می‌شمارد، باید برای آقاع خوانندگان از نشاط و بویایی این پدیده کافی باشد.

وی در آغاز بر این امر اصرار دارد که: در دنیای معاصر یا دنیای پساامروزم، ما تاریخ که یک روش پژوهشی تجربی مبتنی بر اعتقاد به وجود ارتباطی عقلا صحیح میان گذشته، تفسیر و بازنمایی روایی آن تلقی می‌شود، دیگر مفهومی معقول دربارهٔ وظیفهٔ تاریخ‌نویس موجود نیست. به جای آغاز از گذشته، باید از بازنمایی آن آغاز کنیم؛ زیرا تنها با انجام این کار است که می‌توانیم اعتقاد به وجود حقیقتی قابل کشف و قابل‌بازنمایی صحیح در واقعیت گذشته را به چالش بکشیم. مانسلو بدین منظور، دلایل خود را ذیل چهار استدلال کلی ساماندهی می‌کند که مهمترین آنها شیوهٔ آشنای طره «تجربه‌گرایی» پساامروزی‌گرایان به مثابهٔ طریقی از کسب حقیقت و یا شناخت عینی دنیا گذشته یا (حال) است. از نظر او تاریخ‌نویس سنتی یا متعارف (یعنی ناپساامروزمین)، «تجربه‌گرایی است که به واقعیت تاریخی شناخت‌پذیر مستقل از ذهن تاریخ‌نویس اعتقاد دارد؛ ذهن و عین متفکانه، یا همان‌طور که تصور می‌شود ذهن و ششناخت چنین باشند؛ اما این اعتقاد اشتباه است؛ زیرا این حقیقت را نادیده می‌گیرد که همه شناخت از طریق واسطه تحقق می‌یابند: نه تنها از طریق فرضیات باورشناختی داندلده‌ای که افکارش نمی‌تواند ناشی از فرهنگ فعلی‌اش باشد، بلکه از همان اصطلاح‌شناسی و اشکال زبان‌شناختی که با استفاده از آنها بیان می‌شود.

به‌خصوص در مورد تاریخ، هرگاه تاریخ‌نویس از نمونه‌های (مختلف) یا چهارچوب‌های توصیفی برای ساماندهی حقایق خود در پساامروزی‌گراییان به کارشده می‌کند (مانند رهیافت مارکسیستی یا استفاده از برخی قوانین پوشا)، نوع سابق وساطت پیش می‌آید. چه بدانند و چه ندانند، بدان ترتیب «نظریه» تاریخ را بر حقایق تحمیل می‌کنند و اگرچه ممکن است برخی نظریه‌ها از نظریه‌های دیگر بهتر باشد، اما همه در نهایت بی‌بایند؛ اما این تحمیل‌گرایی عمق بیشتری می‌یابد، ولی احراز حقایق، خود در همین حد با واسطهٔ فرایند انتخاب و تفسیر منابع به عنوان مدرک انجام می‌گیرد که فرایند استنتاج معنایی که (آن‌مدرک) دارد، چیزی که به ما می‌گوید و اهمیت که دارد، به دنبال آن می‌آید. خلاصه حقایق هرگز بی‌غرض نیست؛ زیرا تنها وقتی توسط تاریخ‌نویس استفاده می‌شود، مدرکی است و «آن‌طور که... در درون رفتار قرار دارد، دارای معنی است» و درست همین فرایند یافتارمندسازی است که در آن «معمولا دیدگاه‌های خود تاریخ‌نویس و وضعیت فرهنگی پدیدار می‌گردد» که «جدایی تاریخی‌شان به شکل‌های معنی از طریق ایجاد رفتار را غیرممکن می‌سازد، حتی اگر به ظاهر و معصومانه از حقایق نشأت گرفته باشد.» در حقیقت، این مطلب تا آنجا برای مانسلو صادق است که نظر فوکو را تأیید می‌کند: «مدرک به جای آنکه نقطهٔ آغاز باشد، نقطهٔ ورود تاریخ است. استعاره نقطهٔ حرکت است.

این اشاره به استعاره، ما را به آن شکل عمیق‌تری می‌برد که از همهٔ شناخت تاریخی وساطت می‌شود، یعنی همان اصطلاح‌شناسی و اشکال زبان‌شناختی که بدانها بیان می‌گردد. در مجموع این به آنهایی اشاره دارد که چیزی مانند موضع کلی دریدا دربارهٔ زبان را می‌پذیرند، یعنی زبان به معنی واقعیت به مثابهٔ پدیده‌ای عینی نیست، بلکه پدیده‌ای است که در عین حال از منظر و آژان و ساختار، درآمیختگی استفاده‌کننده از زبان و تجربه او از دنیا گسترده است. یعنی تنها می‌تواند (اگر «ساخت‌شنکسته» باشد) به معنی یافتارمندی فرهنگی شناسنده باشد، نه بازنمون دنیای واقعی شناخته‌شده.

مانسلو این را می‌پذیرد؛ اما به کشف تلویحات آن برای روایت علاقه‌مند است. این بدان روست که به اعتقاد او، «ابزار شناختی اولیه تاریخ... در قدرت روایت آن قرار دارد» به این معنی که تاریخ‌نویس باید گذشته را با ساختار داستان یا روایت ترسیم کند و مانسلو می‌داند که این در حکم ترسیم «شکل بسیار پیچیده از تغییر تاریخی است». اما دقیقاً بدان دلیل که روایت ترسیم گذشته است، «تاریخ آن‌طور که عملا اتفاق افتاد نیست»، بلکه روایت به مثابه یک شکل ادبی یاه همیشه بیان مجازی گذشته و نه بازنمایی مستقیم آن باشد، و بنا بر این توجه به افکار نظریه‌پرداز تاریخی هایدن وایت (که در طول دهه‌های ۱۹۷۰ و ۱۹۸۰ ظهور یافت) جلب می‌کند. از نظر وایت نیز «برای درک اینکه گذشته دربارهٔ چه بود، باید روایت را در تحمیل نامی» و درنتیجه با این تلویح که «شناخت ما از گذشته از طریق عملی شاعرانه است، این عنصر تحیل در همه گزارش‌های تاریخی است.

**سبکها یا شیوه‌های مختلف روایت‌ها**
این مفهوم، وایت را بر آن داشت که سبکها یا شیوه‌های مختلفی را که مشخصه همه روایت‌هاست (حقیقت یا تحلیلی) مورد کتدوکار قرار دهد که به نمونهٔ رسمی و پیچیده او منجر شد که در سادوکار شکل مدعی است که هر روایتی باید در قالب رمانتیک، تراژیک، فکاهی یا طنز «ترسیم شده باشد» و بنا بر این هر یک از این سبکها انواع مختلفی از تفسیر و تفاوت‌های طرف در تبیین تاریخی را بر دارد. اگرچه وایت قصد نداشت که نمونه‌اش سبک جبرگرانه باشد، اما این نظر مانسلو، به قدر کلیات مفصل و وسوسه‌انگیز است که به دانشوران توصیه کند وقتی چیزی می‌خوانند که دیگر تاریخ‌نویسان نوشته‌اند، باید آن را جلدی بگیرند و وقتی گزارش‌های تاریخی خود را می‌نویسند، «خوداندیشا» را در ذهن داشته باشند.

این ماهیت مجازی (ادعایی) روایت‌ها به‌عناصر تحلیلی منطنازش به مثابه وسیله بیان شناخت تاریخی، برشی عمیق‌تر ایجاد می‌کند؛ زیرا او بر آن می‌دارد که بپرسد: آیا اساسا گذشته روایت (یا مجموعه روایت‌ها) است؟ یا به‌بارت دیگر، اگر (به دلیل خصیصهٔ ادبی روایت) وقتی گذشته از آن منظر روایت «ترسیم» می‌کنیم، همیشه نوعی از تفسیر استعاری از گذشته‌ست ارائه می‌دهیم، پس حتی سبوی این آیا روایتی از حده (صرف‌نظر از تفاوت‌های ادبی جزئی آن) همان شکلی است که گذشته بدان شکل تاریخی می‌افتد؟ به نظر می‌مانسلو – برخلاف وایت که ادعا می‌کند «هیچ‌کس داستان را نمی‌زید»- در این باره درست است و بنا بر این شاید بگویید که در واقع میان روایت (به عنوان شکل) و «محتوای» (بالعل تعریه (گذشته) مردم تناظری نیست؛ زیرا که موضوعی است اساسا فراطرده. اما مانسلو استدلال می‌کند که حتی اگرچه تاریخ (روایی) تلاشی مؤکدا ادبی است، اما لزوماً بدان معنا نیست که مردمی که در گذشته زندگی می‌کردند، «زندگی‌شان را برای خود به عنوان روایت تبیین نمی‌کردند»؛ و بنا بر این امکن است نوعی تناظر روایی وجود داشته باشد؛ میان حوادث گذشته آن‌طور که زیسته شده و تاریخشان آن‌طور که بعدها تاریخ‌نویسان ترسیم کرده‌اند.

اما حتی اگر چنین باشد، مانسلو را ما می‌خواهد به این امر توجه کنیم که آیا این گونهٔ روایت‌های زیسته، بنا بر یک استعاره فرهنگی غالب، خود توسط تجربه‌کنندگان‌شان ترسیم شده بودند که بنا بر این باید مورد توجه تاریخ‌نویس قرار گیرد، مشروط بر آنکه از داستان به مثابه شاهد استفاده کند، و به علاوه (و البته نظری‌تر از تئیل فرهنگی بنیانین در جوامع غربی از عصر نوزایی به بعد» ایفا نموده است یا خیر؟



فرونشست زمین پدیده تقریباً نوظهوری است که بیش از ۱۵۰ کشور از جمله ایران با آن درگیر هستند؛ بر اساس اعلام مجامع بین المللی فرو نشتست سیالانه ۴ میلیمتر از زمین بحران است؛ درحالی‌که در حداقل بین دشتت فسا و جهرم شاهد فرونشست زمین تا ۵۴ سانتیمتر یعنی چیزی حدود ۱۴۰ برابر حد بحران هستیم.

فرونشتست می تواند در اثر پدیده های طبیعی زمین شناسی مانند زمین لرزه، انحلال سنگ های گچی، نمکی یا آهکی، آب شدن یخ ها و حرکت آرام پوسته و خروج گدازه از پوسته جامد زمین با فعالیت های انسانی مانند معدنکاری، دولتت سیالات زیرزمینی مانند آب های زیرزمینی، نفت یا گاز ایجاد شود، اما به گفته کارشناسان، کاهش شدید سطح آب های زیر زمینی در نتیجه برداشت های بی رویه مهمترین دلیل فرونشست زمین در ایران است.

زمانی که یک سفره ای زیر زمینی خالی می شود، زمین آن قسمت مانند اسفنجی که آب آن کشیده شده جمع می شود و در آن بخش از زمین حفره ای ایجاد می شود که دیگر حتی با تزریق آب هم قابل برگشت نیست و در واقع آن بخش از زمین دیگر مرده به حساب می آید.

بالاترین رکورد فرونشست درکره زمین ۳۲ سانتیمتر متعلق به ایالت نیومکزیکو بود؛ ایران در مدت ۱۸ سالی که از قرن ۲۱ می گذرد دو بار این رکورد را یکی در سال ۲۰۱۰ در تهران با ۲۶ سانتیمتر و بار دوم در سال ۲۰۱۵ بین دشت فسا و جهرم با ۵۴ سانتیمتر شکست.

محمد درویش عضو هیات علمی موسسه تحقیقات جنگل ها ، مراتع و آبخیزداری کشور می گوید: فرونشست زمین ناشی از نبود تعادل بین تغذیه و برداشت از سفره های زیرزمینی است که رخ می دهد؛ تقریباً دو سوم کل دشت های کشور دشت های ممنوعه اعلام شدند و در مسافته در بخش قابل توجهی از این دشت ها میزان تراز سطح آبخوان ها به بیش از ۲ متر دو سال رسیده است.

وی می افزاید:بخش های بزرگی در استان‌های مرکزی به هم‌راه استان‌های شرقی در این موقعیت بسیار دشوار قرار دارند؛ یعنی استان های تهران، قزوین، مرکزی، اصفهان، فارس، کرمان، بخش شمالی سیستان و بلوچستان، بخش های شمالی هرمزگان، بخش های عمده ای از خراسان های رضوی، شمالی، جنوبی و بخش هایی از همدان به شدت درگیر پدیده فرو نشتست هستند. این کارشناس و فعال محیط زیست ادامه می دهد: البته به صورت نقطه ای از همدان بروز این پدیده هشتمین، به عنوان مثال در منطقه "آبی یکلو" در استان اردبیل پدیده فرونشست زمین رخ داده است؛ یا در خاں میرزا در استان چهارمحال و بختیاری و در دشت بروجین به هم این پدیده روبرو هستیم.

وی تصریح می کند: به طور کلی بدترین وضعیت را در کشور استان فارس دارد که تقریباً تمام تالاب ها و دریاچه های خود را از دست داده و بیشترین بخش زمین هم طبق گزارش سال ۱۳۹۵ سازمان زمین شناسی در فاصله بین دشت فسا و جهرم رخ داده که میزان آن به ۵۴ سانتیمتر در سال می رسد.



**\*فرو نشتست ن مین ناشی از نبو د تعادل بین تغذیه و برداشت از سفره های آب**

**ز یر زمینیی است که رخ می دهد؛ و در این میان استان‌های تهران، قزوین، مرکزی،**

**اصفهان، فارس، کرمان، بخش شمالی سیستان و بلوچستان، بخش های شمالی**

**هرمزگان، بخش های عمده ای از خراسان های رضوی، شمالی، جنوبی و بخش هایی از**

**همدان به شدت درگیر این پدیده هستند**

درویش اظهار می دارد: در جنوب تهران در شهریار هم این رقم ۲۶ سانتیمتر است، در منطقه معین آباد ورامین ۲۵ سانتیمتر، اما در بخش هایی از دشتت توس در جنوب مشهد بیشه بسیار چشمگیر است و رقم به ۱۸ و ۲۰ سانتیمتر می رسد.

وی ادامه می دهد:همچنین در بخش هایی از استان یزد در فاصله اردکان – میند شکاف های بزرگی دیده می شود و در جنوب اصفهان در پارک ملی "کاله قاضی" یک شکاف عظیم ایجاد شده که نشاندهنده افت شدید سفره های آب زیر زمینی است، در همین حال طولانی ترین شکاف را در دشتت نیشابور در بخش های شرقی – غربی و شمالی – جنوبی داریم که نشاندهنده بهره برداری بیش از حد از سفره های آب زیر زمینی است. طول این شکاف ها حدود ۲۰ کیلومتر است.

عضو هیات علمی موسسه تحقیقات جنگل ها، مراتع و آبخیزداری کشور اضافه می کند:بیشترین تعداد فرو نشت ها در دشتت میناب داریم که باعث شده تعداد قابل توجهی از نخل ها که زمانی ۸ میلیون فروید، خشک شده و مهاجرت اتفاق بیفتیده؛ به طوری که بسیاری از مردم از روستاهای اطراف میناب مانند "چلوکاویشی" مهاجرت کردند.

# فرونشست زمین در حد بحران

**اگر چه بالاترین رکورد فرو نشتست در کره زمین با ۳۲سانتیمتر متعلق به ایالت نیو مکزیکو است، اما ایران دو بار این رکورد را یکی در سال ۲۰۱۰ در تهران با ۲۶سانتیمتر و بار دوم در سال ۲۰۱۵ بین دشت فسا و جهرم با ۵۴سانتیمتر شکست**
**\*بیشترین تعداد فرو نشتست ها در دشت میناب وجود دارد که باعث شده تعداد قابل توجهی از نخل ها که زمان ی ۸میلیون فروید، خشک شده و بسیاری از مردم از روستاهای اطراف میناب مهاجرت کنند**



حرارتی متاثر از تردد بیش از حد وسایل موتوری و مصرف سوخت های فسیلی است که در اطراف همدان رخ داده است. اما بزرگترین فرونشست در کشور در جنب روستای "مهدی آباد آبر" در فاصله شهرهای فسا و استهبان است که ناشی از افت شدید آبهای زیر زمینی است.

مدیرکل پیشین دفتر مشارکت های مردمی سازمان محیط زیست اظهار می دارد: اکنون در دشت مروذشت نزدیک تخت جمشید زمین به شدت در حال نشست است و حتی بیم حادثه برای گردشگران وجود دارد؛ نقش رستم در حال آسیب دیدن جدی است و کامیون های زیادی خاک را به سمت آبن حمل می کنند تا این فرو نشست ها را پر کنند.

وی درباره ایجاد جزایر حرارتی و نقش آنها در بروز فرو نشست ها می گوید: جزایر حرارتی باعث می شوند تا ظرفیت گرمایی ویژه منطقه کاهش و تفاوت دمای شب و روز افزایش یابد و منطقه به سمت بیابانی شدن پیش رود؛

با افزایش نیاز به اقالر زرعی ای بیشتر می باشد در اختیار بخش کشاورزی قرار گیرد که با این روند یعنی سطح سفره های آب زیر زمینی پایین تر می رود و در نهایت فرونشست زمین اتفاق می افتد.

درویش ادامه می دهد: البته بروز جزایر

درجه به ۵۰ درجه برساند تا بتواند فولاد تولید کند هر ساعت هزار متر مکعب آب شیرین مصرف می کند، در صورتی که متوسط این رقم ۱۰ متر مکعب در ساعت است، در بخش کشاورزی برای هر هکتار ۱۰ هزار متر مکعب آب مصرف می کنیم در صورتی که متوسط این رقم در دنیا زیر ۵ هزار متر مکعب است، حتی در برخی از مناطق کشور مانند خوزستان برای نیشکر تا ۲۵ هزار متر مکعب در هکتار آب مصرف می کنیم.

وی تاکید می کند: هیچ فرد یا نهادهی مخالف صنعت یا کشاورزی نیست اما باید کاری کنیم تا ارزش نهاده هایی مانند آب واقعی شود تا در آن صورت کشاورزان و صنعتگران به صرفات استفاده بهینه از این منابع بایفتند.

عضو هیات علمی موسسه تحقیقات جنگل ها و مراتع و آبخیزداری اظهار می دارد: چرا فولاد مبارکه تلاش نمی کند تا مصرف آب را به ۱۰ متر مکعب کاهش دهد، چون آب را تقریباً رایگان به دست می آورد و می گوید چرا برای تحقیقات هزینه کنیم یا چرا کشاورز تلاش نمی کند آب کمتری مصرف کند. چون آب عملاً مفت در اختیارش قرار می گیرد، اگر قرار بود قیمت واقعی آب حساب شود، در شرایط فعلی منابع آبی، باید یک کیلو خیار بالای ۱۲۰ هزار تومان تمام می شد. در این صورت همه در صدد مصرف صحیح منابع آبی بر می آمدند.

وی تاکید می کند:قوانین بازدارنده و حمایت کننده نداریم و تمام اینها باعث می شود تا انگیزه لازم برای استفاده درست از منابع آبی فراهم نشود، در کنار آن اگر سازمان های متولی آب در استان ها و شهرها تصمیم بگیرند یا کمک شهرداری ها ششتر پایان کار واحدهای ابارتمانی را داشته کنند که با ایجاد منابع فیزیکی مجال عدم تلاش و پوشش گیاهی در اراضی پرشیب دوباره انگیزه لازم برای صرفه جویی در مصرف آب را پیدا می کنند. اینها کارهای ساده ای است که دولت ها به راحتی می توانند انجام دهند.

این مقام مسئول با تاکید بر اینکه دولت ها باید نشان دهند که بحران آب واقعاً جدی است، می گوید: یک سوم از آبی را که با این هزینه های گزاف تصفیه می کنیم، به علت فرسودگی لوله ها در شبکه شهری از دست می دهیم و به علت تهدید موجود دولت آب ترا اعلام کند تا آب کم تر صرف برفتح شود یا باید نشان دهد اگر این کم ترشد دولت با کاهش سرعت روان آبها، مجال فرو رفتن در زمین را به دست آورد.

این کارشناس ادامه می دهد: البته کارهای خوبی مثلاً در بالادست سد خاتم انجام شده است اما متأسفانه در برخی جاها کارهای افراطی

عاید و غریبی انجام دادیم؛ مثلاً در بالادست سد عجیب و غریب تریب های دراز کشیده می کشند که تراف فرمایش را افزایش داد یا در استان مرکزی با عملیات افراطی آبخیزداری به خشک شدن قنات و تالاب میان کمک کردیم.

وی با اشاره به اینکه بهترین راهکار در راستای حفظ منابع آبی، ایجاد انگیزه در مردم برای صرفه جویی در مصرف آب است،

می‌گوید:ایرانی‌ها در مصرف منابع آبی در بخش های مختلف، شسرب و کشاورزی و صنعت بیشتر از متوسط جهانی آب مصرف می کنند. درویش اضافه می کند: به عنوان مثال فولاد مبارکه اصفهان برای اینکه دمای آهن را از ۴۵۰

## آگهی مزایده (نوبت اول)

**مدیریت آموزش و پرورش منطقه ۲ تهران**

در نظر دارد فضاهای آموزشی خود را از طریق مزایده به صورت اجاره و اجازت نماید. خواهشمندست جهت کسب اطلاعات بیشتر به واحد پشتیبانی منطقه ۲ تهران، واحد نخر-نرخ شهیدناظر پیش قی خ غریب و یا با شماره تلفن ۸۸۴۸۴۵ تماس حاصل نمایند.

- عطاقات ۳ و ۳ دبستان یار گار امام‌راه واقع در سعادت‌آباد، میدان پرورد، خیابان عابدی جنب هتل اسپیناس
- بخشی از دبیرستان ایوریحان واقع در شهرک غرب، خیابان سیمای ایران، روبروی کوچه هفتم
- مهدکودک حضرت علی(ع) واقع در کو ی نصر خیابان شهید ناظران قمی جنب دبیرستان کریمه اهل بیت(س)

## آگهی دعوت به مجمع عمو می عادی سالیانه شرکت شفافبخش شمس تیر یزی (سهامی خاص)

بدینوسیله به اطلاع کلیه سهامداران شرکت شفافبخش شمس تیریزی (سهامی خاص) می رساند جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت در تاریخ ۹۷/۱۲/۲۵ ساعت ۱۷ در محل شرکت واقع در تهران، شریعی، روبروی بیمارستان مفید، کوچه بهشت آس، پلاک ۱۱ تشکیل می گردد. از کلیه سهامداران با واکالی رسمی ایشان خودا را در جلسه حضور بهم رسانند.

- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس قانونی شرکت در مورد عملکرد سال ۹۶
- تصویب صورتهای مالی منتهی به ۱۳۹۶/۱۲/۳۰
- انتخاب بازرسین قانونی
- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی باشد
- تعیین روزنامه کثیرالانتشار

**هیت مدیره**

**آگهی دعوت به مجمع عمو می عادی سالیانه شرکت شفافبخش شمس تیر یزی (سهامی خاص)**

**به شماره ثبت ۱۷۱۴۱۴**

بدینوسیله به اطلاع کلیه سهامداران شرکت شفافبخش شمس تیریزی (سهامی خاص) می رساند جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت در تاریخ ۹۷/۱۲/۲۵ ساعت ۱۷ در محل شرکت واقع در تهران، شریعی، روبروی بیمارستان مفید، کوچه بهشت آس، پلاک ۱۱ تشکیل می گردد. از کلیه سهامداران با واکالی رسمی ایشان خودا را در جلسه حضور بهم رسانند.

- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس قانونی شرکت در مورد عملکرد سال ۹۶
- تصویب صورتهای مالی منتهی به ۱۳۹۶/۱۲/۳۰
- انتخاب بازرسین قانونی
- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی باشد
- تعیین روزنامه کثیرالانتشار

**هیت مدیره**

**آگهی دعوت به مجمع عمو می عادی سالیانه شرکت شفافبخش شمس تیر یزی (سهامی خاص)**

**به شماره ثبت ۱۷۱۴۱۴**

بدینوسیله به اطلاع کلیه سهامداران شرکت شفافبخش شمس تیریزی (سهامی خاص) می رساند جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت در تاریخ ۹۷/۱۲/۲۵ ساعت ۱۷ در محل شرکت واقع در تهران، شریعی، روبروی بیمارستان مفید، کوچه بهشت آس، پلاک ۱۱ تشکیل می گردد. از کلیه سهامداران با واکالی رسمی ایشان خودا را در جلسه حضور بهم رسانند.

- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس قانونی شرکت در مورد عملکرد سال ۹۶
- تصویب صورتهای مالی منتهی به ۱۳۹۶/۱۲/۳۰
- انتخاب بازرسین قانونی
- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی باشد
- تعیین روزنامه کثیرالانتشار

**هیت مدیره**

**آگهی دعوت به مجمع عمو می عادی سالیانه شرکت شفافبخش شمس تیر یزی (سهامی خاص)**

**به شماره ثبت ۱۷۱۴۱۴**

بدینوسیله به اطلاع کلیه سهامداران شرکت شفافبخش شمس تیریزی (سهامی خاص) می رساند جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت در تاریخ ۹۷/۱۲/۲۵ ساعت ۱۷ در محل شرکت واقع در تهران، شریعی، روبروی بیمارستان مفید، کوچه بهشت آس، پلاک ۱۱ تشکیل می گردد. از کلیه سهامداران با واکالی رسمی ایشان خودا را در جلسه حضور بهم رسانند.

هیت مدیره

# مقوله ای به نام مالیات بر ارزش افزوده

قوانین اقتصاد اسلامی شالوده تکامل جامعه را تشکیل می دهند. این قوانین دگرگونی‌های عظیم روابط اجتماعی را به وجود می‌آورند که در قلمرو تولید، توزیع، مابده و مصرف قرار می‌گیرند. کشف روش‌های اقتصادی که در خدمت تکامل اجتماعی برای دولت اسلامی باشد، به عنوان یک روش برتر اقتصادی حائز اهمیت است.

شرایط اقتصادی معین و مشخص می‌تواند روابط تولیدی که جامعه بر آن متکی است را پویا کنند. برای نیل به عملی کردن شعار اسمال که رهبر عظیم‌الشان انقلاب اسلامی حضرت امام خم‌نای ای آن را سال حمایت از کالای ایرانی نامیدند، همکاری توان‌مان ملت و دولت ضروری است و مردم باید برای جایگزین کردن تولیدات داخلی به جای کالاهای خارجی همکاری کنند و تولیدکنندگان هم باید با روش‌های علمی و صحیح، کیفیت کالاها را بالا ببرند و روابط تولیدی نوین را جایگزین روابط تولیدی گذشته سازند تا بتوانند اعتماد مردم را در بالا بوند کیفیت کالای ایرانی جلب کنند که این امر بر برنامه‌ریزی‌های اساسی بلندمدت امکان‌پذیر خواهد شد.

در نظام اقتصاد اسلامی و به ویژه در ایران که در بدن آن نیروهای مولد و دانش تربیت و تکامل یافته‌اند، حمایت ویژه دولت از تولیدکنندگان ضروری است تا هر چه زودتر موانع از پیش روی تولیدکنندگان داخلی برداشته شده و با ابتکار عمل بتوانند وارد رقابتی منطقه‌ای و جهانی شوند. نکته‌نم‌اند تاکنون این رقابت به صورت قابل ملاحظه‌ای در کشورمان انجام پذیرفته و با توسعه بازارهای جهانی و با تکامل تولید کالای مرغوب، قدرت و ارزش پول ملی افزایش خواهد یافت.

در سراسر نظام اقتصاد اسلامی نوعی مبارزه تلخ طبقاتی وجود داشته است. به ویژه در انقلاب اسلامی ایران و در دوران مزبور، این مبارزه حلدت و شدت یافته که امروزه آن را جنگ اقتصادی می‌نامند. تولیدکنندگان در نظام اسلامی هنوز با دو مسأله مهم مالیات و سازمان تأمین اجتماعی روبرو هستند که دولت و مجلس باید با طرح اشکالات در این دو حوزه اساسی تولید، به رفع اِلهامات کمک کنند.

در حوزه مالیاتی، به ویژه مالیات بر ارزش افزوده اگر به دنبال آن باشیم که چرخه تولید روان شده و از وضعیت رکود فعلی خارج شود، باید چاره‌ای برای مالیات بر ارزش افزوده پیدا کنند.

مالیات بر ارزش افزوده اگرچه یکی از روش‌های نوین مالیاتی محسوب می‌شود، اما این نوع مالیات مانعی برای بخش تولید شده است. مسئولین سازمان امور مالیاتی می‌گویند، به جای مالیات بر ارزش افزوده، مالیات بر مصرف امکان‌پذیر نیست. طبق صحت‌های وزیر صنعت، معدن و تجارت تحقق شعار اسمال با پیش شرط اصلاح مالیات بر ارزش افزوده صورت خواهد پذیرفت. در ابتدا که مالیات بر ارزش افزوده به صورت آزمایشی اجرا شد، شرایط ناگواری را برای تولید به وجود آورد که دولت برای رفع نواقص آن لایحه دائمی دندش را به مجلس تقدیم کرد و اصلاح نواقص آن را خواستار شد.

هم‌اکنون مدتی استست که مجلس این کار را آغاز کرده و مالیات بر ارزش افزوده به جای آن‌که در مصرف اثرگذاری کند، در تولید مشکل به وجود آورده و دلایل اصلی آن نقص در اجرای قانون و نبود ساختارهای لازم مانند موارد ذیل بوده است. ۱- پیچیده بودن آیین‌نامه‌ها مانند آیین‌نامه مؤسسان مالیاتی، ۲- ایجاد صندوق‌های مکانیزه فروش، ۳- نرخ در حوزه محاسبه مالیات واحدها، ۴- افزایش نرخ مالیات بدون توجه به نرخ بخش تولید.

با توجه به چهار مورد ذکر شده، مسئولین اتاق بازرگانی اظهار داشته‌اند که مالیات بر ارزش افزوده باید برای بخش تولیدی حذف شود چرا که در حال حاضر برای اخذ مالیات‌ها مستقیم و غیرمستقیم به صورت جزیره‌ای عمل می‌شود. بدین شکل که در برخی موارد دفتر کار در مالیات بر ارزش افزوده قبول می‌شود ولی در عملکرد قبول نمی‌شود. در ده سال اخیر قرار بود بار مالیات بر ارزش افزوده بر دوش تولید نباشد که هم‌اکنون در فروشگاه‌های زنجیره‌ای که صندوق هم دارند به سازمان مالیاتی وصل نیستند.

مسئولین سازمان مالیاتی می‌گویند که شیوه مالیات بر ارزش افزوده مشکل دارد و باید مجلس آن را مورد توجه قرار داده و مشکلات را مرتفع کند. اکثر کشورهای دنیا مالیات بر ارزش افزوده را از مؤبدین می‌گیرند اما در روش‌های صحیح که زنجیره تولید به هم نریزد، ولی در کشور ما با شیوه‌های غلط و روش‌های بدون مطالعه مأمورین مالیاتی، این امر مشهور اجرا می‌شود که تولید کننده را تحت فشار مالیاتی قرار می‌دهند و مسئولین می‌شود هم مالیات بدهد و هم جریمه تولید را پرداخت کند؛ در صورتی که مصرف‌کننده نهایی باید مالیات بر مصرف را پرداخت کند.

**سیدعلی موسوی قمی**

## آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه شرت هشتمین ستاره بر فروغ عالم

**به شماره ثبت ۴۶۸۹۱۴ و شناسه ملی ۱۴۰۰۴۷۶۶۸۱۳**

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت هشتمین ستاره پرفروغ عالم دعوت می‌شود تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه نوبت اول که راس ساعت ۱۶ روز سه‌شنبه مورخ ۹۷/۴/۱۲ در نشانی خیابان سعدی، خیابان شهید برادران قایدی، پلاک ۱۶۱ بر گزار می‌گردد حضور به هم رسانند.

**دستور جلسه:**

- استماع گزارش هیات مدیره و بازرس و حسابرس قانونی
- رسیدگی و تصویب صورت‌های مالی شرکت منتهی به ۹۶/۱۲/۲۹
- انتخاب بازرسان اصلی و علی‌البدل
- تعیین روزنامه کثیرالانتشار

**هیت مدیره**

## آگهی شناسایی پیمانکار

یک شرکت ساختمانی در نظر دارد نسبت به شناسایی پیمانکار واجد شرایط جهت تهیه و اجرای کمد دیواری مرغوب برای یک بلوک ساختمانی خود واقع در شمال تهران به تعداد **۲۶** واحد مسکونی بصورت **۱۰/۰** تهارتی اقدام نماید.
شرکت‌های دارای صلاحیت می‌توانند ظرف مدت **۷** روز کار ی نسبت به ارسال مستندات حقوقی شرکت و رزومه کاری خود به دبیر خانه کمیسیون معاملات به آدرس: تهران، خیابان ولیعصر، خیابان شهید عباسپور (تواثیر) کوچه روانسر پلاک **۴** اقدام نمایند لازم به ذکر است که پس از بررسی مدارک و مستندات ارسالی، از متقاضیان واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه دعوت به عمل خواهد آمد. ضمناً جهت کسب اطلاعات بیشتر با تلفن **۸۸۷۲۴۱۴** تماس حاصل فرمائید.

## آگهی شناسایی پیمانکار

یک شرکت ساختمانی در نظر دارد نسبت به شناسایی پیمانکار واجد شرایط جهت تهیه و اجرای کابینت و فرنیش آشپزخانه با استفاده از برندهای معروف اروپایی برای یک بلوک ساختمانی خود واقع در شمال تهران به تعداد **۲۶** واحد مسکونی بصورت **۱۰/۰** تهارتی اقدام نماید.
شرکت‌های دارای صلاحیت می‌توانند ظرف مدت **۷** روز کاری نسبت به ارسال مستندات حقوقی شرکت و رزومه کاری خود به دبیر خانه کمیسیون معاملات به آدرس: تهران، خیابان ولیعصر، خیابان شهید عباسپور (تواثیر) کوچه روانسر پلاک **۸** اقدام نمایند لازم به ذکر است که پس از بررسی مدارک و مستندات ارسالی، از متقاضیان واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه دعوت بعمل خواهد آمد. ضمناً جهت کسب اطلاعات بیشتر با تلفن **۸۸۷۲۴۱۴** تماس حاصل فرمائید.

## آگهی شناسایی پیمانکار

شرایط جهت تهیه و اجرای کابینت و فرنیش آشپزخانه با استفاده از برندهای معروف اروپایی برای یک بلوک ساختمانی خود واقع در شمال تهران به تعداد **۲۶** واحد مسکونی بصورت **۱۰/۰** تهارتی اقدام نماید.
شرکت‌های دارای صلاحیت می‌توانند ظرف مدت **۷** روز کاری نسبت به ارسال مستندات حقوقی شرکت و رزومه کاری خود به دبیر خانه کمیسیون معاملات به آدرس: تهران، خیابان ولیعصر، خیابان شهید عباسپور (تواثیر) کوچه روانسر پلاک **۸** اقدام نمایند لازم به ذکر است که پس از بررسی مدارک و مستندات ارسالی، از متقاضیان واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه دعوت بعمل خواهد آمد. ضمناً جهت کسب اطلاعات بیشتر با تلفن **۸۸۷۲۴۱۴** تماس حاصل فرمائید.













فرچک – خبرنگار اطلاعات: شهردار فرچک گفت: واقع شدن تپه باستانی «بوبینک» در مسیر کمربندی جنوبی فرچک در اجرای فاز سوم و تکمیلی پروژه کمربندی جنوبی فرچک، مانع بزرگی است و به همین دلیل تاکنون اقدامی در این فاز صورت نگرفته است. محسن خرمی شریف افزود: در حال حاضر یک هیأت باستان شناس انجام گمانه زنی و حفر تراشه، در حال کاوش لایه‌های این منطقه باستانی هستند که تا کنون به مورد قابل توجهی از یافته‌های باستان شناسی نیافته‌اند. این هیأت برای بررسی‌های بیشتر این منطقه باستانی، درخواست تمدید مجوز حفاری را ارائه کرده و شهرداری هم یک ماه دیگر، این مجوز ۴۵ روزه را تمدید کرده است.

وی افزود: اجرای فـاز تکمیلی کمربندی جنوبی فرچک منوط به اعلام نظر هیأت باستان شناسی در خصوص حذف و یا باقی ماندن این تپه باستانی است.

او اضافه کرد: برای اجرای عملیات زیر سازی، آسفالت و جدول کشی، فـاز اول و دوم کمربندی جنوبی فرچک ۱۳۳ خانه مسکونی و ۶ قطعه زمین تملک و تخریب شده است تا تملک آخرین واحدهای مسکونی زمین مسیر، این پروژه ۹ کیلومتری که از میدان شهدا ستاری فرچک آغاز شده است، تا مین «بوبینک» زیار ترافیک رفید.

**همدان ۲۱آبان میزبان اجلاس جهانی گردشگری است**
همدان – خبرنگار اطلاعات: مدیرعامل شرکت سیاحتی علیصدر گفت: اجلاس جهانی گردشگری ۲۱ تا ۲۳ آبان در همدان برگزار می‌شود که اسامال موضوع اجلاس «گردشگری و توسعه پایدار» است.

حمیدرضا باری در نشست خبری با موضوع «همدان، ۲۰۱۸» اظهار کرد: سازمان جهانی گردشگری هر سال نشست در خصوص گردشگری دارد که اسامال موفق شدم میزبان این نشست در همدان به عنوان یکی از اعضای این سازمان باشم.

وی افزود: اجلاس جهانی گردشگری ۲۱ تا ۲۳ آبان در همدان برگزار می‌شود، اما ریزیر برنامه‌ها از سـوی سازمان جهانی گردشگری برنامه‌ریزی می‌شود که اسامال موضوع اجلاس «گردشگری و توسعه پایدار» است و سخنرانان خاص خود را دارد.

باری افزود: سازمان جهانی گردشگری دارای ۵۰۰ عضو از جهان است که اکنون دغدغه ما حضور اعضای بیشتری از اعضا در همدان است.

**معرفی فرماندار جدید کیودر آهنگ**

«حجت اله مهدوی در آیینی با حضور جمعی از مسئولان استانی همدان و شهرستان کیودرآهنگ به عنوان فرماندار جدید این شهرستان معرفی و منصوب شد.

استاندار همدان در آیین معارفه فرماندار جدید کیودرآهنگ اظهار کرد: مسئولان از تکرم از خدمتگزاران این مردم دلسوزانه عمل می‌کنند و فرماندار سابق کیودرآهنگ نیز با سرلندی شهرستان را ترک کرد.

محمداضر نصیحت گفت: فرماندار جدید نیز به علت چندین سال فعالیت در کیودرآهنگ به نظر فی‌های این شهرستان آشنایی دارد.

استاندار همدان بیان کرد: ۱۵ هزار میلیارد ریال تسهیلات اشتغالاتی به همراه ۲۶۰۰ میلیارد ریال تسهیلات تک به بهره برای ایجاد اشتغال در روستاهای استان پیش بینی شده است.

وی اضافه کرد:دراعتبار عمرانی شهرستان کیودر آهنگ هم ردیف با شهرستان همدان است که انتظار می‌رود فرماندار برای جذب این اعتبار همت و تلاش خود را بکار گیرد.

نصیحت از فرماندار جدید کیودر آهنگ خواست تا تسهیلات بانک پیش بینی شده حوزه رونق تولید، فراگیر و اشتغال روستایی را به طور کامل جذب کند. استاندار همدان نقش بخش خصوصی را در ایجاد اشتغال بسیار با اهمیت دانست و خواستار حمایت از سرمایه گذار توسط فرمانداران شد و گفت: ره فرمانداری که سرمایه گذار به شهرستان یابورد جایزه دریافت می‌کند.

## پایمهای شخصی

کد ۱۷۰۰

شماره شناسی

شماره شناسی

شماره شناسی

شماره شناسی

شماره شناسی

شماره شناسی

شماره شناسی

شماره شناسی

شماره شناسی

شماره شناسی

شماره شناسی

شماره شناسی

شماره شناسی

شماره شناسی

شماره شناسی

شماره شناسی

شماره شناسی

شماره شناسی

شماره شناسی

شماره شناسی

شماره شناسی

شماره شناسی

شماره شناسی

شماره شناسی

شماره شناسی

شماره شناسی

شماره شناسی

شماره شناسی

شماره شناسی

شماره شناسی

شماره شناسی

شماره شناسی

شماره شناسی

شماره شناسی

شماره شناسی

شماره شناسی

شماره شناسی

شماره شناسی

شماره شناسی

شماره شناسی

شماره شناسی

شماره شناسی

شماره شناسی

شماره شناسی

شماره شناسی

شماره شناسی

شماره شناسی

شماره شناسی

شماره شناسی

شماره شناسی

شماره شناسی

## خسارت ۷۴۲میلیار دتومانی بخش کشاورزی سیستان

زاهدان – خبرنگار اطلاعات: نشست همدانیشی برای بررسی مسائل و مشکلات خشکسالی، آب و کشاورزی منطقه سیستان در محل دفتر نمایندگی ولی فقیه در استان سیستان و بلوچستان برگزار شد. در این نشست رئیس سازمان جهادکشاورزی سیستان و بلوچستان گفت: منطقه سیستان نزدیک به ۲۰ ساله که گرفتار خشکسالی است،بویژه در سال زراعی گذشته که به دلیل کاهش میزان بارندگی و کاهش چشمگیر آورد رودخانه هیرمند، خسارات زیادی به بخش کشاورزی آن واردآمد.

مجتبی پیری افزود: ۵۰۰ هزار بهره‌بردار منطقه سیستان که سهم ۲۴/۵ درصدی در تولیدات استان دارندسیر خشکسالی شدید شده‌ان، بطوریکه در سال زراعی جاری از ۵۰ هزارهکتار سطح زیر کشت برداری نصیب کشاورزان نشده است.

وی با اشاره به جمع بندی خسارات و

اعلام آن به مقامات استان و کشور، گفت : نتایج این بررسی برنامه‌ها و طرح‌ها در هر یک از بخش‌ها دولت، اعتبارات لازم، به این بخش تزریق شود.

او می‌سوزان خسارات وارده به بخش کشاورزی منطقه سیستان ۷۴۲ میلیارد تومان اعلام کردو افزود: از این میزان ۳۹۶ میلیارد تومان خسارت وارده به حوزه دام، کشاورزی و باغبانی و تاسیسات آبی و ۳۴۶ میلیارد تومان خسارات به زیر کشت نرزن ۱۲۶ هزارهکتار از زمین‌های کشاورزی

### ترویج فرهنگ کتاب و کتابخوانی پشتوانه توسعه جامعه است

یزد– خبرنگار اطلاعات:معاون هماهنگی امور اقتصادی و توسعه منابع استاندار یزد با اشاره به نقش اندیشه پویا در توسعه فرهنگی جامعه، گفت: ترویج فرهنگ کتاب و کتابخوانی پشتوانه توسعه در جامعه است. علی زینی وند با توجه به درپیش بودن برگزاری آئین کتاب سال در یزد، افزود: کیفیت و تنوع از عوامل اصلی ترغیب مخاطب به مطالعه است و براین اساس باید نویسندگان و ناشران را تشویق به کیفیت و شیوه ارائه آثار خود دقت کنند و با نگاه کارشناسی وارد این حوزه شوند.

ماون هماهنگی امور اقتصادی و توسعه منابع استاندار با تاکید بر این که مردم هر چه بیشتر از اندیشه‌های پویا و قوی برخوردار باشند در شکل دهی به سبک زندگی خود موفق تر عمل می‌کنند، گفت: ترویج فرهنگ کتاب و کتابخوانی پشتوانه توسعه در جامعه است. زینی وند افزود: برگزاری آئین کتاب سال یزد و برنامه‌هایی از این قبیل راهکارهایی مناسب برای دوستی مردم با کتاب است اما برای ترویج فرهنگ کتابخوانی و مطالعه در استان به برنامه ریزی صحیح و مادام نیاز دارم تا راهکارهای عملی متوجه ما را به نتیجه پایدار برساند. اوادامه داد: استان یزد

### آگاهی بخشی بهترین راهکار مبارزه با مواد مخدر است

رابط کریم – خبرنگار اطلاعات: دومین جشنواره شورای مبارزه با مواد مخدر شهرستان رابط کریم به ریاست سید مهدی ساداتی فرماندار رابط کریم و با حضور محمد پور نماینده شورای مبارزه با مواد مخدر غرب استان تهران برگزار شد. این پدیده شوم را از مهمترین فرماندار رابط کریم در این جلسه گفت: پیشگیری، اولویت شورای مبارزه با مواد مخدر است.سید مهدی

ساتانی اشاره به ترانزیت مواد مخدر مردم بدین مبارزه با مواد مخدر پر رنگ کرد.ساتانی آگاهی بخشی را یکی از بهترین راهکارها بر شمرد جهان متحمل صدمات جبران ناپذیر مادی و معنوی شده است. وی مبارزه با این پدیده شوم را از مهمترین اولویت دستگاههای اجرایی دانست و اظهار داشت: تهدید امروز مواد مخدر کمتر از ۸ سال جنگ تحمیلی

جلسه مجمع عمومی فوق العاده توسط سوم تعاونی اعتبار کارکنان بانک ملت به شماره ثبت ۱۷۵۲۳۶ رأی شصت و یک صحت و سه مورد مورخ ۱۳۹۷/۰۴/۲۱ در محل مجلس تعاونی واقع در خیابان مطلقان خیابان سهفردی، پلاک ۷۷ ساختمان داسی پور گز می گردد.

**دستور جلسه:**

۱- طرح و تصویب اساسنامه جدید شمرکت[لاغی به بانک مرکزی وفق مقررات و تصویب بخش تعاونی]
۲- طرح و تصویب تغییر نشانی شمرکت و الحاق کلیتیی[ اصلاح ماده ۶]اساسنامه
**هیئت مدیره**

**هیئت مدیره تعاونی اعتبار کارکنان بانک ملت**

**هیئت مدیره تعاونی اعتبار کارکنان بانک ملت**

**هیئت مدیره تعاونی اعتبار کارکنان بانک ملت**

**هیئت مدیره تعاونی اعتبار کارکنان بانک ملت**

**هیئت مدیره تعاونی اعتبار کارکنان بانک ملت**

**هیئت مدیره تعاونی اعتبار کارکنان بانک ملت**

**هیئت مدیره تعاونی اعتبار کارکنان بانک ملت**

**هیئت مدیره تعاونی اعتبار کارکنان بانک ملت**

**هیئت مدیره تعاونی اعتبار کارکنان بانک ملت**

**هیئت مدیره تعاونی اعتبار کارکنان بانک ملت**

**هیئت مدیره تعاونی اعتبار کارکنان بانک ملت**

**هیئت مدیره تعاونی اعتبار کارکنان بانک ملت**

**هیئت مدیره تعاونی اعتبار کارکنان بانک ملت**

**هیئت مدیره تعاونی اعتبار کارکنان بانک ملت**

**هیئت مدیره تعاونی اعتبار کارکنان بانک ملت**

**هیئت مدیره تعاونی اعتبار کارکنان بانک ملت**

**هیئت مدیره تعاونی اعتبار کارکنان بانک ملت**

**هیئت مدیره تعاونی اعتبار کارکنان بانک ملت**

**هیئت مدیره تعاونی اعتبار کارکنان بانک ملت**

**هیئت مدیره تعاونی اعتبار کارکنان بانک ملت**

**هیئت مدیره تعاونی اعتبار کارکنان بانک ملت**

**هیئت مدیره تعاونی اعتبار کارکنان بانک ملت**

**هیئت مدیره تعاونی اعتبار کارکنان بانک ملت**

**هیئت مدیره تعاونی اعتبار کارکنان بانک ملت**

**هیئت مدیره تعاونی اعتبار کارکنان بانک ملت**

**هیئت مدیره تعاونی اعتبار کارکنان بانک ملت**

**هیئت مدیره تعاونی اعتبار کارکنان بانک ملت**

**هیئت مدیره تعاونی اعتبار کارکنان بانک ملت**

**هیئت مدیره تعاونی اعتبار کارکنان بانک ملت**

**هیئت مدیره تعاونی اعتبار کارکنان بانک ملت**

**هیئت مدیره تعاونی اعتبار کارکنان بانک ملت**

**هیئت مدیره تعاونی اعتبار کارکنان بانک ملت**

**هیئت مدیره تعاونی اعتبار کارکنان بانک ملت**

**هیئت مدیره تعاونی اعتبار کارکنان بانک ملت**

**هیئت مدیره تعاونی اعتبار کارکنان بانک ملت**

**هیئت مدیره تعاونی اعتبار کارکنان بانک ملت**

**هیئت مدیره تعاونی اعتبار کارکنان بانک ملت**

**هیئت مدیره تعاونی اعتبار کارکنان بانک ملت**

**هیئت مدیره تعاونی اعتبار کارکنان بانک ملت**

**هیئت مدیره تعاونی اعتبار کارکنان بانک ملت**

**هیئت مدیره تعاونی اعتبار کارکنان بانک ملت**

### اخبار شهرستانها



مجوز حمل و خروج دام سبک بومی منطقه به مقصد استان های خراسان شمالی ، جنوبی و رضوی ۲۰۰۰ تن علوفه یارانه دار و ۲۰۰۰ تن جو نیز تامین شده است.

به گفته وی برای تامین آب موردنیاز دامداران نیسـ ۱۵۷ حلقه چاهک با اعتباری بالغ بر ۹۰۰ میلیون تومان در دشت سیستان حفر شده است.

پیری دراین نشست همچنین خواستار

است.پیری گفت : پروژه‌های مهمی برای جبران خسارات به سازمان مدیریت استان

ارائه شده که نیاز به ۷۰۰ میلیارد ریال اعتبار دارد همچنین ۱۳۳ طرح برای جذب ۲۲۰۰

میلیارد ریال تسهیلات اشتغالاتی روستائیان و عشایر به بانک کشاورزی ارائه شده است.

رئیس سازمان جهادکشاورزی سیستان و بلوچستان یاد آورشد: برای برون رفت

فوری دامداران از مشکلات ضمن صدور

زاهدان با اشاره به این که کشاورزی و آب دو رکن اساسی حیات منطقه سیستان است، افزود: ضربت برقراری امنیت در سیستان بستگی به رفع مشکلات مردم مریان و مرزدار منطقه دارد و باید هم مردم وهم کشاورزی و هم دام‌هاشان حفظ شوند.

امام جمعه زاهدان گفت : در منطقه سیستان با مدیریت واحد آب می‌توان صید و صیادی، کشاورزی و دامداری را که در معرض خطر نابودی است، حفظ کرد.

وی همچنین از مسئولان خواست ضمن جلوگیری از قاچاق دام، در حفظ نژاد گاو سیستانی که یکی از نژادهای برتر کشوراست و تامین علوفه مورد نیاز دامداران اهتمام ویژه داشته باشند.

دراین نشست آئمه جمعه شهرستان های منطقه سیستان و رئیس سازمان آب منطقه‌ای استان با اشاره به کاهش ۹۰ درصد بارندگی و مشکل بحرانی از منطقه، خواستار مدیریت هماهنگ در حل مشکلات مردم سیستان ، مدیریت واحد آب و مصرف آن در منطقه ، پرداخت فوری غرامت بیمه به خسارت دیدگان بیمه شده و پرداخت خسارت به کشاورزانی که زمین های خود را بیمه نکرده‌اند، برنامه‌ریزی منسجم برای نظام بهره‌برداری طرح ۲۶ هزار هکتاری آبرسانی دشت سیستان، جلب سرمایه و بهره‌گیری از تجارب دانشگاهیان منطقه برای حل مشکلات علیده سیستان و جلوگیری از مهاجرت مردم از منطقه شدند.

### ۲۰۰ پروژه شهری اسمال در همدان اجرا می‌شود

این شهر با سابقه فاخر و تاریخ بزرگ و ماندگار لیاقت بالاتر از این‌ها را دارد و باید همه کمک کنند تا آن را به جایگاه واقعی خود برسانیم.

وی بـه برگزاری رویداد «همدان ۲۰۱۸» اشاره کرد و یادآور شد: دو رویداد بسیار مهم در سال ۹۷ در همدان برگزار خواهد شد که این دو رویداد عبارتند از ۴۰۰ میلیارد تومان ظرفیت‌های همدان را به دنیا نشان دهیم و بشناسانیم. شهردار همدان یاد داد: یکی از راههای درآمدزایی شهرداری از محل پروژه ساختمانی و عوارض نوسازی است که سال گذشته ۹۶۰ فقره پروژه ساختمانی برای یک میلیون مترمربع صادر شده که اسامیل به علت تغییرات ارزی نسبت به سال گذشته ۴۰ درصد رشد داشته به طوریکه در ۲ ماهه ۱۲۵ هزار مترمربع پروژه صادر شده است.

او ادامه داد: موضوع دستورالعمل عمارت توسط کمیسیون ماده ۱۰۰ برای باید پذیریم همدان باید اظهارنظر شـود و رأی برج سجدیه نیز توسط کمیسیون ماده ۱۰۰ صادر شده و پارکینگ آن در حال ساخت بوده و موضوع آن تمام شده است.

وی به ساخت رینگ سوم شهر اشاره و اعلام کرد: بدین منظور همزمان طرح جامع همدان در حال شده است.

شهر اشاره و اعلام کرد: بدین منظور همزمان طرح جامع همدان در حال شده است.

شهر اشاره و اعلام کرد: بدین منظور همزمان طرح جامع همدان در حال شده است.

شهر اشاره و اعلام کرد: بدین منظور همزمان طرح جامع همدان در حال شده است.

شهر اشاره و اعلام کرد: بدین منظور همزمان طرح جامع همدان در حال شده است.

شهر اشاره و اعلام کرد: بدین منظور همزمان طرح جامع همدان در حال شده است.

شهر اشاره و اعلام کرد: بدین منظور همزمان طرح جامع همدان در حال شده است.

شهر اشاره و اعلام کرد: بدین منظور همزمان طرح جامع همدان در حال شده است.

شهر اشاره و اعلام کرد: بدین منظور همزمان طرح جامع همدان در حال شده است.

شهر اشاره و اعلام کرد: بدین منظور همزمان طرح جامع همدان در حال شده است.

شهر اشاره و اعلام کرد: بدین منظور همزمان طرح جامع همدان در حال شده است.

شهر اشاره و اعلام کرد: بدین منظور همزمان طرح جامع همدان در حال شده است.

شهر اشاره و اعلام کرد: بدین منظور همزمان طرح جامع همدان در حال شده است.

شهر اشاره و اعلام کرد: بدین منظور همزمان طرح جامع همدان در حال شده است.

شهر اشاره و اعلام کرد: بدین منظور همزمان طرح جامع همدان در حال شده است.

شهر اشاره و اعلام کرد: بدین منظور همزمان طرح جامع همدان در حال شده است.

شهر اشاره و اعلام کرد: بدین منظور همزمان طرح جامع همدان در حال شده است.

شهر اشاره و اعلام کرد: بدین منظور همزمان طرح جامع همدان در حال شده است.

شهر اشاره و اعلام کرد: بدین منظور همزمان طرح جامع همدان در حال شده است.

شهر اشاره و اعلام کرد: بدین منظور همزمان طرح جامع همدان در حال شده است.

شهر اشاره و اعلام کرد: بدین منظور همزمان طرح جامع همدان در حال شده است.

شهر اشاره و اعلام کرد: بدین منظور همزمان طرح جامع همدان در حال شده است.

شهر اشاره و اعلام کرد: بدین منظور همزمان طرح جامع همدان در حال شده است.

شهر اشاره و اعلام کرد: بدین منظور همزمان طرح جامع همدان در حال شده است.

شهر اشاره و اعلام کرد: بدین منظور همزمان طرح جامع همدان در حال شده است.

شهر اشاره و اعلام کرد: بدین منظور همزمان طرح جامع همدان در حال شده است.

شهر اشاره و اعلام کرد: بدین منظور همزمان طرح جامع همدان در حال شده است.

شهر اشاره و اعلام کرد: بدین منظور همزمان طرح جامع همدان در حال شده است.

شهر اشاره و اعلام کرد: بدین منظور همزمان طرح جامع همدان در حال شده است.

شهر اشاره و اعلام کرد: بدین منظور همزمان طرح جامع همدان در حال شده است.

شهر اشاره و اعلام کرد: بدین منظور همزمان طرح جامع همدان در حال شده است.

شهر اشاره و اعلام کرد: بدین منظور همزمان طرح جامع همدان در حال شده است.

شهر اشاره و اعلام کرد: بدین منظور همزمان طرح جامع همدان در حال شده است.

شهر اشاره و اعلام کرد: بدین منظور همزمان طرح جامع همدان در حال شده است.

شهر اشاره و اعلام کرد: بدین منظور همزمان طرح جامع همدان در حال شده است.

شهر اشاره و اعلام کرد: بدین منظور همزمان طرح جامع همدان در حال شده است.

شهر اشاره و اعلام کرد: بدین منظور همزمان طرح جامع همدان در حال شده است.

شهر اشاره و اعلام کرد: بدین منظور همزمان طرح جامع همدان در حال شده است.

شهر اشاره و اعلام کرد: بدین منظور همزمان طرح جامع همدان در حال شده است.

شهر اشاره و اعلام کرد: بدین منظور همزمان طرح جامع همدان در حال شده است.

شهر اشاره و اعلام کرد: بدین منظور همزمان طرح جامع همدان در حال شده است.

شهر اشاره و اعلام کرد: بدین منظور همزمان طرح جامع همدان در حال شده است.

شهر اشاره و اعلام کرد: بدین منظور همزمان طرح جامع همدان در حال شده است.

شهر اشاره و اعلام کرد: بدین منظور همزمان طرح جامع همدان در حال شده است.

شهر اشاره و اعلام کرد: بدین منظور همزمان طرح جامع همدان در حال شده است.

شهر اشاره و اعلام کرد: بدین منظور همزمان طرح جامع همدان در حال شده است.

شهر اشاره و اعلام کرد: بدین منظور همزمان طرح جامع همدان در حال شده است.

شهر اشاره و اعلام کرد: بدین منظور همزمان طرح جامع همدان در حال شده است.

شهر اشاره و اعلام کرد: بدین منظور همزمان طرح جامع همدان در حال شده است.

شهر اشاره و اعلام کرد: بدین منظور همزمان طرح جامع همدان در حال شده است.

شهر اشاره و اعلام کرد: بدین منظور همزمان طرح جامع همدان در حال شده است.

دوشنبه ۲۸ خرداد ۱۳۹۷ - ۴ شوال ۱۴۳۹ - ۱۸ ژوئن ۲۰۱۸ - سال نود و دوم - شماره ۲۷ - ۲۷

## ساختار بخش کشاورزی استان کرمان نیاز به اصلاح اساسی دارد

کرمان – خبرنگار اطلاعات: کشاورزی بر مبنای بهره وری آب در طرح های الگوی کشت استان کرمان دنی‌نم‌شود. رئیس سازمان مدیریت و برنامه ریزی استان کرمان در نشست برنامه ریزی برای کشت در قالب آمایش کشاورزی، افزود: ساختار حوزه کشاورزی استان نیازمند یک اصلاح اساسی است که حداقل به دو دهه زمان نیاز دارد.

دکتر جعفر رودری با تشریح مشکلات بخش کشاورزی گفت : بحث























**اقلیم کردستان عراق**:۱.جازه اقدام خصمانه

### علیه ایران رانمی دهیم

سرویس خارجی: سخنگوی حکومت اقلیم کردستان عراق ضمن تقدیر از کمک های کشورها در اکراد عراقی در برهمه‌های مختلف گفت: «ارپیل» با دیده‌اهمیت به روابط خود با ملت و دولت جمهوری اسلامی ایران می‌نگرد و اجازه هیچ گونه تهدید یا اقدام خصمانه ای را علیه ایران نخواهد داد. «صفین ذراهی» سخنگوی حکومت اقلیم کردستان عراق در سخنانی ضمن تقدیر از خدمات‌صورت‌گرفته به اکراد عراقی توسط جمهوری اسلامی ایران تأکید کرد:پارزانی و دولت «ارپیل» اهمیت خاصی برای روابط با ایران قائل هستند و ما اجازه هیچ تهدید و اقدام خصمانه ای را علیه ایران نمی‌دهیم.وی در خصوص استفاده عناصر ضدانقلاب از خاک اقلیم برای ایجاد ناامنی در مرزهای مشترک با ایران گفت: کمیسیون مشترک میان تهران و «ارپیل» با هدف بررسی چنین موضوعاتی وجود دارد و ما تذکر لازم را در خصوص عدم تکرار چنین اقداماتی به این گروه‌ها داده‌ایم.

«صفین ذراهی» گفت:جمهوری اسلامی ایران از دهه‌های گذشته تاکنون با مردم کرد عراق دارای روابط حسنه‌ای بوده است، این روابط با جریان‌های سیاسی کردی هم در بالاترین سطح وجود دارد، ما همیشه از خدمات ملت و دولت جمهوری اسلامی ایران به مردم خود در مراحل دشواری همچون پیمانار شیملایی حلبچه تقدیر کرده‌ایم که درهای این کشور به‌روی مردم ما باز بوده است و حامی و پشتیبان خوبی برای مردم کرد مردم بوده‌اند.

سخنگوی حکومت اقلیم کردستان عراق در ادامه افزود: ما به‌عنوان اقلیم کردستان عراق با جمهوری اسلامی ایران دارای مرز مشترک و دیگر اشتراکات فرهنگی، اجتماعی و غیره هستیم ، اگرچه در مقاطعی هم ممکن است نگرانی و یا اختلافاتی هم وجود داشته باشد اما از دید ما مسئله‌ای حادای است و بر اصل روابط مستحکم و حسنه دو طرف تأثیر گذار نخواهد بود. ارپیل برای روابط خود با ملت و دولت جمهوری اسلامی ایران در تمامی زمینه‌ها ارزش خاصی قائل است.در خبر دیگری، «احیدر العبادی» نخست وزیر عراق در دیدار با فرماندهان امنیتی این کشور بر لزوم بی طرف بودن این نهادها در اختلافات سیاسی و محصور ماندن سلاح در دست دولت تأکید کرد.

در همین حال، حزب کمونیست عراق اعلام کرد: به احتمال زیاد از ائتلاف با«السنارون» به رهبری مقتدا صدر خارج می شودحزب کمونیست عراق که همپیمان ائتلاف السانرون به رهبری مقتدا صدر است، اعلام کرد: اگر ائتلاف‌ها در راستای سهمیه‌بندی تشکیل شوند، از این ائتلاف خارج خواهد شد.این اقدام در پی اعلام ائتلاف اخیر مقتدا صدر با گروه‌های الحشد الشیعی به رهبری هادی العامری صورت گرفته است. در تحلیلی دیگر، منابع رسانه ای از وقوع انفجار تروریستی در شرق «دیهاله» عراق و کشته و زخمی شدن سه نفر خبر دادند.

### تروریست‌های سوریه به جان هم افتادند

سئروسس خارجی: یک مرکز وابسته به مخالفان سوری با هلاکت بیش از ۱۰۰ تروریست به‌دست یکدیگر در ادلب و حومه آن و همچنین حومه حلب و حما طی روزهای گذشته خبر داد.

مرکز موسوم به دیدبان حقوق بشر سوریه وابسته به مخالفان این کشور گزارش داد که طی ۲۰روز گذشته ۱۰۲اعضار مسلح وابسته به گروه های تروریستی، تحریر سوریه، فیلق الشام، جبهه التحریر سوریه و جیش العزه و دیگر گروه های تروریستی به دست دیگر گروه های تروریستی در شهر ادلب و حومه آن و همچنین حومه حلب و حما کشته شده اند.دلب اساس این گزارش، عناصر مسلح با شلیک مستقیم گلوله و بمب‌های دستی، دیگر عناصر

### کشته شدن چندین نظامی مصری در کمین تروریست های داعش

سرویس خارجی: شماری از سربازان ارتش مصر به دست عناصر تکفیری داعش در یکی از جاده‌های شهر «العریش» مصر، شماری از نیروهای ارتش این کشور را به قتل رساند.عناصر تروریستی داعش با پوشیدن یونیفرم نظامیان ارتش مصر در فیلد شهر العریش مرکز استان «سیناء» جلوی خودروهای عبوری را سد کردند که در این بین چند سرباز نظامی به دام این گروه تکفیری درآمده و کشته شدند.در خبر دیگری، مسئولان قضایی مصر اعلام کردند: دو گروه «لواء الثوره» و «الحسب» از شاخه‌های نظامی اخوان المسلمین اعتراف کرده‌اند که به دنبال ترور شماری از مقامات مصری و نمایندگان برجسته پارلمان این کشور بوده‌اند.با این گزارش متهمان همچنین اعتراف کرده‌اند که در ۱۲اعلیات تروریستی شامل هدف‌گیری اسیران پلیس، بمب گذاری خودرو، رصد نهادهای عمومی و اقتصادی به منظور هدف گرفتن آنها دست داشته اند.

سرویس خارجی: پنیالی یلدریم نخست وزیر ترکیه در واکنش به میزبانی مسابقات موسیقی و آواز توسط رژیم صهیونیستی گفت: رژیم صهیونیستی مفهوم شعر و آواز را نمی‌فهمد، بلکه فقط آدم کثسی را بلد است.

یلدریم گفت: اسمال برای اولین بار مسابقهٔ آوازخوانی و موسیقی در اسرائیل برگزار شد و متأسفانه به‌دلیل افکار ایدئولوژیک حاکم بر ادواران این رقابت‌ ها، گروه آوازی رژیم صهیونیستی برنده این دوره از مسابقات اعلام شد.وی تأکید کرد: خوانندگان رژیم صهیونیستی به هیچ عنوان عملکرد خوبی نداشتند چرا که اسرائیل آواز خوانی و شعر را نمی‌فهمد، بلکه فقط آدم کشی را بلد است.مهمچنان که عملکرد آنها را در این زمینه در جنایات نوار غزه شاهد بودیم. وی‌رای دیگر جنایات رژیم صهیونیستی در نوار غزه و همچنین انتقال سفارت در آنرا که با آمیزش به قفس‌ها و محکوم کرد و افزود: ترکیه بیشترین تحریم‌ها را در بین کشورهای اسلامی علیه رژیم صهیونیستی اعمال کرده است و در راستای پابندی‌حق‌قدس‌برای‌فلسطینی‌ها تلاش می‌کند.

در این حال دبیرکل سازمان ملل هشدار داد که تشدید رنج و محنت مردم نوار غزه حکایت از نزدیک شدن زمان وقوع جنگ تمام‌میار در این منطقه دارد.«توتیویر گروتس» یک دیگر خواستار دنبال تحقیقات مستقل و شفاف و در مسرد عل قتل عام صدها غیر نظامی بی دفاع فلسطینی شده‌ا. وی دفاع فلسطینی و زخمی شدن هزاران تن دیگر به رژیم صهیونیستی در جریان تظاهرات

سرویس خارجی: سباعی پس از افضای توافق میان دانیل اورونگا رئیس جمهوری نیکاراگوئه و معترضان برای برقراری آتش پس، تیراندازی و درگیری در شهر ماناگوآ» پایتخت هشت کشته برجا گذاشت.

رسانه های محلی مدعی شدند پلیس و افراد مسلح نفاذباری که از هواداران این هیئت به سوی معترضان تیراندازی کردند. پلیس هم در پیبند به ادعا کرده که این حمله دو کشته برجا گذاشت.خبرگزاری فرانسه هم اعلام کرد: افراد مسلح نفاقدار به داخل خانه ای کوکلو مولوتوف پرتاب کردند که بر اثر آن کشته عضو یک خانواده کشته شدند. ماناگوآ پایتخت نیکاراگوئه در دو ماه گذشته

### از کان رسانه ای دولت چین، تروامپ را «احق» خطاب کرد

سرویس خارجی: خبرگزاری شینخوا ارگان رسمی دولت چین و جبهوجنگ تجاری میان واشنگتن و پکن تاسمخ‌خبرنسیس‌جمهوری آمریکا، وی را فردی احقق خطاب کرد. این خبرگزاری با اشاره به اعمال تعرفه‌های تجاری توسط ترامپ رئیس جمهور ای آمریکا علیه کالاهای چین به نوشتن: یک فرد هوشیار باید چنین اقدام را به عنوان یک اقدام دیوار می‌سازد. شینخوا افزود: با حقیقتی که در این کشور وجود نخواهد

صاحب امتیاز: شرکت ریز انچاپ (مؤسسه اطلاعات

مدیر مسئول: سیدمحمدود عاتقی

سر دبیر: علیرضا خانی

نشانی:تهران- بلوار پیرامد- خیابان مصدق جنوبی (نفت‌جنوبی سابق)

ساخته‌ان اطلاعات- کد پستی ۱۵۴۹۵۱۱۱ (تهران)

پست تصویری تحریریه ۲۲۲۵۸۰۲۲

تلفن: ۲۹۹۹۹

تلفن: ۲۲۲۵۸۰۱۹و ۲۱

تلفن پدیرش آگهی‌ها: ۲۲۲۵۸۰۱۴-۱۳

نشانی اینترنت: http://www.etteleaat.com

پست الکترونیکی: etteleaat@etteleaat.com

منتشور اخلاقی: http://www.etteleaat.com/ftp/manshoor.pdf

## شکست فضاحت بار؛ ائتلاف عربی به رهبری سعودی در الحدیده ز مینگیر شد

بقیه از صفحه اول
دریای سرخ به دست نیروهای ارتش و انصارالله یمن خبر دادند. برخی منابع یمنی از ناکام ماندن عملیات ائتلاف سعودی در جنوب بنادر «الحدیده» و زمینگیر شدن مزدوران ائتلاف در محاسل غربی این کشور و همچنین عقب‌نشینی آنها از تمامی جبهه‌های این منطقه به ویسژه از اطراف فرودگاه «الحدیده» خبر دادند. شبکه خبری «العزیره» قطر نیز با پخش تصاویری از داخل شهر «الحدیده» و فرودگاه بین‌المللی آن، ادعای رسانه‌های ائتلاف سعودی درباره اشغال آن فرودگاه را کذب خواند و از ادامه زندگی عادی مردم در این شهر خبر داد.

مقامات ارتش و انصارالله یمن نیز اعلام کردند که همچنان کنترل کامل شهر «الحدیده» را در اختیار دارند و نیروهای ائتلاف سعودی را که به‌دنبال حمله به بخش‌های مختلف شهر هستند، محاصره کرده‌اند. همچنین شبکه خبری «المیادین» در همین رابطه اعلام کرد: ائتلاف سعودی در تمامی محوره‌های درگیری در ساحل غربی شهر «الحدیده» عقب‌نشینی کرده است. در همین حال، شبکه خبری «العزیره» عربستان که یکی از بیشتر بارها‌مدعی سقوط فرودگاه «الحدیده» و اشغال آن توسط ائتلاف سعودی شده بود، در ختلاف خبری جدید اذعان کرد، خیرها درباره تسلط ائتلاف سعودی بر فرودگاه «الحدیده» دروغ بوده است اما به زودی انجام می‌شود!

در چنین شرایطی، یک منبع نظامی یمنی اعلام کرد: تنها در چند ساعت گذشته در درگیری‌های جنوب «الحدیده» دست کم ۵۰ مزدور ائتلاف سعودی به‌هلاکت رسیده‌اند و ۱۳ خودروی نظامی آنها در جنوب الحدیده نیز منهدم شده است. به گفته این منبع امنیتی، ارتش و کمیته‌های مردمی یمن یکان‌های از نیروهای ائتلاف مسعودی تحت فرماندهی امارات را در سواحل غربی این کشور به محاصره خود درآورده اند. منابع نظامی همچنین از حملات پنهان‌های نیروی هوایی یمن به تجمع مزدوران عربستان و امارات در سواحل غربی شهر «الحدیده» خبر دادند که به هلاکت شممار زیادی از مزدوران تجلیده.

به گفته منبع نظامی، نیروهای متجاوز ائتلاف سعودی در برخی نقاط جنوب الحدیده محاصره‌اند و نتوانسته‌اند خط ادامه خود را حفظ کنند و اکنون فقط از طریق دریا کمک دریافت می‌کنند. مرکز اطلاع‌رسانی

### نخست‌وزیر ترکیه: اسرائیل رژیمی آدمکش است

بازگشت در نوار مرزی غزه با اراضی اشغالی ۱۹۸۸شده است.دبیرکل سازمان ملل شهرک‌سازی‌های رژیم صهیونیستی در اراضی اشغالی را تضعیف آرزوها برای برپایی کشور



### آتش زدن پرچم اسرائیل در انگلستان توسط یهودیان

یهودیان ارتدکس و دصحه‌پوینسم در انگلیس پرچم اسرائیل را در این طریق به اقدامات و موجودیت رژیم صهیونیستی که کاملاً با اعتقادات و آموزه‌های سنتی یهودیان در تضاد است اعتراض کردند. این رویداد هر سال در سئالروز

از سال ۲۰۱۴تاکنون بی سابقه بوده است. وی تأکید کرد که با آتش باختن تسماد زبای در غیر نظامیان بی دفاع فلسطینی به دست نیروهای ارتش رژیم صهیونیستی در جریان تظاهرات

سفریگر اسرائیل از گلوله جنگی کشته به زخمی شدند و این درحالی است که شته شدت کوکنا، روزنامه‌نگاران و پزشکان در تظاهرات امری غیرقابل قبول است. وی هم‌چنین از حماس و

### تروامپ: به دنبال صلح با کره شمالی به هر قیمتی هستیم

سرویس خارجی: رئیس جمهوری آمریکا اعلام کرد: به دنبال صلح با کره شمالی به هر قیمتی هستیم. ترامپ با بیان این که ایالات متحده باید صلح با کره شمالی را به هر قیمتی دنبال کند:گفت: همه می توانند جنگ را آغاز کنند ولی تنها شجاع ترین افراد هستند که می توانند به صلح دست یابند. وی افزود: جهان ما بیش از حد شاهد جنگ بوده است و برای صلح و پایان دادن به تهدید هسته ای وجود داشته باشد، ما باید آن را به هر قیمتی دنبال کنیم.رئیس جمهوری آمریکا گفت: این آغاز روندی به سوی صلح سالم در شمالی است و تحریم‌های اقتصادی علیه پورتگ بانک همچنان باقی خواهد ماند. از سوی«شیئوآه آبه» نخست وزیر ژاپن از آمادگی کشورش برای تأمین مشروط بخشی از هزینه‌های بازرسی آژانس بین‌المللی انرژی اتمی از کره شمالی خبر داد.

### تیر اندازی در « کویته » با پاکستان ۳ کشته

سرویس خارجی: تیراندازی افراد مسلح ناشناس در کویته مرکز ایالت بلوچستان پاکستان سه کشته بر اثر تیراندازی افراد مسلح ناشناس به‌خودروی نیروهای امنیتی پاکستان در خیابان اسریاب واقع در شهر کویته به نظامی کشته شدند. در تحلی دیگری، پس از آن‌که هند با پاکستان تعهدات خود را برای پیروی از توافقنامه آتش‌بس نقض کرد،نداسلام آباداعلام کرد:فرادی ناشناس به‌خودرو دیپلمات این کشور در پارکینگ یکی از مراکز خرید ملخو در این حمله کرده و به آن آسیب رسانده اند.همچنین مقامات پاکستان یک مشاور هندی را در فرودگاه اسلام آباد به دلیل همراه نداشتن کارت هویتی بازداشت کردند. این در حالی است که آن در حمله هندی، کارت این دیپلمات هندی برای تمدید به وزارت امور خارجه پاکستان ارسال شده است.

# اطلاعات

### سال نود و دوم

<div><div><span><span></span></span></div><span></span></div>					
دوشنبه ۲۸ خرداد ۱۳۹۷					
۴ شوال ۱۴۳۹ - ۱۸ ژوئن ۲۰۱۸					
<b>ظهر شرعی</b>	۰۵:۱۲ دقیقه	۰۷:۲۰ دقیقه	۰۹:۲۰ دقیقه	۱۱:۲۰ دقیقه	۱۳:۰۴ دقیقه
<b>غروب آفتاب</b>	۱۸:۵۲ دقیقه	۱۹:۰۲ دقیقه	۱۹:۱۲ دقیقه	۱۹:۲۲ دقیقه	۱۹:۳۲ دقیقه
<b>اذان مغرب</b>	۱۹:۰۲ دقیقه	۱۹:۱۲ دقیقه	۱۹:۲۲ دقیقه	۱۹:۳۲ دقیقه	۱۹:۴۲ دقیقه
<b>نیمه شب شرعی (پایان وقت ادای نماز عشا)</b>	۰۱:۱۲ دقیقه	۰۱:۲۲ دقیقه	۰۱:۳۲ دقیقه	۰۱:۴۲ دقیقه	۰۱:۵۲ دقیقه
<b>اذان صبح (فردا)</b>	۰۴:۲۰ دقیقه	۰۴:۳۰ دقیقه	۰۴:۴۰ دقیقه	۰۴:۵۰ دقیقه	۰۵:۰۰ دقیقه
<b>طلوع آفتاب (فردا)</b>	۰۵:۴۸ دقیقه	۰۵:۵۸ دقیقه	۰۶:۰۸ دقیقه	۰۶:۱۸ دقیقه	۰۶:۲۸ دقیقه

## تهدیدات سید حسن نصرالله، اسرائیلی‌ها را به وحشت انداخت

ایسنا: یک سایت عبری‌زبان در گزارشی افغان کرد، جبهه داخلی حزب‌های دبیرکل حزب‌الله لبنان را واقعی و جدی می‌داند و به توجیه به تهدیدات موسیقی و توپخانه‌ای حزب‌الله، برای اولین بار در حال امکان انتقال ابزارهای حاروی مواد منفجره خطرناک از حفا به منطقه‌ای در نقت واقع در جنوب اراضی اشغالی است.

سایت عبری زبان «واللا» به نقل از منابع امنیتی صهیونیستی تأکید کرد، تهدیدات سید حسن نصرالله، تهدیداتی واقعی برای جبهه داخلی اسرائیل است و در حال حاضر جبهه داخلی اسرائیل اطلاعاتی را با هدف آمادگی برای حمله احتمالی حزب‌الله به ابزارهای مواد خطرناکی مانند آمونیاک، نیتروژن و باریوم با توجه به تهدیدات مکرر حزب‌الله در این زمینه در پیش گرفته است. از سوی روزنامه لبنانی الاخبار نوشت، حزب‌الله برای صیانت از دستاوردهای خود در مبارزه با تروریسم پرچم مبارزه با فساد مالی و واقع در کشورش را بالا گرفته است.

#### ۸صبروح در ورود تاکسی به پیاده‌رومسکو

تسلیتم: برخورد یک دستگاه تاکسی در مرکز مسکو با عابران پیاده، هشت زخمی برجا گذاشت و پلیس، راننده را بازداشت کرد. منابع روسی گزارش دادند که راننده تاکسی گروهنیامه قزقریستان دارد. مقامات پلیس روسیه می‌گویند این خودرو ابتدا به علامت کنار خیابان و سپس به عابران پیاده برخورد کرد. رسانه‌های محلی می‌گویند چند شهروند خارجی از جمله اتباع آمریکا در بین مجروحان این حادثه حضور دارند. بررسی‌های اولیه نشان می‌دهد این حادثه غیرعمد بوده و راننده کنترل تاکسی را از دست داده است.

#### طرح بر کناری نخست‌وزیر یونان ناکام ماند

ایرنا: اقدام مخالفان «الکسیس سیپراس» نخست‌وزیر یونان در پارلمان برای رای عدم اعتماد به دولت این کشور ناکام ماند. حزب «دموکراسی نو» که از مخالفان دولت سیپراس است، طرح رای عدم اعتماد به دولت را ارائه کرده بود اما این طرح با ۱۵۳ رای مخالف و ۱۲۷ رای موافق بی نتیجه ماند. سیپراس به دلیل توافق در مورد تغییر نام کشور همسایه – مقدونیّه – با اعتراضات گسترده روبرو شده است.

#### حمله با سلاح سرد به فروشگاهی در فرانسه

فارس: منابع خبری از حمله زنی با تیغ برش به افراد حاضر در یک فروشگاه مواد غذایی در فرانسه خبر دادند. در پی این حمله که در شهر «لسن سورمه» واقع در جنوب شرقی فرانسه رخ داد، دو تن زخمی شدند. گزارش‌ها حاکی است که ضارب فریاد آوا کبر سر داده بود. این زن پس از حمله به یکی از کارمندان فروشگاه و یک مشتری، دستگیر شد. گفتنی است به نفع گروه تروریستی داعش دستگیر کرده بود.

#### پادشاه تایلند ۳۰میلیارد دلار به ارث برد

ایسنا: طبق اعلام سازمانی که مسئولیت دارایی‌های هنگفت خاندان سلطنتی تایلند را داراست، ۳۰میلیارد دلار از اموال این خاندان رسماً به پادشاه جدید تایلند منتقل شده که پس از مرگ پادش در سال ۲۰۱۶ به تاج و تخت رسیده است. وبسایت فوربز اموال و دارایی‌های خاندان سلطنتی تایلند با اسعادل ۳۰۰میلیارد دلار از دارایی «پهومیپول اولویلادج» پادشاه متوفی به پسرش «اماها واجیرالونگکرون» پادشاه جدید اعلام کرد که مقداری از سهام دو شرکت مهم تحت کنترل این نهاد هم تحت نظر شخصی پادشاه جدید درآمده است.
**دیلی‌میل: ستون فقرات نیروی دریایی انگلیس از کار افتاده است**
تسلیتم: گزارش‌ها نشان می‌دهد که شش ناوشکن اصلی نیروی دریایی انگلیس به علت مشکلات جدی در موتورهایشان ماهیتاسات‌های ماه‌ماموریت باز مانده‌اند. طبق گزارش دیلی‌میل، شش ناوشکن نیروی دریایی انگلیس که ستون فقرات ناگان دریایی این کشور را تشکیل می‌دهند به علت مشکلات جدی، بی‌سر، صلا‌زور و در لنگرگاه در انتظار تعمیر و رفع عیب منتظر مانده‌اند. این شش ناوشکن بیشتر ایام سال ۲۰۱۷ را در لنگرگاه به سر بردند تا عملیات بهره‌زنی تعمیرات و رفع عیوب آنها انجام شود.

#### رهبر اپوزسیون ونزوئلا نامزد نوبل صلح شد

ایسنا:یک قانونگذار نروژی، یکی از چهارهای سرنشاس اپوزیسیون ونزوئلا را برای دریافت جایزه نوبل صلح نامزد کرد. گروه‌اند المصلحت قانونگذار نروژی گفت تلاش «ولبولیو لویز» رهبر اپوزیسیون ونزوئلا برای ایجاد یکد پی ونزوئالی جدید که حقوق تمامی شهروندان آن رعایت شود و بسیار انگیزه‌بخش است، او تاکی‌د قواعید عمیق و ته‌د دمokratیک لویز به آزادی و رفاه تمامی شهروندان

ونزوئالی منجر به درگیری شدید او با یک رژیم غیر قانونی شده است.
**اکونومیست: مسلمانان آمریکا خود را شهروندان درجه ۲ می‌دانند**
ایرنا: نظرسنجی‌های اکونومیست در تازه‌ترین گزارش خود در خصوص وضعیت مسلمانان آمریکا که به مناسبت عید فطر منتشر شد، نوشته است: مسلمانان در آمریکا منزلت خود را پایین‌تر از سیاهپوستان و حتی همجنسگراهای ناهتدیه نوشته اکونومیست، سیپراسی از مسلمانان خود درجه دو آمریکا می‌داند. بر اساس این گزارش، دفتر تحقیقات فدرال آمریکا در گزارشی اعلام کرد است که حوادث با انگیزه‌های نژادپرستانه و ستیزه‌جویانه علیه مسلمانان طی سال‌های ۲۰۱۴ تا ۲۰۱۶ در آمریکا افزایش داشته است.

#### درخواست مر کل برای نشست اضطراری درباره بحران مهاجران

ایسنا: صدراعظم آلمان برای برگزاری نشست فوری با موضوع بحران مهاجران در اروپا و بحث با کشورهای عضو این اتحادیه درباره این بحران نشست. آنکارا مرکز به دنبال آن است که به بحران ایتالیا، ترکیه و یونان مسلمان خود را به مهاجرات را مورد بحث و بررسی قرار دهد. اخیراً جزویه کشته نخست وزیر ایتالیا درخواست کرد قوانین پانهدگی اتحادیه اروپا اصلاح شود و پیشنهاد داد اتحادیه اروپا مراکز را برای بررسی درخواست‌های پانهدگی در خود کشورهای اصلی مهاجران ایجاد کند.

#### جاسوسی آمریکا از آتش چینال آفرید

افشای جاسوسی نظام‌ند آلمانی‌ها از افراد و نهادهای مستقر در اتریش چینال ساز شد و بین خواهان شفاف‌سازی کامل برلین در این خصوص شد.دولت اتریش از آلمان خودشن درباره اتهامات مطرح شده در خصوص جاسوسی نظام‌ند عوامل اطلاعاتی آلمان از سیاستمداران نهادهای بین‌المللی و شرکت‌های مستقر در خاک اتریش به طور کامل شفاف‌سازی کند. بیشتر روزنامه استاندارد و هفته‌نامه پروفیل در گزارش‌هایی اعلام کرده بودند که در سال‌های ۱۹۹۹ تا ۲۰۰۶، سرویس فدرال اطلاعات آلمان موسوم به بی‌اندی از حدود ۲۰۰۰ نفر در نهادهای سیاسی، سازمان‌های بین‌المللی، بانک‌ها، شرکت‌ها و تولیدکنندگان سلاح در اتریش جاسوسی کرده است.

#### ۳۱کشته در انفجار انتحاری نیجر به

فارس: حمله انتحاری عناصر گروه تروریستی «بوکوحرام» در شمال شرقی نیجر به دستم ۳۱کشته برجا گذاشت. مسئولان نیجر به اعلام این خبر گفتند که این عملیات کار گروه تروریستی بوکوحرام بوده است. هماچنان تجمع افرادی که در مراسم عید فطر شرکت کرده بودند، هدف قرار دادند.سای در انتقادها افراد مسلح همچنین شش نفر کشته مردمی در مکان فوق انفجار از با پرتاب نارنجک هدف قرار دادند که در نتیجه آن نیز شماری از افراد زخمی شدنداین انفجارها در دو محله شواری و ابشارشی واقع در شهر دامبو در ولایت برونو رخ داد.

### حمله انتحاری در ننگرهار افغانستان با ۱۸ کشته

افغان با طالبان در ولایت ننگرهاراز پایبندی دولت افغانستان و طالبان به صلح اعلام شده به مناسبت عید فطر استقبال کرد و خواستار تمدید آتش‌بس و احترام طرفین به این حال،توتیویر گروتس» دبیرکل سازمان ملل با استقبال از تمدید یک جانبه آتش‌بس با طالبان از سوی دولت افغانستان در دو طرف حدودی که تلاش‌های انجام شده برای صلح را ناکام نگذازدند.

نیزدر واکنش به خبر تمدید آتش‌بس گفت: هرگونه مذاکره و برقراری صلح به‌دفعه از سوی دولت افغانستان باید با مشارکت بین‌المللی همراه شود و واشنگتن باید آماده است که به جریان این مذاکرات پیوندد.

شود بلکه همواره برای دو طرف دیگر، صلح به عزت می‌خواهیم. مسئولان وزارت امور خارجه ضمن استقبال از آتش‌بس فعلی بی‌طرف دولت افغانستان و طالبان، خواستار ادامه آتش‌بس از سوی کابل و احترام طالبان به این آتش‌بس شد.

گرفیشت» فرستاده سازمان ملل به یمن در «صنعاء»ماموریت تعیین کننده که شاید آخرین فرصت دیپلماتیک برای دستیابی به توافق بر سر بندر «الحدیده» و اجتناب از جنگ خونبار باشد را آغاز کرد.

به گفته برخی منابع، «گرفیشت»، فرستاده سازمان ملل در نشست خود به انصارالله در «صنعاء» پیشنهاد داد تا بنسدر «الحدیده» تحت نظارت سازمان ملل قرار بگیرد تا از حمله ائتلاف سعودی جلوگیری شود.دور قرقاش، دستیار وزیر امور خارج امارات نیز در همین رابطه گفت: از تلاش‌های فرستاده سازمان ملل به یمن برای تسهیل تحویل کنترل امنیتی بنادر«الحدیده» به نیروهای «مصور هادی»، رئیس‌جمهوری مستعفی یمن استقلال و حمایت می‌کند. قرقاش اشاره‌ای به موافقت انصارالله به عقب‌نشینی از «الحدیده» و تحویل اداره ایسن بندر به سازمان ملل و نظارت این سازمان بر آن در ازای توصیف عملیات نظامی در الحدیده داشت.

در چنین شرایطی، دیدبان حقوق بشر نسبت به تأثیر مخرب درگیری در الحدیده بین بر غیرنظامیان هوایی داددیدبان حقوق بشر در این رابطه در گزارشی، بر ضرورت تلاش طرف‌های درگیر برای کاهش آسیب غیرنظامیان در جریان حملات ائتلاف متجاوز عربی، اجازه فرار آنها به مکان امن، تسهیل کمک‌رسانی‌ها به غیرنظامیان در سراسر یمن و دسترسی نهادهای انسانی به آنها تأکید کرد.این سازمان اعلام کرد: ائتلاف سعودی به دلیل عدم پایبندی به قوانین جنگی، سوابق وحشتناکی دارد.طبق اعلام این سازمان، نیروهای ائتلاف عربستان دست به تعدادی حملات هوایی غیرقانونی زده و از زمان آغاز عملیات نظامی در یمن از بمب‌های هوایی حمله استفاده کرده‌اند.سازمان مذکور صریح شد شوری امنیت باید به مسئولان ارشد طرف‌های درگیر در این هشدار دهد که در صورت ممانعت از وصول کمک‌ها به غیرنظامیان، با تحریم‌ها مواجه خواهند شد.

در خبری مرتبط، سرویس‌های امنیتی یمن موفق شدند با شناسایی یکی از بزرگترین تولیدکنندگان سلاحی عربستان در«الحدیده»سرکندفکتری خودخوانده بدون مستعفی نیز گفت: «منصوره‌های» بدون توقفات عملیات اشغال الحدیده، هرگز نمی‌توانست به عدن وارد شود» و در «اروطی» به در منطقه «هتاه» پس از رصد دقیق آن، شناسایی کنند.

### حمله جنگنده های ترکیه به نشست رهبران «پ. ک. ک» در شمال عراق

سرویس خارجی: رئیس جمهوری ترکیه از تشدید حملات جنگنده های این کشور به نشست رهبران گروه تروریستی پ.ک.ک در شمال عراق خبر داد.«ج.ج طیب اردوغان»، بیان این که مراکزسیار مهم نشست تروریست‌های پ.ک.ک واقع در ارتفاعات «تندیل» توسط جنگنده های ترکیه بمباران شد، گفت: احتمال زیادی برای حضور افراد مهم در میان آنها وجود دارد.

دفتر ریاست ارتش ترکیه نیز، در بیانیه‌ای اعلام کرد: جنگنده‌های این کشور،بنگاه‌ها و ابزارهای مهمات گروه تروریستی پ.ک.ک را در ارتفاعات قبایل هدف قرار دادند که بر اثر این حملات ۲۶ نفر کشته شدند. در تحو‌لی دیگر،مولود جوشاوغلو» وزیر خارجه ترکیه با دیگر خواستار استرداد فتح الله مهنم ردیف اول کودتای نافرجام ۱۵ ژوئیه ۲۰۱۶ در آمریکا شد، گفت: اگر درخواست عملی نشود، نمی توان به تقویت رابطه با وانسنگتن امیدوار بود.این در حالی است

### فارین پالیسی: کویت و عمان نگران دخالت های عربستان و امارات هستند

کوچک، به اتهام «استیقلال» دو حه از رژیم سعودی تروریستی مختلف، وضع کردنده یونشسته این نشریه، کویت و پادشاهی عمان از نظر اقتصادی و ژئوپلیتی از وزنه کمتری برخوردارند و این دو زیر پرچم شورای همکاری خلیج فارس، که اکنون در حال تجزیه است، قرار دارند و به صلحتشان، اسناد کویت برای حل و فصل این بحران است. کویت در این بحران مجبور است، نقش میابنجی را ایفا کند. عمان نیز خود را بی طرف نگه داشته است و حتی در تلاش کنند.فارین پالیسی در ادامه نوشته است: کویت در این بحران مجبور است، چهار کشور عربی همپیمان با آمریکا یعنی عربستان امارات، بحرین و مصر روابط خود را با قطر، که یکی دیگر از مهم‌ترین همپیمان ایالات متحده است، قطع و محاصره‌ای زمینی، دریایی و هوایی –برای مجازات این امارت و همین امر، خشم عربستان سعودی و

سرویس خارجی: مقامات محلی افغان از کشته شدن ۱۵ نفر و زخمی شدن ۲۵ تن در این حمله انتحاری در شهر جلال آباد ولایت ننگرهار خبر دادند. در همین رابطه «عظالله خویگلی»، سخنگوی والی ننگرهار گفت: مهاجم انتحاری پیاده بود و قربانیان این حمله غیرنظامی هستند. همچنین گروه تروریستی داعش مسئولیت حمله به نشست نیروهای امنیتی افغانستان با طالبان در شهر «روداد» ولایت ننگرهار ۲۵کشته و ۵۰ نفر زخمی بر جا گذاشت را بر عهده گرفت.

در این حال،«شرف غنی» رئیس جمهوری افغانستان در پیامی ضمن محکوم کردن انفجار در نشست نیروهای دولتی با طالبان در ولایت ننگرهار اعلام کرد: تروریست‌ها می‌خواهند فضایی صلح را برهم بزنند. وی همچنین ضمن اعلام تمدید آتش‌بس سراسری با طالبان از این گروه خواست که آتش‌بس سرعزوه

«مایک پمپئو»وزیر خارجه آمریکا

کی‌تاهه آئی مین‌ایمپن چپان‌ای





## دشت سوسن

دشت سوسن یکی از جاذبه‌های طبیعی استان خوزستان است که در ۳۵ کیلومتری شمال غربی شهرستان ایذه قرار دارد. دشت سوسن یکی از گذرگاه‌های رودخانه خروشان کارون است و توسط این رود به دو بخش شرقی و غربی تقسیم می‌شود. در واقع عبور رود کارون از میان دشت سوسن، موجب پیدایش اراضی حاصلخیز در این ناحیه شده است. این دشت از ماه بهمن تا خرداد، طبیعت بسیار زیبایی دارد به طوری که در این ایام افراد بسیاری به این منطقه می‌روند تا از زیبایی چشم‌نواز آن بهره ببرند.

در صفحه ۴ بخوانید



موزه گرمابه‌های سمنان  
صفحه ۵



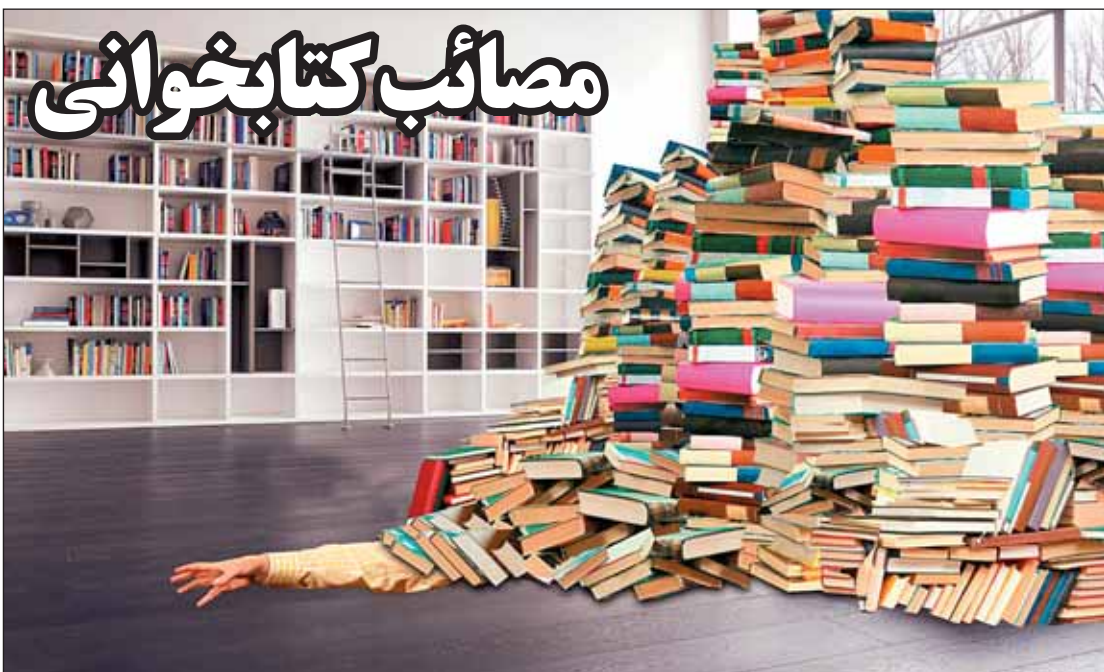
قرآن نگل  
صفحه ۴



کم خوری عصبی  
صفحه ۳



پشت بلای خانمانسوز  
صفحه ۲



## مصائب کتابخوانی

و محل کار به ویژه کتاب‌هایی با جلد نفیس، تظاهر به نویسندگی و مترجمی و کتابسازی کردن با تولید انبوه و ...، باعث شده‌اند برگزاری انواع دوره‌ها و کارگاه‌ها و کلاس‌ها و برنامه‌های کتابخوانی، گاه به بازاری کردن این بساط فرهنگی بینجامد و ملال دیدن آدم‌های سطحی‌شده و شعارزده و شنیدن جملات دستمالی‌شده به بهانه‌های دوری از کتاب و محافل کتابخوانی اضافه شود.

### کتاب‌هایی که کاغذی نیستند

زندگی در آپارتمان‌های کوچک، نداشتن اتاق کار بزرگ و مستقل، سنگینی کتاب‌های چاپی و کاغذی برای حمل و نقل، اعتراض به مصرف بی‌رویه کاغذ و تأثیر آن بر نابودی منابع طبیعی و نیز هزینه بالای چاپ و صحافی باعث می‌شوند، بسیاری افراد کتاب‌های الکترونیک را برای خرید و مطالعه پیشنهاد کنند.

ادامه در صفحه ۷

نگاهی به دکورها و عکس‌های خانه‌ها و اتاق کار افراد مشهور و بزرگ تاریخ بیندازید. در مجل‌ترین یا بی‌ناترین حالت، کتاب و میز تحریر و قلم و دوات و گاه ژست نوشتن یا خواندن در کادرشان دارند که نشان می‌دهد عموماً افرادی اهل مطالعه بوده‌اند. به بیان دیگر آدم‌های بزرگ، لزوماً صاحب کتابخانه‌های شیک یا نویسنده آثار مشهور نیستند اما بی‌تردید کتاب‌های خوب بسیاری در زندگی‌شان خوانده‌اند و همواره بخشی از پول و درآمدشان را در راه کتاب صرف کرده‌اند.

امروزه اما کتابخوانی به همراه فواید بسیاری که در ذات خود دارد، مصائبی نیز در روزگار ما به بار آورده است که برخی از آن‌ها ویژه همین دوران و برخی بازمانده از روزگارانی دورترند. تشبیه به کتابخوانی و مطالعه و مسابقه نقل قول گذاشتن از کتاب‌ها با اطرافیان، تفاخر به کتاب‌داشتن و کتابداری کردن در منزل

## یادداشت

### وقتی کتاب خواندن خطرناک می‌شود

#### • وجهیه تیموری

همه‌ما از پایین بودن سرانه کتابخوانی در ایران، از وضع بد بازار نشر، از جای خالی کتاب در سبد کالاهای اساسی و یک کلام، از مهجوری و غربت کتاب در زندگی‌هایمان شنیده‌ایم و خوانده‌ایم و از بی‌تأثیری آن همین بس که آمار مطالعه چندان تغییری نکرده و کسانی که کتابخوان نبوده‌اند، همچنان چنین عادتی نیافته‌اند و اگر امیدی برای این نوع فرهنگ‌سازی هست، در رده سنی کودکان و نوجوانان زنده مانده است که هنوز تأثیرپذیری و تأثیرگذاری و تغییر فکری و ذهنی درباره آنان، امکان‌پذیرتر از سایر افراد جامعه است.

این بار اما می‌خواهیم فرض را بر این بگذاریم که کتابخوانیم و کتاب از دستمان نمی‌افتد و به قولی «بی‌کتاب، هرگز» هستیم؛ یا فرض کنیم بالاخره کتابخوان و علاقه‌مند شده‌ایم و مدام شوق این داریم که چه بخوانیم.

در این صورت آیا جای این هست که از خودمان بپرسیم امر کتاب‌خواندن یکسره سود است و منفعت یا ممکن است ضرر هم داشته باشد؟

منظور کتاب خوب یا کتاب بد خواندن نیست که همان تعیین خوب یا بد بودن کتاب، خود حدیثی است مفصل و مجزا؛ منظور این است که اصولاً صرف کتاب‌خواندن و همدم کتاب شدن و دمی از آن جدا نبودن، شرایط دارد و اصولاً خواندن می‌تواند خطرناک باشد؟

پاسخ بله است و به قول یزدان منصوریان، دانشیار دانشگاه خوارزمی در مطلبی با همین عنوان در سایت انسان‌شناسی و فرهنگ «خطرات خواندن بیش از آنکه در نفس خواندن نهفته باشد، در نوع مواجهه ما با آثار و متون رخ می‌دهد. اگر ما تصویر روشنی از مهارت‌های خواندن در اختیار نداشته باشیم، ممکن است از خطرات ناشی از مطالعه سطحی، شتابزده و بیرون از گفتمان مرتبط با موضوع آسیب ببینیم. ما به «مهارت‌های خواندن» نیاز داریم که خود بخشی از مجموعه‌ای بزرگ‌تر با عنوان «سواد اطلاعاتی» شناخته می‌شود. زیرا مرزی باریک میان «مطالعه کارآمد و اثربخش» و «مطالعه ناکارآمد و زیانبار» وجود دارد که هر خواننده‌ای باید در فرایند یادگیری خویش آن را بیابد. مطالعه در غیاب سواد اطلاعاتی و تفکر انتقادی نه تنها مفید نیست که می‌تواند خطرناک باشد. منظور از سواد اطلاعاتی مجموعه مهارت‌هایی است که ما را قادر می‌سازد نیاز اطلاعاتی خود را بشناسیم، از وجود بهترین منابع برای پاسخگویی به آن آگاهی یابیم، به نحو مؤثری این منابع را بکاروب، مناسب‌ترین بخش‌ها را برگزینیم و اطلاعات تازه را به نحوی با دانش قبلی خود ترکیب کنیم که منجر به خلق دانش تازه شود. کسانی که این مهارت‌ها را دارند، می‌توانند راه خویش را در انبوه منابع متنوع بیابند و هر روز دامنه دانش خویش را گسترش بخشند.»

آلن دوباتن، نویسنده و فیلسوف فرانسوی هم در کتاب «پروست چگونه می‌تواند زندگی شما را دگرگون کند؟» می‌گوید: «یکی از بزرگ‌ترین و جذاب‌ترین خصوصیات کتاب‌های خوب (که وادارمان می‌کنند نقش بسیار اساسی و در عین حال محدودی که خواندن در زندگی معنوی مان دارد را ببینیم) این است که ممکن است نویسنده آن را «نتیجه گیری» بنامد و خواننده «انگیزش». خواندن کتاب باب زندگی معنوی است، می‌تواند ما را به آن وارد کند، ولی آن را برایمان به وجود نمی‌آورد. تا وقتی کتاب خواندن برای ما عامل تحریک کننده‌ای نباشد که جادویش کلید فتح باب مکان‌های عمیقی در وجودمان بشود، که جز از این طریق به آن دسترسی نیست، نقش آن در زندگیمان قابل احترام است. از طرف دیگر اگر به عوض بیدار کردن ما نسبت به زندگی مستقل ذهن، جای آن را بگیرد، طوری که حقیقت دیگر از نظرم‌ان آرمانی نباشد که با گسترش افکار خودمان و به نیروی تلاش قلبی‌مان محقق بشود و فقط عنصری مادی باشد که میان اوراق کتاب جا خوش کرده و کافی است که ما دستمان را دراز کنیم و آن را از طبقه کتابخانه برداریم و با خیال آسوده و آرامش امتحان کنیم، در آن صورت کتاب چیز خطرناکی است.»

## کودکان کار در خیابان‌ها

دولت‌ها باید حداقل سن کار و شرایط کار کودکان را مشخص کنند

بر اساس گزارش‌های سازمان جهانی کار در سپتامبر ۲۰۱۷، ۱۵۲ میلیون کودک در سنین ۵ تا ۱۷ سال یا تقریباً از هر ۱۰ کودک یکی از آن‌ها ناگزیر به تحمل کار اجباری هستند. اگر چه آمارهای این سازمان حاکی از کاهش کار اجباری کودکان از سال ۲۰۰۰ است اما روند کاهش این پدیده بین سال‌های ۲۰۱۲ تا ۲۰۱۶ میلادی با کندی همراه بوده است اگر چه ۱۲۱ میلیون کودک تا سال ۲۰۲۵ میلادی همچنان درگیر کار اجباری خواهند بود.

ادامه در صفحه ۶



کودکان کار از مردم شهر جدا مانده و گسسته هستند و هر روز درست جلوی چشمانشان حضور دارند؛ کار می‌کنند تا گاهی کمک خرج خانواده باشند یا حتی هزینه اعتیاد والدینشان را پرداخت کنند؛ گاهی مورد آماج خشونت قرار می‌گیرند و گاهی هم در معرض نگاه‌های ترحم‌آمیز شهروندان شانه‌هایشان خم می‌شود.

به گزارش ایسنا، ۲۲ خرداد ماه ۱۲ ژوئن روز جهانی مبارزه با کار کودک است. روزی که تلاش می‌کند این نکته را بر اساس ماده ۳۲ پیمان جهانی حقوق کودک یادآور شود که کودکان باید در برابر هر کاری که رشد و سلامت‌شان را تهدید می‌کند حمایت شوند و



هر روز صبح که رادیو یا تلویزیون را روشن می‌کنید حجم وسیعی از اخبار، منفی هستند. آیا به این فکر کرده‌اید که چرا این همه اخبار منفی از رادیو و تلویزیون پخش می‌شوند؟ آیا در کنار این همه اتفاقات تلخ، هیچ اتفاق مثبتی در کشور و دنیا رخ نداده که رسانه‌ها آن را منتشر کنند؟

دکتر ماری کنتون کاسیل، استادروانشناسی می‌گوید: مردم این روزها بیش از حد تحت سیطره اخبار منفی قرار گرفته‌اند و با توجه به گستردگی رسانه‌ها، بیشتر حوادثی که در سرتاسر جهان رخ می‌دهد را می‌شود دید یا شنید.

اصلاً شنیدن یا دیدن این اخبار چه تأثیری بر سلامت روان افراد دارد؟

#### تأثیرات اخبار منفی

##### ۱) ترشح هورمون استرس

طبق تحقیقات یک مؤسسه مطالعاتی در کانادا، زمانی که اخبار منفی وارد ذهن می‌شوند، بدن هورمون استرس ترشح می‌کند. خانم‌ها بیشتر از آقایان به این استرس واکنش نشان می‌دهند. شاید علت آن در جزئی‌نگرتر بودن خانم‌ها نسبت به آقایان باشد؛ شاید هم به علت غریزه حفاظت از فرزندانمان.

استرس تأثیرات مخربی بر بدن دارد، از جمله این که:

– احتمال ابتلا به بیماری‌های قلبی و سکتة را افزایش می‌دهد.

– باعث پیری می‌شود.

– ذهن را به هم‌ریخته و قدرت یادگیری را کاهش می‌دهد.

– سیستم ایمنی بدن را ضعیف می‌کند.

– مقدمات ورود افراد به مصرف مواد مخدر را افزایش می‌دهد.

##### ۲) سنگدل شدن

زمانی که دائماً اخبار منفی و نگران‌کننده یا صحنه‌های خشن و تلخ را در رسانه‌ها می‌بینیم، به مرور زمان زشتی و قبح این کارها نزد ما از بین می‌رود و سنگدل و بی‌رحم

می‌شویم؛ تاجایی که حتی در آینده در صورت تماشای اتفاقات تلخی که برای دیگران می‌افتد هیچ‌گونه واکنشی از خود نشان ندهیم و خم به ابرو نیاوریم.

## تأثیر اخبار منفی بر سلامت روان



##### ۳) از کاه کوه ساختن

در سال ۱۹۹۷، سه برنامه خبری ۱۴ دقیقه‌ای ساخته شد. یکی صرفاً به بررسی موضوعات خبری منفی پرداخت، دیگری فقط موضوعات خبری مثبت را عنوان کرد و آخری به بررسی مسائلی پرداخت که از نظر احساسی خنثی بودند. سپس این برنامه‌ها برای سه گروه متفاوت از شرکت‌کنندگان پخش شدند. همان‌طور که انتظار می‌رفت، آن‌ها که برنامه خبری منفی تماشا کرده بودند، در پایان برنامه، بسیار مضطرب‌تر و ناراحت‌تر از بقیه بودند.

اما آنچه این تحقیق را جالب‌تر می‌کرد تأثیر اخبار منفی بر نگرانی‌های افراد بود. از هر شرکت‌کننده خواسته شد که نگرانی اصلی خود را در آن لحظه بازگو کنند و سپس در یک مصاحبه به این نگرانی فکر کنند. محققان دریافتند که آن‌هایی که اخبار منفی را تماشا کرده بودند، زمان بسیار بیشتری را به فکر

کردن و حرف زدن در مورد نگرانی خود صرف کردند و به مراتب بیشتر از نگرانی خود فاجعه ساختند. درواقع افرادی که دائماً اخبار منفی از تلویزیون تماشا می‌کنند در زندگی

خودشان نیز مسائل و مشکلات را بزرگ‌تر از حد نشان می‌دهند و از کاه کوه می‌سازند.

##### ۴) گوش به زنگی

به گفته یک روانشناس اجتماعی ما به این علت به شنیدن اخبار منفی تمایل داریم که این اخبار برای ما ماهیت تکاملی دارند و ما را از آسیب دیدن حفظ می‌کنند. همچنین ویژگی گوش به زنگ بودن (که میزان آن در آقایان بیش‌تر است) ما را پیگیر اخبار رسانه‌ها می‌کند؛ این ویژگی شاید از اجدادمان به ارث رسیده باشد؛ زیرا باعث می‌شده مواقعی که به صورت جمعی یا انفرادی به شکار می‌رفتند آنان را از خطرات مصون بدارد.

##### ۵) تعادل برقرار نیست

در هر کشوی همه‌روژه هم اتفاقات مثبت و هم اتفاقات منفی رخ می‌دهد؛ اما متأسفانه رسانه‌ها (شاید برای جذب مخاطب بیشتر) بیشتر تمایل به انعکاس اخبار منفی دارند. اگر

در این زمینه هیچ ارگانی مسئولیت نمی‌پذیرد و اقدامی برای حل مشکلات این خانواده‌ها صورت نمی‌گیرد.

همین امر باعث شده است که هم از نظر

## پشت‌بلای خانمانسوز



اقتصادی و معیشت روزانه و هم به لحاظ مسائل تربیتی مشکلات بسیاری در این خانواده‌ها بوجود بیاید.

با توجه به تجربیات کارشناسان از مواجهه با خانواده افراد معتاد، می‌بینیم که این افراد بارها فرزندان خود را هم معتاد کرده‌اند و انگیزه این اقدام در برخی موارد ساکت کردن بچه بوده است. البته دلایل دیگری هم برای این کار وجود دارد که

در نقطه‌ای از کشور اتفاق تلخی رخ می‌دهد که می‌تواند خاطرداران را آزردہ سازد قطعاً در گوشه‌ای دیگر هم اتفاقات زیبایی در حال رخ دادن است که می‌تواند موجب انبساط خاطرداران شود. رسانه‌ها باید این تعادل را در انعکاس اخبار رعایت کرده و در کنار انتشار اخبار منفی، خبرهای مثبت را هم منعکس سازند.

##### ۶) تزریق روحیه ناامیدی

رفتارشناسان اجتماعی می‌گویند اخبار منفی تأثیر مستقیمی بر شرایط روحی و روانی جامعه و به خصوص جوانان دارند و سبب گسترش افسردگی، اضطراب، اعتیاد، خودکشی و ... می‌شوند.

زمانی که یک جوان همه‌روژه اخبار اختلاس‌ها و کلاهبرداری‌های میلیاردی را می‌شنود دیگر امید به کار و تلاش و کسب روزی حلال نداشته و انگیزه خود برای این کارها را از دست می‌دهد.

##### ۷) تأثیرات منفی اخبار برای کودکان

کودکان نیز از آسیب‌های انتشار اخبار منفی در جامعه مصون نیستند.

چه بسیار کودکانی که به دلیل تماشای اخبار قتل عام‌ها، تجاوز به کودکان، سرقت‌های وحشیانه، نزاع‌های خیابانی و ... دچار اضطراب‌های فراوان، ترس از دست دادن والدین، کابوس‌های شبانه، ترس از مردن، از دست دادن هم‌دلی، بدبین شدن به جامعه و افراد بیرون از خانه و ... می‌شوند و سلامت روان آن‌ها آسیب جدی دیده و کارشان به کلینیک‌های روانشناسی کشیده است.

در اینجا نقش والدین بسیار پررنگ است و باید تماشای اخبار را در منزل مدیریت کنند تا کودکان بیش از حد اخبار منفی و خشن نبینند و در صورت مشاهده، در کنار کودکان خود بوده و به آن‌ها بگویند احتمال بروز چنین اتفاقاتی بسیار کم است و در کنار والدینشان کاملاً امنیت دارند.

##### رضاحیدری

به دلیل مشکلات خانوادگی به وجود می‌آید بسیار شدید است و بسیاری از رفتارهای خشونت آمیز وی در خانه متأثر از دغدغه مشکلات همسر و فرزندانمان است.

اگر یک متولی مشخص برای مساله خانواده در دولت وجود داشته باشد و یک نهاد مسئول به بحث خانواده‌های افراد معتاد بپردازد بسیاری از این مشکلات حل خواهند شد و کار به جایی نمی‌کشد که گاه یک زن بخاطر مشکلات همسر معتاد بودن، خودش و فرزندانش را بکشد.

در نهایت با یک نگاه کل نگر به مساله اعتیاد، در می‌یابیم فرد معتاد یک آسیب دیده روانی محسوب می‌شود و از لحاظ علمی باید نسبت به آسیب دیدگان روانی نگاه سیستمی داشت. به این معنی که باید او را در متن جامعه بررسی کرد نه به عنوان یک فرد جدا.

زیرا این فرد در بافت سیستم خانواده و حتی در مقیاس بزرگ‌تر یعنی سیستم جامعه دچار چنین آسیبی شده است و آسیب‌هایی را هم به این بافت وارد می‌کند.

با توجه به این که یکی از راهکارهای مواجهه با مساله اعتیاد پیشگیری و توجه به خانواده‌ها است، اگر می‌خواهیم خانواده‌ها و افراد را دور از اعتیاد نگاه داریم باید از دوران خردسالی تا بزرگسالی از این معضل اجتماعی پیشگیری کنیم و اگر امروز بخواهیم برای معضل اعتیاد یک متولی تعریف کنیم باید حتماً خانواده فرد معتاد را مد نظر داشته باشیم.

کند و حتی آن‌ها را به زور به اعتیاد بکشاند ناشی از نبود متولی برای خانواده‌هایی است که از این نوع آسیب اجتماعی رنج می‌برند و این مساله خلا بزرگی در جامعه بوجود آورده است.

بررسی مشکلات معتادان همچنین نشان می‌دهد که یکی از مهم‌ترین خواست‌های این افراد این است که یک متولی برای خانواده آنان وجود داشته باشد، زیرا فشار روانی که بر فرد معتاد



آنورکسیا یا کم خوری عصبی یا بی اشتتهایی عصبی یک اختلال غذایی بسیار جدی است که به موجب آن افراد به خود گرسنگی می دهند و می تواند زنان و مردان تمام گروه های سنی را تحت آسیب قرار دهد. این اختلال در زنان متداول تر از مردان است و در بازیگران، مدل ها و ورزشکارانی که ظاهر و وزنشان با اهمیت است بیشتر دیده می شود.

به گزارش سایت خانه مشاور، این افراد تمایل دارند در مدرسه یا محیط کار بسیار خوب عمل کنند اما از طرفی با عقده و ترس بزرگ می شوند. این مشکل در هر زمانی می تواند ایجاد شود اما معمولاً نزدیک سن بلوغ شروع می شود. علت اصلی آنورکسیا شناسخته شده نیست اما محققان بر این باورند که ترکیب خصوصیات فردی، الگوی فکری، احساسی همچون فاکتورهای زیستی و محیطی می تواند موجب آن شده باشد.

این وضعیت معمولاً در جوانان در زمان آغاز بلوغ شروع می شود. این افراد دچار کاهش وزن شدید شده و این کاهش وزن معمولاً ۱۵ کیلوگرم پایین تر از وزن طبیعی فرد است. افراد مبتلا به آنورکسیا معمولاً افرادی بسیار لاغر هستند اما تصور می کنند که اضافه وزن دارند. کاهش وزن آنها به طرق مختلف حاصل می شود که برخی از متداول ترین آنها ورزش شدید، استفاده از داروهای ملین و نخوردن است.

افراد مبتلا به این اختلال ترس و واهمه شدیدی از چاق شدن دارند و عادات غذایی آنها نیز از همین ترس ناشی می شود. آنورکسیا معمولاً دختران نوجوان را تحت تأثیر قرار می دهد. این افراد حتی بعد از اینکه وزن بسیار زیادی کم می کنند و بسیار لاغر می شوند این کار را تا بیمار شدن و حتی مرگ پیش می برند و تصور می کنند که هنوز اضافه وزن دارند. معمولاً عادات غذایی عجیبی دارند مثل امتناع از غذا خوردن در حضور دیگران. گاهی اوقات این افراد غذاهای بسیار سنگین و حجیمی برای دیگران آماده می کنند، اما خودشان هیچ از آن نمی خورند.

به گفته متخصصان؛ هنوز علل بروز این اختلال ناشناخته است. محققان احتمال می دهند که برخی از این عوامل شامل تعارضات خانوادگی و تعارضات جنسی، ترس بیمارگونه از اضافه وزن، اپیدمی لاغری به عنوان مد روز و مظهر زیبایی یا به عنوان یکی از علائم افسردگی یا اختلال شخصیت هستند.

عواملی که خطر ابتلا به این اختلال روانی را افزایش می دهند، عبارت از فشار دوستان و همسالان یا فشار اجتماعی برای لاغر بودن، سابقه اضافه وزن مختصر، شخصیت تکامل طلب، وسواسی یا پیروزی خواه، استرس روانی یا مشاغل خاص هستند.

گفته می شود که این اختلال در طبقات اجتماعی - اقتصادی بالاتر شایع تر است و آنهایی که در فعالیت هایی شرکت دارند که لاغر بودن مسئله مهمی است، مثل رقص، نمایش و دهنده های استقامت، بیشتر به این اختلال دچار می شوند.

اگر یکی از اعضای خانواده شما هم دچار یک نوع اختلال غذایی است، باید بدانید که این افراد به حمایت بسیار زیادی نیاز دارند. حتماً باید به آنها توصیه کنید به یک متخصص تغذیه مراجعه کنند. باید آمادگی امتناع ها، مقاومت ها و حتی عصبانیت آنها را داشته باشید. یک پزشک یا مشاور می تواند به او کمک کند با مشکل خود مقابله کند.

آنورکسیا خطرات بسیار زیادی را متوجه سلامتی می کند. این خطرات عبارتند از: جمع شدن استخوان ها، کمبود موادمعدنی، پایین بودن دمای بدن، نامنظم بودن ضربان قلب، نارسایی دائمی در رشد طبیعی، ایجاد پوکی استخوان و بولیمیا نرووسا (پر خوری عصبی).

برای به دنیا آوردن نوزاد سالم، زنان باردار باید به طور متوسط ۱۰ تا ۱۵ کیلوگرم وزن اضافه کنند. گفتن این مطلب به فرد مبتلا به آنورکسیا مثل این می ماند که به یک فرد عادی بگوییم ۵۰ کیلو اضافه خواهد کرد. خانم های مبتلا به اختلالات غذایی بیشتر دچار سقط جنین می شوند و ممکن است نوزادشان زودرس به دنیا بیاید و در معرض مشکلات

## کم خوری عصبی



سلامتی بسیاری باشد.

همه خانم های باردار باید از مراقبت های قبل از حاملگی خوبی بهره مند شوند. آنهایی که در ریکاوری از آنورکسیا یا بولیمیا به سر می برند، نیاز به مراقبت ویژه دارند. حتماً باید ویتامین های مربوط به قبل از وضع حمل را مصرف کرده و ویزیت های پزشک را مرتب انجام دهند. حق ورزش ندارند مگر اینکه پزشکشان آن را عاری از اشکال بداند.

بزرگ ترین تفاوت بین آنورکسیا و بولیمیا این است که افراد مبتلا به بولیمیا میزان بسیار بالایی غذا را خورده و بعد آن را بالا می آورند اما افراد مبتلا به آنورکسیا به هیچ وجه میزان زیاد غذا نمی خورند که بعد آن را بالا بیاورند.

افراد دچار آنورکسیا، غذا را راهی برای کسب اطمینان و اعتماد در شرایط سختی می دانند. احساس بی کفایتی، ترس، عصبانیت یا تنهایی در پیشرفت این اختلال نقش دارند. جوامعی که زیبایی با لاغری و وضعیت ظاهری افراد برابری می کند اثر بسزایی در گسترش این اختلال دارند. این اختلال تغذیه ای ممکن است به دلیل تغییر سطح هورمون ها هم باشد.



یک درصد از دختران نوجوان در آمریکا مبتلا به آنورکسیا هستند و ۱۰ درصد از این افراد از آن جان خود را از دست می دهند.

در واقع این اختلال به دو نوع تقسیم می شود:

افراد مبتلا به آنورکسیا اغلب دچار گرسنگی هستند، اما غذا نمی خورند. این افراد ترس بسیار زیادی از چاق شدن دارند حتی اگر بسیار لاغر باشند

کاهش وزن در آن از طریق محدودیت کالری صورت می گیرد. این نوع از آنورکسیا با رژیم های

شدید، روزه گرفتن و تمرین های ورزشی شدید همراه است.

**نشانه های آنورکسیا عبارتند از:**

- کاهش وزن شدید طی چند هفته یا ماه
- ادامه رژیم کم کالری با وجود لاغر بودن یا کاهش وزن
- توجه بسیار به غذا، کالری، مواد مغذی یا

است اما بدون درمان، این اختلال می تواند باعث ناتوانی دائمی یا حتی مرگ شود. آمارها نشان می دهد؛ بیمارانی که دچار بی اشتتهایی عصبی هستند، زیاد دست به خودکشی می زنند؛ زیرا عزت نفس آن ها پایین است. درمان این بیماران ممکن است چندین سال ادامه یابد و البته عود کردن بیماری به خصوص زمانی که فرد تحت استرس قرار بگیرد، محتمل است.

هدف از درمان، این است که بیمار مجدداً الگوی مناسب غذا خوردن را از سر گیرد تا وزن وی به حالت طبیعی باز گردد. بیمار می تواند با تمرینات مخصوص برای تغییر رفتار زیر نظر متخصص به این نتیجه مهم دست یابد. انواع داروهای مورد استفاده در روانپزشکی نیز برای این بیماران موثر هستند، اما هیچ داروی مشخصی وجود ندارد که تأثیر آن بر این بیماری قطعی باشد. در نهایت این که علاوه بر رژیم غذایی مناسب برای درمان بیمار، امکان دارد مکمل های ویتامینی یا مواد معدنی نیز برای وی تجویز شوند.

**تشخیص آنورکسیا**

پنهان کاری، خجالت و تکذیب از جمله علایم اختلال تغذیه ای هستند. اما در مجموع این مشکل ممکن است برای مدت طولانی در فرد شناخته نشود. اگرچه تست های آزمایشگاهی مشخصی برای تشخیص آنورکسیا وجود ندارد اما پزشک از انواع تست های تشخیصی مانند تست خون، بیماری ها یا رادیولوژی به منظور ارزیابی اثرات کاهش وزن بر روی اعضای بدن کمک می گیرد. اگر بیماری یا مشکل فیزیکی در فرد دیده نشود او را به روانشناس ارجاع می دهند تا با مصاحبه های طراحی شده و سایر ابزارهای ارزیابی به بررسی اختلال تغذیه ای فرد بپردازند.

همانند سایر اختلالات تغذیه ای در آنورکسیا نیز به یک برنامه درمانی همه جانبه برای درمان بیمار نیاز است. اهداف درمان شامل حفظ وزن فرد در محدوده وزن سلامت، درمان روانی، تصحیح الگوهای فکری.

در مرحله اول ممکن است به نظر برسد که هیچ راه حلی برای درمان این اختلال وجود ندارد اما درمان دور از دسترس نیست. مساله مهم آن است که در بیشتر موارد خود فرد بیمار خطایی را در رفتار خود نمی بیند که بخواهد به دنبال درمان آن باشد. او فقط فکر کاهش وزن بیشتر و بیشتر است. بنابراین این وظیفه سایر افراد خانواده است که به کمک بیمار ببینند. اما چگونه؟ از آنجایی که آنورکسیا نرووزا اختلالی ذهنی و جسمی است، درمان بیماری چند جانبه و تیمی می باشد.

اهداف درمانی در این بیماری شامل سه مرحله اصلی است:

بازگشت به وزن سالم بدن، شروع غذا خوردن به میزان بیشتر و تغییر تفکرات فرد درباره اندام خود، سلامت خود و آرامشی که در زندگی دارد.

**درمان ترکیبی**

**روان درمانی:** این روش درمانی بر تغییر فکر و رفتار فرد در مورد اختلال تغذیه ای تمرکز دارد.

**پزشکی:** در این روش به جهت کمک به خواب و برانگیختن انگیزه آرام بخش تجویز می شود.

**مشاوره تغذیه:** هدف در این روش ارتقای سطح سلامت، کمک به تصحیح الگوی غذایی و آموزش اهمیت تغذیه و داشتن رژیم غذایی متعادل است.

**حمایت خانوادگی یا گروهی:** بسیاری در فرآیند درمان موثر است. چرا که افراد می توانند به راحتی احساسات خود را با افرادی که تجربه مشابه دارند در میان بگذارند.

**بیمارستانی و درمانی:** این درمان در افرادی که دچار سو تغذیه یا مشکلات بالینی دیگر هستند به کار می رود.

**آشپزی**  
- ترس بسیار از افزایش وزن  
- عادات غذایی عجیب مانند پنهانی غذا خوردن

- احساس چاق بودن با وجود لاغری  
- عدم توانایی ارزیابی درست وزن افراد  
- اثر بسیار وزن فرد روی ارزش فرد از نظر خود او

- نا امدی، ترس و اضطراب و تحریک پذیری

- دوره های قاعدگی بی نظم  
- پیگیری رژیم های ایجادکننده اسهال یا ادرار آو

**آنورکسیا خطرات بسیار زیادی را متوجه سلامتی می کند. این خطرات عبارتند از: جمع شدن استخوان ها، کمبود موادمعدنی، پایین بودن دمای بدن، نامنظم بودن ضربان قلب، نارسایی دائمی در رشد طبیعی، ایجاد پوکی استخوان و بولیمیا نرووسا (پر خوری عصبی)**

- بروز مکرر بیماری  
- پوشیدن لباس گشاد برای پنهان کردن کاهش وزن

- ورزش کردن شدید و اضطرابی  
- احساس بی ارزشی و ناامیدی  
- کناره گیری از جوامع و انزوا  
تشدید برخی علایم فیزیکی مانند کاهش تحمل هوای سرد، مو و ناخن شکننده، پوست خشک و زرد، کم خونی، یبوست، ورم مفاصل، تحلیل دندان ها، رشد موهای نازک سراسر بدن.

متخصصان تاکید می کنند که به منظور پیشگیری از اختلال کم خوری عصبی با مشکلات شخصی به طور منطقی برخورد کنید. سعی کنید با کمک مشاوران، درمانگران، خانواده و دوستان، مشکلات را برطرف کنید یا با آن ها کنار بیایید. در صورتی که بیمار خود به وجود اختلال عاطفی واقف شود، کمک بخواهد و همکاری خوبی در طی درمان داشته باشد، این وضعیت قابل درمان



روستای نگل مرکز دهستانی به نام نگل از توابع بخش «کلاترزان» سندج است که در ۶۵کیلومتری غرب سندج و در مسیر جاده سندج -سریوان واقع شده است. درباره پیشینه تاریخی روستا اطلاع زیادی در دست نیست و منابع و مآخذ تاریخی اسستان نیز چیز زیادی بدست نمی دهند.

البته در کتاب های تاریخی «حدیقه ناصریه» و «تحفه ناصریه» مطالب مشابهی بدین شرح آمده است: «در یکی از دهات این منطقه که نگل نام دارد، مسیر قدیمی که به مسجد عبدالله عمر یا عبدالله عمران مشهور است و قرآنی در این مسجد هست خیلی بزرگ که به خط کوفی نوشته شده است.

به گزارش سایت کجارو، در داخل مسجد روستای نگل قرآن خطی از دوران گذشته وجود دارد و بنا به اعتقادات و باورهای مردم یکی از چهار قرآن خطی است که در زمان خلیفه سوم (عثمان بن عفان) به رشته تحریر درآمده و به چهار اقلیم دنیا فرستاده شده است. به همین جهت مردم اعتقادات زیادی به این کلام الهی دارند و از آن در حل مشکلات و گر فتاری های زندگی طلب یاری و استمداد می جویند و قسم به آن را گاهی بزرگ و نابخشونی می دانند.

چگونگی انتقال این قرآن به روستای نگل کاملاً روشن نیست اما با توجه به گفته ها و حکایات عامه مردم در دوران صفویه این امانت الهی از دل خاک بیرون آمده و در محل مسجد قدیمی به منظور زیارت اهالی منطقه

## قرآن نگل



قرار داده شده است. قرآن نگل یکی از آثار ارزشمند و ماندگار دوران پس از اسلام است و از جمله مهم ترین جاذبه های دینی، فرهنگی و تاریخی استان کردستان به

یک فعال گردشگری از احیای چادرشب بافی

در کاشان می گویند: این رشته در کاشان از سابقه ای طولانی برخوردار بوده و امروز کاربرد خود را از دست داده؛ ما این هنر را احیا و به روز کرده ایم.

به گزارش مهرباکسر رضوانیان (فعال صنایع دستی و گردشگری) درباره پیشینه زیلوبافی بیان کرد: تاریخچه این هنر- صنعت به درستی مشخص نیست و در منابع تاریخی، به زیلو، اشاره مشخص و آشکاری نشده اما قدر مسلم، از وقتی کشاورزان توانستند در زمین پنبه بکارند و با رسیدن آن، نخ تولید کنند و به بافت پارچه و زیرانداز بپردازند، از همان زمان زیلوبافی هم شکل گرفته و در شهرهای کویری رواج پیدا کرده است.

قدیمی ترین زیلوی ایران را در مسجد جامع میبد می توان یافت. این زیرانداز در سال ۸۰۸هجری قمری بافته شده و در کل شهر میبد را می توان خاستگاه زیلو در کشور دانست. همچنین از این دست بافته، بیشتر در مناطق گرمسیری ایران چون حاشیه کویر و جنوب کشوراستفاده می شود؛ چراکه جنس آن از پنبه است و به این خاطر، زیرانداز خنکی به شمار می رود گرچه زیلوهایی هم هستند که از پشم بافته می شوند و زمستان‌ها به عنوان زیرانداز به کار برده می شوند.

زیلوبافی نشانه ساده زیستی و زندگی روستایی است. این زیرانداز، همیشه از زیبایی خاص خود برخوردار بوده و در بافت آن از رنگ‌های طبیعی استفاده می شده؛ رنگ‌هایی که در زیلوبافی به کار می روند به ۳رنگ قرمز، نیلی و قهوه‌ای محدود می شوند و اگر رنگی غیر از این در زیلوه‌ها باشد، درشمار رنگ‌های سنتی نیست. این رنگ‌ها همگی گیاهی هستند که از روناس برای تهیه رنگ قرمز، نیل برای رنگ آبی و از پوست گردو برای تهیه رنگ قهوه ای استفاده می شود. این رنگ‌ها مقاومت بالایی در برابر نورخورشید دارند و رنگ‌های خوبی برای استفاده در مناطق کویری هستند.

به گفته مدیر اقامتگاه بومگردی خانه نقلی، زیلو، درشمار ساده ترین زیراندازهاست و این سادگی

قطع قرآن رحلی بزرگ، جنس جلد آن چرم و رنگ آن قهوه‌ای تیره است. صفحات قرآن ضخیم و به علت تشابهی که با پوست دارد، در بین مردم به پوست آهو شهرت یافته‌است.

خط قرآن، کوفی و دارای نقطه و اعراب و در قسمت سر سوره ها و شماره های آیات، مطلا و مزین به نقوش گیاهی است. این قرآن براساس شواهد و شیوه نگارش و اعراب گذاری آن احتمالاً در سده های چهارم یا پنجم هجری قمری نگاشسته شده است. با توجه به تحقیقات به عمل آمده در خصوص اعراب گذاری قرآن کریم، موضوع اعراب گذاری در زمان حضرت علی(ع) صورت گرفته است و دلیل عمده آن، جلوگیری از قرائت اشتباه و ناهمگون از معانی قرآن بوده که به جهت فقدان نقطه واعراب گذاری برخی را دچار شک و شبهه می کرده است.این قرآن از جمله ارزشمند ترین و نفیس ترین قرآن های خطی دوران خوداست که متأسفانه بر اثر سرت های پیاپی آن و عدم حفاظت و نگهداری اصولی تا حدی صدماتی را متحمل شده است. برای آخرین بار در سال ۳۷۱قرآن مورد سرفت قرار گرفت که با تلاش نیروی انتظامی کشف و در مراسمی با شکوه به روستای نگل بازگردانده شد.

متأسفانه تاکنون هیچ گونه برنامه بررسی،مطالعاتی و مرمتی درستی درباره این قرآن نفیس صورت نگرفته و از این جهت برای حفاظت و صیانت آن نیاز مبرمی به انجام امور حفاظتی و تحقیقاتی احساس می شود.

# هنر چادرشب بافی وزیلوبافی در کاشان

موجب شده تا زیلو به عنوان مناسب ترین زیر انداز در مساجد و مکان‌های زیارتی به کار رود زیرا سادگی آن با ساده زیستی بزرگان دین اسلام همخوانی دارد.

رضوانیان به عنوان یک فعال گردشگری و مدیر یکی از اقامتگاه‌های بومگردی به احیای ۱۲طرح از ۲۵طرح زیلو پرداخته و قرار است به زودی این طرح‌ها را در کاشان به نمایش بگذارد. او همچنین از یک استادکار میدی خواسته تا به شهر کاشان و اقامتگاه بومگردی خانه نقلی بیاید و کارگاهی راه اندازی کند. این استاد زیلوباف ۸۶سال دارد و تنها سه ساعت در روز به بافتن می پردازد و دو شاگرد دارد اما هنر زیلوبافی، هنری مردانه است چراکه ایستاده انجام می شود و ششانه ای که از آن در شانه زنی استفاده می کنند، بسیار سنگین است و همه زیلوبافان، پس از



■ ■ ■

**قدیمی ترین زیلوی ایران را در مسجد جامع میبد می توان یافت. این زیرانداز در سال ۸۰۸هجری قمری بافته شده و در کل شهر میبد را می توان خاستگاه زیلو در کشور دانست. همچنین از این دست بافته، بیشتر در مناطق گرمسیری ایران چون حاشیه کویر و جنوب کشوراستفاده می شود**

معرفی کنیم.

چادرشـب بافی در کاشان از سـابقه‌ای طولانی برخوردار بوده و از رشته‌های پرکاربرد نساجی سنتی به شمار می‌رفته؛ این هنر برخلاف زیلوبافی زنانه بوده و امروز بسیاری کم‌رنگ شده و حتی می‌توان گفت از بین رفته است. ما این هنر را احیا کردیم و بخش میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری است. به این معنا که یک فضای تاریخی احیا و باز زنده سازی می‌شود و این توجه به فرهنگ میراث فرهنگی است؛ از سوی دیگر در این اقامتگاه‌ها ما در عین

میراث فرهنگی و گردشگری

## موزه گرمابه‌های سمنان



شده آن‌است. در بالای در ورودی، اشعاری به خط نستعلیق خوانا و استادانه نوشته شده‌است. حمام بهینه ساختمان حمام مشتمل بر سه قسمت رختکن یاسرینه، گرمخانه و خزانه است. یکی از قسمت‌های جالب توجه این حمام سردرر زیبا و کاشیکاری حاج‌ملاعلی حکیم الهی دانشمند معروف تعمیر و تجدید بناشد. ساختمان حمام مشتمل بر سه قسمت رختکن یاسرینه، گرمخانه و خزانه است. یکی از قسمت‌های جالب توجه این حمام سردرر زیبا و کاشیکاری

## مضاعف دوزی



مضاعف دوزی از جمله رودوزی های سنتی زیبای ایران است . مضاعف به معنای دوجندان و دوبرابر است. مضاعف دوزی به دوختی اطلاق می شود که بخیه ها در دو مرحله و روی هم دوخته شده و رنگ های مورد استفاده از نظر تیرگی و روشنی، سایه روشن و حالت بُعد را ایجاد کرده باشند. این دوخت در سده های سوم تا سیزدهم هجری قمری از رواج نسبی برخوردار بوده است.

به گزارش سایت صنایع دستی، نقوش مورد استفاده دراین نوع رودوزی بیشتر گل و بوته ،نقوش حیوانی و نقوش هندسی و نخ های مورد استفاده در دوخت اولیه تیره تر از دوخت ثانویه است. اصولا مضاعف دوزی به دوختی گفته می شود که بخیه ها در دو مرحله روی هم دوخته شده و نیز رنگ های مورد استفاده از نظر تیرگی بر دوخت قبلی مضاعف بوده باشد.

این دوخت تاریخچه مشخصی در طول تاریخ ندارد و آثار خیلی کمی از این دوخت به دست آمده است. با توجه به آثار به دست آمده از جلفای اصفهان و آذربایجان غربی و آثار موجود در موزه های آرمیتاژ لنینگراد و متروپولیتن چنین بر می آید که این دوخت یکی از دوخت های رایج قفقاز، جلفای اصفهان، آذربایجان غربی و شرقی و اصفهان برخوردار بوده است ولی دامنه رواج این دوخت در شهرهای ایران بعد از جدا شدن قفقاز از ایران محدود و بعد از سده ۱۳هجری قمری به کلی تولید آن متوقف شده است. طرح ها و نقوش مورد استفاده در این دوخت را بیشتر ؛ گل و بوته ، نقوش حیوانی و اکثرا طرح های هندسی تشکیل می دهد.

بخیه هایی که در مضاعف دوزی مورد استفاده قرار می گیرد گوناگون است؛ به طور مثال بخیه های اولیه که روی طرح زده می شود پردوزی های و بخیه های ثانوی که روی پردوزی زده می شود بستگی به نوع طرح دارد که متناسب با قسمت های مختلف طرح شامل: بخیه های حصیری با بست مورب یک طرفه، بخیه های عمودی با بست های افقی و بخیه های حصیری پیچیده با بست های افقی و عمودی است.

در مضاعف دوزی رنگ مورد استفاده در نخ زیرین ، روشن تر از رنگ نخ ثانویه است که در روی دوخت قبلی زده می شود و رنگ نخ های مورد استفاده حتماً بایستی از رنگ پارچه های مورد استفاده تیره تر بوده و در واقع رنگ آن مضاعف باشد. در نمونه های دوخته شده در بعضی مناطق مشاهده می شود که برای بخیه های ثانویه از رنگ سیاه استفاده شده است ولی در مضاعف دوزی می توان از رنگ های گوناگون تیره با غلظت های متفاوت برای قسمت های مختلف طرح استفاده کرد . این نوع سوزن دوزی در حال حاضر در قفقاز رایج است.



روستای نگل مرکز دهستانی به نام نگل از توابع بخش «کلاترزان» سندسج است که در ۶۵کیلومتری غرب سندسج و در مسیر جاده سندسج -سمریوان واقع شده است. درباره پیشینه تاریخی روستا اطلاع زیادی در دست نیست و منابع و مآخذ تاریخی اسستان نیز چیز زیادی بدست نمی دهند.

البته در کتاب های تاریخی «حدیقه ناصریه» و «تحفه ناصریه» مطالب مشابهی بدین شرح آمده است: «در یکی از دهات این منطقه که نگل نام دارد، مسیر قدیمی که به مسجد عبدالله عمر یا عبدالله عمران مشهور است و قرآنی در این مسجد هست خیلی بزرگ که به خط کوفی نوشته شده است.

به گزارش سایت کجارو، در داخل مسجد روستای نگل قرآن خطی از دوران گذشته وجود دارد و بنا به اعتقادات و باورهای مردم یکی از چهار قرآن خطی است که در زمان خلیفه سوم (عثمان بن عفان) به رشته تحریر درآمده و به چهار اقلیم دنیا فرستاده شده است. به همین جهت مردم اعتقادات زیادی به این کلام الهی دارند و از آن در حل مشکلات و گر فتاری های زندگی طلب یاری و استمداد می جویند و قسم به آن را گاهی بزرگ و نابخشونی می دانند.

چگونگی انتقال این قرآن به روستای نگل کاملاً روشن نیست اما با توجه به گفته ها و حکایات عامه مردم در دوران صفویه این امانت الهی از دل خاک بیرون آمده و در محل مسجد قدیمی به منظور زیارت اهالی منطقه

## قرآن نگل



قرار داده شده است. قرآن نگل یکی از آثار ارزشمند و ماندگار دوران پس از اسلام است و از جمله مهم ترین جاذبه های دینی، فرهنگی و تاریخی استان کردستان به

یک فعال گردشگری از احیای چادرشب بافی

در کاشان می گویند: این رشته در کاشان از سابقه ای طولانی برخوردار بوده و امروز کاربرد خود را از دست داده؛ ما این هنر را احیا و به روز کرده ایم.

به گزارش مهرباکسر رضوانیان (فعال صنایع دستی و گردشگری) درباره پیشینه زیلوبافی بیان کرد: تاریخچه این هنر- صنعت به درستی مشخص نیست و در منابع تاریخی، به زیلو، اشاره مشخص و آشکاری نشده اما قدر مسلم، از وقتی کشاورزان توانستند در زمین پنبه بکارند و با رسیدن آن، نخ تولید کنند و به بافت پارچه و زیرانداز بپردازند، از همان زمان زیلوبافی هم شکل گرفته و در شهرهای کویری رواج پیدا کرده است.

قدیمی ترین زیلوی ایران را در مسجد جامع میبد می توان یافت. این زیرانداز در سال ۸۰۸هجری قمری بافته شده و در کل شهر میبد را می توان خاستگاه زیلو در کشور دانست. همچنین از این دست بافته، بیشتر در مناطق گرمسیری ایران چون حاشیه کویر و جنوب کشوراستفاده می شود؛ چراکه جنس آن از پنبه است و به این خاطر، زیرانداز خنکی به شمار می رود گرچه زیلوهایی هم هستند که از پشم بافته می شوند و زمستان‌ها به عنوان زیرانداز به کار برده می شوند.

زیلوبافی نشانه ساده زیستی و زندگی روستایی است. این زیرانداز، همیشه از زیبایی خاص خود برخوردار بوده و در بافت آن از رنگ‌های طبیعی استفاده می شده؛ رنگ‌هایی که در زیلوبافی به کار می روند به ۳رنگ قرمز، نیلی و قهوه‌ای محدود می شوند و اگر رنگی غیر از این در زیلوه‌ها باشد، درشمار رنگ‌های سنتی نیست. این رنگ‌ها همگی گیاهی هستند که از روناس برای تهیه رنگ قرمز، نیل برای رنگ آبی و از پوست گردو برای تهیه رنگ قهوه ای استفاده می شود. این رنگ‌ها مقاومت بالایی در برابر نورخورشید دارند و رنگ‌های خوبی برای استفاده در مناطق کویری هستند.

به گفته مدیر اقامتگاه بومگردی خانه نقلی، زیلو، درشمار ساده ترین زیراندازهاست و این سادگی

قطع قرآن رحلی بزرگ، جنس جلد آن چرم و رنگ آن قهوه‌ای تیره است. صفحات قرآن ضخیم و به علت تشابهی که با پوست دارد، در بین مردم به پوست آهو شهرت یافته‌است.

خط قرآن، کوفی و دارای نقطه‌ه و اعراب و در قسمت سر سوره ها و شماره های آیات، مطلا و مزین به نقوش گیاهی است. این قرآن براساس شواهد و شیوه نگارش و اعراب گذاری آن احتمالاً در سده های چهارم یا پنجم هجری قمری نگاشسته شده است. با توجه به تحقیقات به عمل آمده در خصوص اعراب گذاری قرآن کریم، موضوع اعراب گذاری در زمان حضرت علی(ع) صورت گرفته است و دلیل عمده آن، جلوگیری از قرائت اشتباه و ناهمگون از معانی قرآن بوده که به جهت فقدان نقطه واعراب گذاری برخی را دچار شک و شبهه می کرده است.این قرآن از جمله ارزشمند ترین و نفیس ترین قرآن های خطی دوران خوداست که متأسفانه بر اثر سرت های پیاپی آن و عدم حفاظت و نگهداری اصولی تا حدی صدماتی را متحمل شده است. برای آخرین بار در سال ۳۷۱قرآن مویور مورد سرفت قرار گرفت که با تلاش نیروی انتظامی کشف و در مراسمی با شکوه به روستای نگل بازگردانده شد.

متأسفانه تاکنون هیچ گونه برنامه بررسی،مطالعاتی و مرمتی درستی درباره این قرآن نفیس صورت نگرفته و از این جهت برای حفاظت و صیانت آن نیاز مبرمی به انجام امور حفاظتی و تحقیقاتی احساس می شود.

# هنر چادرشب بافی وزیلوبافی در کاشان

موجب شده تا زیلو به عنوان مناسب ترین زیر انداز در مساجد و مکان‌های زیارتی به کار رود زیرا سادگی آن با ساده زیستی بزرگان دین اسلام همخوانی دارد.

رضوانیان به عنوان یک فعال گردشگری و مدیر یکی از اقامتگاه‌های بومگردی به احیای ۱۲طرح از ۲۵طرح زیلو پرداخته و قرار است به زودی این طرح‌ها را در کاشان به نمایش بگذارد. او همچنین از یک استادکار میدی خواسته تا به شهر کاشان و اقامتگاه بومگردی خانه نقلی بیاید و کارگاهی راه اندازی کند. این استاد زیلوباف ۸۶سال دارد و تنها سه ساعت در روز به بافتن می پردازد و دو شاگرد دارد اما هنر زیلوبافی، هنری مردانه است چراکه ایستاده انجام می شود و ششانه ای که از آن در شانه زنی استفاده می کنند، بسیار سنگین است و همه زیلوبافان، پس از



■ ■ ■

**قدیمی ترین زیلوی ایران را در مسجد جامع میبد می توان یافت. این زیرانداز در سال ۸۰۸هجری قمری بافته شده و در کل شهر میبد را می توان خاستگاه زیلو در کشور دانست. همچنین از این دست بافته، بیشتر در مناطق گرمسیری ایران چون حاشیه کویر و جنوب کشوراستفاده می شود**

معرفی کنیم.

چادرشـب بافی در کاشان از سـابقه‌ای طولانی برخوردار بوده و از رشته‌های پرکاربرد نساجی سنتی به شمار می‌رفته؛ این هنر برخلاف زیلوبافی زنانه بوده و امروز بسیاری کم‌رنگ شده و حتی می‌توان گفت از بین رفته است. ما این هنر را احیا کردیم و بخش میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری است. به این معنا که یک فضای تاریخی احیا و باز زنده سازی می‌شود و این توجه به فرهنگ میراث فرهنگی است؛ از سوی دیگر در این اقامتگاه‌ها ما در عین

میراث فرهنگی و گردشگری

## موزه گرمابه‌های سمنان



شده آن‌است. در بالای در ورودی، اشعاری به خط نستعلیق خوانا و استادانه نوشته شده‌است. حمام بهینه ساختمان حمام مشتمل بر سه قسمت رختکن یاسرینه، گرمخانه و خزانه است. یکی از قسمت‌های جالب توجه این حمام سردرر زیبا و کاشیکاری حاج‌ملاعلی حکیم الهی دانشمند معروف تعمیر و تجدید بناشد. ساختمان حمام مشتمل بر سه قسمت رختکن یاسرینه، گرمخانه و خزانه است. یکی از قسمت‌های جالب توجه این حمام سردرر زیبا و کاشیکاری

## مضاعف دوزی



مضاعف دوزی از جمله رودوزی های سنتی زیبای ایران است . مضاعف به معنای دوجندان و دوبرابر است. مضاعف دوزی به دوختی اطلاق می شود که بخیه ها در دو مرحله و روی هم دوخته شده و رنگ های مورد استفاده از نظر تیرگی و روشنی، سایه روشن و حالت بُعد را ایجاد کرده باشند. این دوخت در سده های سوم تا سیزدهم هجری قمری از رواج نسبی برخوردار بوده است.

به گزارش سایت صنایع دستی، نقوش مورد استفاده دراین نوع رودوزی بیشتر گل و بوته ،نقوش حیوانی و نقوش هندسی و نخ های مورد استفاده در دوخت اولیه تیره تر از دوخت ثانویه است. اصولا مضاعف دوزی به دوختی گفته می شود که بخیه ها در دو مرحله روی هم دوخته شده و نیز رنگ های مورد استفاده از نظر تیرگی بر دوخت قبلی مضاعف بوده باشد.

این دوخت تاریخچه مشخصی در طول تاریخ ندارد و آثار خیلی کمی از این دوخت به دست آمده است. با توجه به آثار به دست آمده از جلفای اصفهان و آذربایجان غربی و آثار موجود در موزه های آرمیتاژ لنینگراد و متروپولیتن چنین بر می آید که این دوخت یکی از دوخت های رایج قفقاز، جلفای اصفهان، آذربایجان غربی و شرقی و اصفهان برخوردار بوده است ولی دامنه رواج این دوخت در شهرهای ایران بعد از جدا شدن قفقاز از ایران محدود و بعد از سده ۱۳هجری قمری به کلی تولید آن متوقف شده است. طرح ها و نقوش مورد استفاده در این دوخت را بیشتر ؛ گل و بوته ، نقوش حیوانی و اکثرا طرح های هندسی تشکیل می دهد.

بخیه هایی که در مضاعف دوزی مورد استفاده قرار می گیرد گوناگون است؛ به طور مثال بخیه های اولیه که روی طرح زده می شود پردوزی های و بخیه های ثانوی که روی پردوزی زده می شود بستگی به نوع طرح دارد که متناسب با قسمت های مختلف طرح شامل: بخیه های حصیری با بست مورب یک طرفه، بخیه های عمودی با بست های افقی و بخیه های حصیری پیچیده با بست های افقی و عمودی است.

در مضاعف دوزی رنگ مورد استفاده در نخ زیرین ، روشن تر از رنگ نخ ثانویه است که در روی دوخت قبلی زده می شود و رنگ نخ های مورد استفاده حتماً بایستی از رنگ پارچه های مورد استفاده تیره تر بوده و در واقع رنگ آن مضاعف باشد. در نمونه های دوخته شده در بعضی مناطق مشاهده می شود که برای بخیه های ثانویه از رنگ سیاه استفاده شده است ولی در مضاعف دوزی می توان از رنگ های گوناگون تیره با غلظت های متفاوت برای قسمت های مختلف طرح استفاده کرد . این نوع سوزن دوزی در حال حاضر در قفقاز رایج است.



ادامه از صفحه اول

رضا جعفری، رییس اورژانس اجتماعی و مدیر کل دفتر امور آسیب دیدگان اجتماعی سازمان بهزیستی کشور در گفت و گو با ایسنا، معتقد است که کودکان کار خیابان، کودکانی هستند که بدون حضور موثر سرپرست یا مراقب در خیابان به مشاغل رده پایین اشتغال دارند و انگیزه آنها کسب درآمد است. به گفته او بررسی‌ها نشان می‌دهد اولین عاملی که باعث گرایش کودکان کار به خیابان می‌شود

خانواده قرار دهیم چرا که با توانمند شدن خانواده میزان آسیب‌های اجتماعی کاهش می‌یابد. در حال حاضر در تهران نزدیک به ۱۸ مرکز مشغول به فعالیت هستند که خدمات متنوعی در این مراکز روزانه به کودکان ارائه می‌شود که شامل خدمات بهداشتی و درمانی، آموزشی، فرهنگی و هنری، آموزش مهارت‌های زندگی و... است. همچنین بسته‌های حمایتی برای کودکان نیازمند پیش‌بینی شده است که با استفاده از

ترخیص دوباره در خیابان مشغول به کار می‌شوند و در این باره با خلاء قانونی و حقوقی مواجه هستیم چرا که هیچ الزامی وجود ندارد که خانواده‌ها کودکان را در خانه نگهداری کنند و عمدتاً کودکان مذکور ابزار کار خانواده‌شان هستند.

جعفری حضور کودکان خیابانی را فی‌نفسه نوعی کودک‌آزاری دانست و گفت: چرا که آنها به جای آنکه زمان‌شان را در کنار خانواده صرف کنند، تفریح کنند و آموزش

## کودکان کار در خیابان‌ها



این است که آنها دچار فقر معیشتی هستند و این کودکان به نوعی منبع کسب درآمد خانواده محسوب می‌شوند.

جعفری با بیان اینکه عمدتاً دو گروه کودکان کار خیابان وجود دارند که شامل «کودکان خیابان» و «کودکان خیابانی» هستند، گفت: کودکان خیابانی کسانی هستند که خیابان را به عنوان محل کارشان انتخاب می‌کنند اما معمولاً ارتباطشان با خانواده قطع نیست و حتی اگر به شکل مستمر و منظم به خانه رجوع نکنند اما با این حال معمولاً پس از مدتی به خانه‌شان می‌روند اما کودکان خیابان، کودکانی هستند که محل کار و زندگی‌شان خیابان است.

مدیر کل دفتر امور آسیب دیدگان اجتماعی سازمان بهزیستی کشور با بیان اینکه بررسی‌ها و پژوهش‌ها نشان می‌دهد که در استان تهران ۹۵.۴ درصد از کودکان بعد از کار در خیابان به خانه خودشان برمی‌گردند، تصریح کرد: این مسأله نکته مثبتی است چرا که وقتی این کودکان به خانه برمی‌گردند یعنی هنوز ارتباط عاطفی‌شان با خانواده برقرار است و نظارتی هر چند نیم‌بند روی این کودکان وجود دارد. این مسأله باعث کنترل نسبی و کاهش انحرافات و آسیب‌های اجتماعی در این گروه می‌شود.

دو نوع خدمت از سوی سازمان بهزیستی به این کودکان ارائه می‌شود؛ اولین مورد مربوط به مراکز شبانه‌روزی است که محل نگهداری کودکان خیابانی است و تقریباً در همه استان‌های کشور این مرکز وجود دارد. مدت زمان نگهداری موقت این کودکان ۲۱ روز با مدت زمان تمدید ۴۵ روزه است که در این مراکز اقدامات مددکاری برای این کودکان انجام می‌شود. همچنین در صورت وجود مشکلاتی در خانواده مانند اعتیاد یا نیاز مالی تلاش می‌شود تا به رفع آنها زمینه بازگشت کودکان به خانواده فراهم شود اما اگر به هر دلیلی امکان بازگشت این کودکان به خانواده وجود نداشت در مراکز اقامتی میان مدت و بلند مدت نگهداری می‌شوند. مدل دیگر ارائه خدمات به جامعه هدف، مراکز روزانه آموزشی حمایتی کودک و خانواده است این مراکز که به تازگی آغاز به کار کرده‌اند شامل ۴۷ مرکز در تعداد زیادی از استان‌هاست.

به گفته وی بررسی‌ها نشان می‌دهد که بسیاری از کودکان نیازمند نگهداری شبانه‌روزی نیستند و به دلیل فقر معیشتی خانواده‌شان مجبور به کار کردن در خیابان‌ها هستند.

جعفری ادامه داد: به همین دلیل تلاش شده تا نکته تمرکزمان را بر روی توانمندسازی

مشارکت‌های مردمی تهیه و توزیع می‌شود. اگرچه آسیب‌ها در این حوزه بسیار زیاد هستند اما منابع سازمان بهزیستی نیز بسیار محدود است.

**مسأله فقط بی‌سوادی، بازماندگی از تحصیل یا سوء تغذیه نیست؛ رخنه ویروس اچ آی وی، اعتیاد، افسردگی، خودزنی، خودکشی، آزارهای جنسی، خشونت کنترل نشده و... همگی آسیب‌های نوظهوری است که کودکان کار را تهدید می‌کند**

ببینند، زندگی‌شان را در خیابان می‌گذارند. ۵۲ درصد کودکان کار ۸ تا ۱۸ ساعت در خیابان حضور داشته و کار می‌کنند. بررسی‌ها نشان می‌دهد حدود ۷۳ درصد از کودکان در خیابان سابقه خشونت دارند؛ این خشونت شامل ابعاد مختلف جسمی و غیرجسمی مثل تحقیر، تمسخر، برچسب‌زنی و... است.

رییس اورژانس اجتماعی ادامه داد: اگرچه برخی از شهروندان نگاه حمایتی نسبت به این کودکان دارند اما این نگاه گاهی با نگاه ترحم‌آمیز ترکیب می‌شود، هر چند شاهد برخوردهای قهری با این کودکان هستیم. همچنین بررسی‌ها نشان می‌دهد حدود ۶۳ درصد از این کودکان دست‌فروشی می‌کنند، حدود ۷ درصد از آنها به شغل پادویی به ویژه منطقه بازار مشغول هستند. همچنین ۶ درصد از آنها به جمع‌آوری ضایعات و زباله‌گردی می‌پردازند. بدیهی است این گروه از کارها به دور از شان کودکان و آسیب‌زننده به رشد و شکل‌گیری هویت آنها هستند. همچنین پژوهش‌ها نشان می‌دهد ۲۳ درصد از این کودکان تحت پوشش نهادهای حمایتی قرار دارند. ۲۴ درصد از والدین این کودکان به لحاظ جسمانی دچار بیماری‌های مزمن هستند که یکی از دلایل آنکه کودکان مجبور هستند کمک هزینه خانواده‌شان شوند مسأله بیماری جسمی والدین است. ۶۷ درصد از والدین این کودکان بی‌سواد هستند هرچه تحصیلات آنها پایین‌تر باشد به همان نسبت نمی‌توانند مشاغل خوب

و آبرومند داشته باشند و درآمد آنها کاهش پیدامی‌کند.

جعفری درباره برنامه سازمان بهزیستی برای ساماندهی این کودکان گفت: با توجه به فعالیت سمن‌های این حوزه باید زنجیره حمایتی از این کودکان شکل بگیرد، همچنین با توجه به آیین نامه ساماندهی کودکان خیابانی که وظایف سایر دستگاه‌ها در آن مشخص شده انتظار برای این است که به عنوان مثال دستگاه‌هایی مانند وزارت بهداشت و درمان، بحث خدمات درمانی و بهداشتی این کودکان را دنبال کند تا بتوانیم برای هر کدام از کودکان یک پرونده پزشکی تشکیل دهیم. همچنین از اداره اتباع خارجه و وزارت کشور این درخواست را داریم که به وضعیت این کودکان رسیدگی کنند و وضعیت کودکان غیرقانونی که تابعیت مشخصی ندارند را روشن کنند.

وی اضافه کرد: بسیاری از کودکان کار در کارگاه‌هایی مشغول به فعالیت هستند که در معرض دید ما نیستند و هرگز شناسایی نمی‌شوند. این کودکان در معرض آسیب‌های بیشتری قرار دارند. این وظیفه اداره کار است که با بررسی‌هایی که انجام می‌دهد این کودکان را شناسایی کند چرا که بر اساس ماده ۷۹ قانون کار ایران، کار کودکان زیر ۱۵ سال به طور کلی غیرقانونی است و کسی که این کودکان را به کار بگیرد مجرم محسوب می‌شود. بر اساس ماده ۳۲ پیمان‌نامه جهانی حقوق کودک نیز هر کاری که به سلامت جسمی و روانی کودک خللی وارد کند عمل ناروایی است و دولت وظیفه رسیدگی و حمایت از این کودکان را برعهده دارد.

هادی شریعتی، حقوقدان و نایب رئیس هیات مدیره انجمن حمایت از حقوق کودکان نیز در گفت و گو با ایسنا، با اشاره به اقدامات انجام شده برای کودکان کار و خیابان در یک‌سال گذشته اظهار کرد: آنچه که از خرداد ۹۶ تا خرداد ۹۷ بر کودکان کار گذشته نشان می‌دهد نه تنها مسئله کار کودک حل نشده، بلکه اقدامات و اظهار نظرهای صورت گرفته توسط مسئولان وضعیت را پیچیده‌تر کرده است.

نایب رئیس هیات مدیره انجمن حمایت از حقوق کودکان ادامه داد: طرح سلب حضانت از والدین که توسط مسئولان بهزیستی مطرح شده، دستگیری بیش از ۳۰۰ کودک کار در طرح ضربتی شهریور ماه که با هماهنگی فرمانداری، شهرداری و بهزیستی و در راستای حذف کودک کار از چهره شهر صورت گرفت، اقدام ناشیانه شهرداری بروجرود در انتشار عکس‌های کودکان کار دستگیر شده و... نشان می‌دهد اغلب اقدامات صورت گرفته یک عقب‌گرد کامل بوده است.

شریعتی با تأکید بر اینکه با بروز نسل جدید کودکان کار آسیب‌ها نیز عمیق‌تر شده است، گفت: حالا مسئله فقط بی‌سوادی، بازماندگی از تحصیل یا سوء تغذیه نیست؛ رخنه ویروس اچ آی وی، اعتیاد، افسردگی، خودزنی، خودکشی، آزارهای جنسی، خشونت کنترل نشده و... همگی آسیب‌های نوظهوری است که کودکان کار را تهدید می‌کند. آسیب‌هایی که اگر امروز به فکر حل کردن آن نباشیم به مرور همه جامعه را فراخواهد گرفت.





**تظاهر به زیاد کتابخوانی، اظهارنظرهای سطحی و شتابزده، کپی‌کاری از جملات چندین کتاب مختلف در یک متن بدون یادکردی از نویسندگان اصلی یا به شیوه یک فرد خاص گفتن و نوشتن و نظر دادن، قالب‌های جدید روشنفکرانمایی در بحث‌ها و محافل امروزی شده‌اند و تفکر انتقادی که مهم‌ترین دستاورد مطالعه باید باشد در میانشان نیست**



که افراد قدرت انتخاب و تفکر و انتقاد از دست می‌دهند و سرسپرده نام‌ها و تحلیل‌ها می‌شوند. نخواننده کتاب و نفهمیده موضوع با انتخاب تکه‌ای از آن به ابراز نظر می‌پردازند و خواندن آن را به همه توصیه می‌کنند. وی با حفظ نام می‌گوید: این که کتاب «ملت عشق» در ایران با اقبال عمومی مواجه می‌شود یک واقعیت است و نشان دهنده این که این کتاب مطابق با سلیقه و نیاز قشر وسیعی از کتابخوانان در ایران است. اما این که بنده به جرأت یکی از معدود کسانی هستم که با خواندن چند صفحه از کتاب، به سرعت تشخیص دادم که جدای از صحت و سقم تاریخی داستان که درباره زندگی مولانا از دید یک نویسنده ترکیه‌ای ساکن آمریکاست، سطح ادبی و کلامی اثر، بسیار دور از انتظار من برای مطالعه است، واقعیت دیگری است که آن را حتی در جمع همکاران و دوستان موافق و مبلغ کتاب، کتمان نکرده و بدون جبهه‌گیری و با ارجاع به متن گفته‌ام. متأسفانه تظاهر به زیاد کتابخوانی و اژآثار همه نویسندگان خواندن و اظهارنظرهای سطحی و شتاب‌زده و حتی کپی‌کاری از جملات چندین کتاب مختلف در یک متن بدون یادکردی از نویسندگان اصلی یا به شیوه یک فرد خاص گفتن و نوشتن و نظر دادن، قالب‌های جدید روشنفکرانمایی در بحث‌ها و محافل امروزی شده‌اند و تفکر انتقادی که مهم‌ترین دستاورد مطالعه باید باشد در میانشان نیست.

#### \* کتاب‌سازی نکنید

سودای کار فرهنگی کردن برای کسانی که ادعای نویسندگی و چاپ اثر دارند یا ارزشگذاری علمی و اجتماعی برای آثار چاپ شده کسانی که گزینش علمی می‌شوند، عاملی شده است تا بسیاری افراد با هزینه شخصی و تیراژ بسیار پایین، کتاب چاپ کنند.

گاهی نیز والدین برای تشویق فرزندان‌شان، چند برگ نوشته او را به همین شیوه به فرمت کتاب، چاپ می‌کنند و روی آن هم می‌نویسند «اولین کتاب چاپ شده نویسنده کوچک امروز، دانشمند بزرگ فردا» و به این ترتیب شما با خیل عظیمی از کتاب‌های چاپ شده اهدایی یا اجبار به خرید دست‌نوشته‌های جلدگرفته استادان هر واحد درسی مواجه می‌شوید که نه می‌توانید آن‌ها را در خانه و محل کار، انبار کنید و نه می‌توانید به راحتی به جریان بازیافت بپردازید.

استادیار زبان و ادبیات فارسی، ضمن اشاره به نثر و نظم و نگارش و ویرایش نادرست چنین آثاری، بیشتر به آفت این مسابقه کتاب‌سازی که در جامعه راه افتاده است تأکید می‌کند و می‌گوید: متأسفانه ناشران نوپا از این شیوه تولید کتاب به دلایل مادی استقبال می‌کنند و این نیز یکی از مصایب کتاب و کتابخوانی در روزگار ماست که امیدواریم با فرهنگ‌سازی بیشتر و استفاده از راهکارهای آموزشی گسترده‌تر، عطش مطالعه جامعه از سرچشمه‌های غنی و جریانات آهسته و پیوسته فرهنگی سیراب شود.

و جبهه تیموری

### مطالب اجتماعی و نظرات خود را برای ما ارسال کنید

روی پاکت نامه بنویسید: مربوط به ضمیمه اجتماعی

ایمیل ضمیمه اجتماعی روز نامه اطلاعات (روز خوانندگان)

zamimeh@gmail.com

شماره تماس: ۲۹۹۴۵۸۱

مترجمان است. می‌دانم که ممکن است موبایلم را گم کنم، اینترنت قطع شود، رمز عبور حساب کاربری‌ام را فراموش کنم یا آن فروشگاه کتاب الکترونیک دچار حمله هکری شود؛ ولی احتمال وقوع اینها دربرابر احتمال وقوع کم‌پولی، کمبود فضای خانه، تنبلی برای رفتن تا کتابفروشی و... بسیار ناچیز و قابل صرف‌نظر کردن است! البته این میان نباید کتابفروشی‌ها و اقتصاد شکننده‌شان را هم نادیده گرفت؛ خصوصاً کتابفروشی‌های کوچک.

کاغذ در عین حالی که می‌تواند یک تهدید محیط زیستی باشد، با کمک به توسعه اقتصاد خرد جوامع بومی، می‌تواند یک فرصت حفاظت هم باشد. اما با همه اینها، من کماکان کتاب الکترونیک را ترجیح می‌دهم! زیرا کتاب‌های الکترونیک فضایی را اشغال نمی‌کنند. من در خانه کوچکی زندگی می‌کنم که اطرافم را چهار کتابخانه گرفته است. لذت‌بخش است، اما دیگر جایی برای نگهداری کتاب جدید ندارم. آنهایی که نگه داشته‌ام هم نسخه الکترونیک

## مصائب کتابخوانی



ندارند و گر نه حتما اهدایشان می‌کردم و نسخه الکترونیک‌شان را نگه می‌داشتم. دوم اینکه زمان زیادی از زندگی‌ام را در سفر هستم و عادت دارم در راه، چیزی بخوانم. مهم‌ترین کتاب‌های زندگی‌ام را در تاکسی و اتوبوس و مترو خوانده‌ام! حالا تصور کنید یکی مثل من اگر بخواند «آناکارینا» یا «جنگ و صلح» یا «در جستجوی زمان از دست‌رفته» بخواند، هر روز باید تمرین وزنه‌برداری کند؛ خب سخت است! سومین دلیل که شاید باید اولین دلیل باشد، ارزان بودن کتاب‌های الکترونیک



**هرچو که راحتید کتاب بخوانید و دیگران را هم تشویق کنید. هرچه صنعت نشر در ایران توسعه پیدا کند، به نفع ماست؛ هم ما و هم ناشران و مؤلفان و مترجمان و هم کتابفروشان سنتی و آنلای**



است. پر واضح است که منظورم دانلود غیرقانونی نیست. اتفاقاً منظورم خرید قانونی کتاب الکترونیک از فروشگاه‌هایی است که این روزها یکی‌یکی تبلیغات‌شان را در شبکه‌های اجتماعی می‌بینیم. کتاب‌های الکترونیک حداقل ۳۰ درصد ارزان‌تر از کتاب‌های کاغذی هستند. افرادی مثل من هم می‌توانند صبر کنند و از تخفیف‌های مختلف استفاده کنند تا کمتر هزینه کتاب بدهند.

یک مورد دیگر هم به تنبلی آدمی مثل من برمی‌گردد؛ لازم نیست تا کتابفروشی بروم! از داخل تخته می‌توانم کتاب بخرم. و اما مورد آخر به یک تکه کلام قدیمی اهل کتاب برمی‌گردد: «باید دست کسی که کتاب قرض می‌دهد را قطع کرد اما در مورد کسی که کتاب را پس می‌آورد باید سرش را قطع کرد!» بگذریم که این جمله به فخرفروشی تاریخی و ادعاهای سنگین ما درباره مسایل فرهنگی برمی‌گردد اما موضوع این است که کتاب الکترونیک را نمی‌توان قرض داد؛ به همین سادگی! و چون قیمتش ارزان است، افراد بیشتری می‌توانند آن را بخرند و اینطور به نفع ناشران و مؤلفان و

در واقع یکی از مصائب کتابخوانی در روزگار ما این است که نه می‌شود به راحتی از لذت بوی کاغذ و ورق‌زدن کتاب و خط‌کشیدن زیر قسمت‌های دلخواه متن و یادگاری و تقدیمی نوشتن اول جلد گذشت و دل به کتاب‌های الکترونیک سپرد و نه می‌شود با سرفروگردن در کامپیوتر و تبلت و موبایل جلوی کودکان، آن‌ها را کتابخوان کرد. کودکان باید کتاب دست پدر و مادر ببینند، در خانه کتاب داشته باشند، کتاب هدیه بگیرند و هدیه بدهند و با نگاه‌کردن به صفحات کتاب به خواب روند تا دل به مطالعه و کتابخوانی بدهند. از طرفی کتاب‌های صوتی و متن‌های الکترونیک، پاسخگوی بسیاری از نیازهای مطالعه امروزند که باید بیشتر رواج یابند.

حمیدرضا میرزاده، فعال محیط‌زیست که از پیشروان و مروجان خریدن و خواندن کتاب الکترونیک است و تجربه‌های مؤثر بسیاری از امکانات سایت معتبر فیدیبو دارد، ذیل معرفی یکی از کتاب‌های الکترونیک این سایت، خطاب به مخاطبان یا مرددان این نوع کتابخوانی می‌گوید: این بحث همیشه بین من و دوستان علاقه‌مند به کتابم در جریان است که آنها می‌گویند: هیچ چیز برایشان جای کتاب کاغذی را نمی‌گیرد ولی من معتقدم کتاب‌های الکترونیک بهتر از کتاب‌های کاغذی هستند. خیلی‌ها تصور می‌کنند این عقیده من به دلیل آن است که فعال محیط‌زیست هستم؛ تا حدودی بله اما دلایل دیگری برای این عقیده دارم. بسیاری فعالان محیط‌زیست معتقدند که تولید کتاب‌های کاغذی باعث از دست‌رفتن جنگل‌های طبیعی می‌شود یا اینکه تولید کاغذ و مصرف «سفیدکن‌ها» در فرآیند تولید آن، باعث انتشار آلودگی و مصرف حجم زیادی آب و انرژی می‌شود. همه این گفته‌ها صحیح هستند و هر یک از این موارد، کم یا زیاد، تأثیر خود را بر محیط‌زیست دارند. اما تمامی اینها قابل مدیریتند. مثلاً می‌توان استفاده از کاغذهای سفیدشده را به حداقل رساند یا آنکه در پروسه تولید کاغذ، روش‌های بهره‌ورانه آب و انرژی را به کار بست و موضوع بازچرخانی آب را جدی گرفت. در مورد استفاده از چوب درختان جنگلی نیز می‌توان با وضع قوانین سخت و البته ترویج زراعت چوب و بهره‌گیری از ضایعات کشاورزی (مانند نیسکر) جایگزینی مناسب برای چوب‌های جنگلی یافت. از سوی دیگر، به‌کارگیری روش‌های مبتکرانه اقتصادی در فراهم‌کردن سولز مورد نیاز صنایع کاغذ، می‌تواند به بهبود اقتصادی جوامع بومی و روستایی کمک کند. همین بهبود اقتصادی می‌تواند جلوی تخریب‌های گسترده طبیعت ناشی از فقر را بگیرد. علاوه بر این، روش‌های جدید ساخت یا بازیافت کاغذ، کمک شایانی به حفظ جنگل‌های طبیعی کرده‌اند. نمونه آن کاغذهای به اصطلاح «حباب‌دار» ضخیم هستند که استفاده‌شان اخیراً در بازار نشر ایران نیز مرسوم شده‌اند و کتاب‌هایی بسیار کم‌وزن با آنها تولید می‌شود. پس صنعت



